

## Conteúdos – EXAMES FINAIS

### 1º ANO EM

10/12 - Segunda-feira	11/12 - Terça-feira	12/12 - Quarta-feira	13/12 - Quinta-feira	14/12 - Sexta-feira
Início: 7h30	Início: 7h30	Início: 7h30	Início: 7h30	Início: 7h30
Término: 9h10	Término: 9h10	Término: 9h10	Término: 9h10	Término: 9h10
<b>Exame de Língua Portuguesa</b>	<b>Exame de Biologia</b>	<b>Exame de Geografia</b>	<b>Exame de Matemática</b>	<b>Exame de Língua Espanhola</b>
<b>Intervalo: 9h10 às 9h20</b>	<b>Intervalo: 9h10 às 9h20</b>	<b>Intervalo: 9h10 às 9h20</b>	<b>Intervalo: 9h10 às 9h20</b>	<b>Intervalo: 9h10 às 9h20</b>
Início: 9h20	Início: 9h20	Início: 9h20	Início: 9h20	Início: 9h20
Término: 11h	Término: 11h	Término: 11h	Término: 11h	Término: 11h
<b>Exame de Química</b>	<b>Exame de Física</b>	<b>Exame de História</b>	<b>Exame de Literatura Brasileira</b>	<b>Exame de Sociologia</b>
<b>Intervalo: 11h às 11h10</b>	<b>Intervalo: 11h às 11h10</b>	<b>Intervalo: 11h às 11h10</b>	<b>Intervalo: 11h às 11h10</b>	<b>Intervalo: 11h às 11h10</b>
<b>Realização dos trabalhos de Ensino Religioso, Arte, Educação Física</b>	Início: 11h10	Início: 11h10	Início: 11h10	
	Término: 12h50	Término: 12h50	Término: 12h50	
	<b>Exame de Língua Inglesa</b>	<b>Exame de Filosofia</b>	<b>Exame de Produção Textual</b>	

## LÍNGUA PORTUGUESA

### Habilidades

- ✓ Identificar, em textos de diferentes gêneros, recursos linguísticos (estruturais e semânticos) e/ou extralinguísticos (visuais e melódicos) e seu propósito comunicativo;
- ✓ Inferir o significado de palavras e expressões, considerando o seu contexto específico de uso;
- ✓ Identificar mecanismos de articulação das palavras na frase, compreendendo sua classificação conforme o contexto;
- ✓ Identificar as características das sequências tipológicas (narrativa, descritiva, expositiva, injuntiva, preditiva e dialogal);
- ✓ Fazer inferências a partir do conhecimento de jogos de palavras, imagens metafóricas e outros recursos figurativos;
- ✓ Reconhecer os efeitos que o emprego de marcadores de relações sintáticas acarreta, no tocante às variedades linguísticas;
- ✓ Identificar as marcas linguísticas que singularizam as variedades sociais, regionais, históricas, etárias, etc;
- ✓ Estabelecer relações intertextuais entre textos dos diversos movimentos e entre produções culturais de outras áreas;
- ✓ Reconhecer a adequação da norma-padrão em textos escritos;
- ✓ Concordar o verbo com o sujeito;
- ✓ Reconhecer a função do vocativo e compreender como a escolha de determinadas interjeições pode estar associada a um tom mais pessoal ou mais impessoal do discurso;
- ✓ Identificar a posição preferencial do pronome oblíquo átono no português, aplicando as regras que definem o uso da próclise, da ênclise e da mesóclise;
- ✓ Identificar o efeito de sentido gerado por polissemia e ambiguidade;
- ✓ Identificar os efeitos de sentido decorrentes do uso de modalizadores, marcadores textuais, articuladores e operadores argumentativos;
- ✓ Relacionar as regras de regência verbal e nominal aos efeitos de sentido pretendidos; avaliar a adequação da regência verbal e nominal, considerando a situação comunicativa e o gênero de texto; utilizar a crase, garantindo a observância da norma-padrão, coesão e coerência textual;

### Conhecimentos

- ✓ Funções da linguagem e infográficos – Módulo 1, capítulo 1, pp. 6/9, e Material de Apoio 1;
- ✓ Informações literais, inferências e signos – Módulo 1, capítulo 1, pp. 15/7, e Material de Apoio 1;
- ✓ Classes gramaticais no contexto, tipos e gêneros textuais – Módulo 1, capítulo 2, pp. 6/7, e Material de Apoio 1;
- ✓ Tipologia e gênero textual – Módulo 1, capítulo 2, pp. 6/16, e Material de Apoio 1;
- ✓ Conotação, denotação e figuras de linguagem – Módulo 1, capítulo 2, pp. 14/6, e Material de Apoio 2;
- ✓ Variações linguísticas e intertextualidade – Módulo 1, capítulo 2 pp. 17/23, Módulo 1, capítulo 3 pp. 9/14 e Material de Apoio 2;
- ✓ Norma-padrão: sujeitos e concordância; acentuação e ortografia (uso de S ou Z) – Módulo 1, capítulo 3 pp. 29/36 e Material de Apoio 3;
- ✓ Interjeição e vocativo – Módulo 2, capítulo 4 pp. 12/3 e Material de Apoio 4;
- ✓ Pronomes pessoais e colocação pronominal – Módulo 2, capítulo 4 pp. 14/6 e Materiais de Apoio 1 e 4;
- ✓ Polissemia e ambiguidade – Módulo 2, capítulo 4 p. 23 e Material de Apoio 4;
- ✓ Preposições e conjunções na argumentação – Módulo 2, capítulo 5 p. 16 e Material de Apoio 4;
- ✓ Regência Nominal e verbal – Módulo 3, capítulo 6;
- ✓ Formação de palavras – Módulo 3, capítulo 6;
- ✓ Vozes verbais – Módulo 3, capítulo 7;
- ✓ Campo lexical e semântico (sinonímia, antonímia, homonímia e paronímia) – Módulo 4, capítulos 10, 11 e 12;

- ✓ Reconhecer os elementos mórficos das palavras; utilizar os processos de formação de palavras para melhor interpretá-las; utilizar os conhecimentos sobre os processos de formação de palavras para resolver dúvidas ortográficas;
- ✓ Analisar o emprego das vozes verbais relativamente ao efeito de sentido pretendido;
- ✓ Identificar o efeito de sentido gerado por oposições, sinonímia, antonímia, homonímia e paronímia.

## QUÍMICA

### Habilidades

- ✓ Distinguir os estados físicos da matéria, macro e microscopicamente;
- ✓ Interpretar gráficos de curvas de aquecimento e resfriamento de substâncias;
- ✓ Experimentar em laboratório os conteúdos trabalhos em sala;
- ✓ Inferir sobre dados de tabelas;
- ✓ Calcular densidade;
- ✓ Comparar as descobertas sobre o átomo e contextualizar com os acontecimentos históricos;
- ✓ Reconhecer a importância do método científico na investigação do átomo;
- ✓ Classificar os elementos na tabela periódica;
- ✓ Relacionar os símbolos às nomenclaturas;
- ✓ Nomear as famílias da tabela periódica;
- ✓ Localizar um elemento químico pela família e pelos períodos;
- ✓ Relacionar a estrutura do átomo com os períodos e famílias da tabela periódica;
- ✓ Deduzir a estrutura do átomo através das propriedades periódicas;
- ✓ Reconhecer as partículas atômicas, entendendo suas funções;
- ✓ Calcular número de massa e nêutrons;
- ✓ Identificar na Tabela Periódica o número atômico;
- ✓ Deduzir a carga e o tipo de íon formado a partir da perda ou ganho de elétrons;

### Conhecimentos

- ✓ Estrutura atômica;
- ✓ Tabela periódica;
- ✓ Propriedades periódicas;
- ✓ Ligações iônica, covalente e coordenada;
- ✓ Geometria molecular e polaridade;
- ✓ Interações intermoleculares;
- ✓ Funções inorgânicas;
- ✓ Reações químicas;
- ✓ Cálculos químicos;
- ✓ Estequiometria.

### REFERÊNCIAS PARA ESTUDO:

- ✓ Livro: Módulos 1, 2, 3 e 4;
- ✓ Caderno;
- ✓ Exercícios disponíveis no Moodle;
- ✓ Vídeosaulas [www.youtube.com/channel/UCCDc7r8IFM3XtY4aaU-woA](http://www.youtube.com/channel/UCCDc7r8IFM3XtY4aaU-woA)

- ✓ Distribuir os elétrons nos níveis e subníveis das camadas atômicas;
- ✓ Inferir a família e o período do elemento a partir da distribuição eletrônica;
- ✓ Construir os modelos das ligações iônicas e moleculares;
- ✓ Construir a fórmula proporcional dos elementos químicos;
- ✓ Deduzir a geometria molecular a partir dos vetores construídos pelas polaridades dos átomos;
- ✓ Determinar a polaridades das moléculas;
- ✓ Entender a relação das interações intermoleculares e a solubilidades das moléculas;
- ✓ Compreender fenômenos cotidianos utilizando o conhecimento das interações intermoleculares;
- ✓ Nomear e formular as funções inorgânicas;
- ✓ Relacionar as funções inorgânicas com os produtos utilizados no cotidiano;
- ✓ Montar as equações químicas a partir das reações;
- ✓ Quantizar a matéria;
- ✓ Relacionar as grandezas químicas;
- ✓ Calcular as grandezas químicas;
- ✓ Relacionar as grandezas químicas com as proporções utilizadas na culinária e na dosagem de medicamentos;
- ✓ Compreender as transformações do micro para o macro;
- ✓ Relacionar as proporções estequiométricas;
- ✓ Equacionar a partir da interpretação de textos, as reações químicas;
- ✓ Balancear equações químicas;
- ✓ Relacionar as equações químicas com as grandezas químicas.

## BIOLOGIA

### Habilidades

- ✓ Diferenciar os conceitos ecológicos; analisar os processos envolvidos com as cadeias e teias alimentares; compreender as pirâmides ecológicas; diferenciar as relações ecológicas; analisar a composição química dos alimentos.
- ✓ Diferenciar habitat e nicho ecológico; compreender e diferenciar os ciclos biogeoquímicos; relacionar os ciclos biogeoquímicos com o aquecimento global e efeito estufa; analisar as consequências do aquecimento global e do efeito estufa.
- ✓ Diferenciar os tipos e as etapas de sucessão ecológica; analisar os fatores que regulam o tamanho das populações; analisar as causas e consequências da redução da camada de ozônio e da chuva ácida.
- ✓ Compreender o processo de osmose; diferenciar a osmose na célula animal e vegetal; analisar as causas e consequências dos impactos no ambiente aquático.
- ✓ Diferenciar smog e inversão térmica; analisar a anatomia e a fisiologia dos sistemas respiratório e circulatório; diferenciar os componentes do tecido sanguíneo e relacioná-los com suas respectivas funções; analisar as consequências da baixa ou alta dos componentes sanguíneos.
- ✓ Analisar as estratégias e a fisiologia das plantas em relação aos ambientes secos.
- ✓ Compreender o processo fotossintético; diferenciar as fases e as etapas da fotossíntese; compreender o ponto de compensação fótico e suas consequências. Compreender as características gerais dos vírus e bactérias; analisar a estrutura, replicação e importância dos vírus e bactérias; compreender o processo de fermentação; diferenciar os tipos de fermentação.
- ✓ Diferenciar os grupos de protozoários; analisar as formas de contaminação, o tratamento, os sintomas e a profilaxia das protozooses.
- ✓ Compreender as características dos platelmintos e nematelmintos; Analisar as formas de contaminação, o tratamento, os sintomas e a profilaxia das verminoses.

### Conhecimentos

- ✓ Capítulo 2: Interações no ambiente, cadeia e teia alimentar, energia e matéria nos ecossistemas, pirâmides ecológicas, relações ecológicas, composição química dos alimentos;
- ✓ Capítulo 3: Habitat e nicho ecológico, ciclos biogeoquímicos;
- ✓ Capítulo 4: Sucessão ecológica, fatores de regulação das populações, crescimento das populações, redução da camada de ozônio, chuva ácida;
- ✓ Capítulo 5: Osmose, impactos sobre os ecossistemas aquáticos;
- ✓ Capítulo 6: Smog e inversão térmica, sistema respiratório, transporte de substâncias pelo organismo, tecido sanguíneo;
- ✓ Capítulo 7: Adaptações dos vegetais ao meio terrestre e à seca;
- ✓ Capítulo 9: Fotossíntese e ponto de compensação fótico;
- ✓ Capítulo 10: Vírus (características gerais, estrutura e replicação), Bactérias (estrutura, morfologia, importância, replicação e fermentação);
- ✓ Capítulo 11: Protozoários (grupos e doenças);
- ✓ Capítulo 12: Platelminotos e suas verminoses, nematelmintos e suas verminoses.

## FÍSICA

### Habilidades

- ✓ Reconhecer e utilizar de maneira correta as unidades de medida e os símbolos utilizados na Física;
- ✓ Relacionar as unidades de medida com as grandezas físicas;
- ✓ Avaliar a ordem de grandeza e expressar medidas em notação científica;
- ✓ Reconhecer a Física como construção humana inserida em um processo histórico e social;
- ✓ Estabelecer relações entre o conhecimento físico e o desenvolvimento tecnológico;
- ✓ Comparar e interpretar alguns modelos para a origem do Universo;
- ✓ Comparar, interpretar e verificar a evolução dos modelos cosmológicos;
- ✓ Compreender e aplicar os princípios da Óptica geométrica;
- ✓ Explicar fenômenos naturais e procedimentos tecnológicos utilizando os princípios da Óptica geométrica;
- ✓ Reconhecer fenômenos associados à propagação retilínea da luz na natureza e em sistemas tecnológicos;
- ✓ Definir o índice de refração de um meio;
- ✓ Aplicar a lei de Snell-Descartes na resolução de problemas elementares;
- ✓ Aplicar os conceitos trabalhados em situações experimentais e cotidianas;
- ✓ Refletir sobre a importância da utilização de diferentes saberes, linguagens e recursos para resolver um problema concreto e/ou para compreender um determinado fenômeno sob diferentes pontos de vista, buscando contribuir na formação de indivíduos éticos, conscientes e críticos;
- ✓ Compreender as leis da reflexão da luz;
- ✓ Reconhecer e identificar as propriedades da reflexão em espelhos planos;
- ✓ Construir o campo visual de um espelho plano para um observador;
- ✓ Determinar de maneira gráfica as imagens de corpos extensos;
- ✓ Caracterizar as imagens obtidas por reflexão em espelhos planos;

### Conhecimentos

- ✓ Grandezas físicas e o Sistema Internacional de Unidades (SI);
- ✓ Modelos de mundo: as concepções de Universo desde o homem primitivo até o atual;
- ✓ Óptica geométrica – fenômenos da luz;
- ✓ Refração;
- ✓ Óptica;
- ✓ Reflexão;
- ✓ Espelhos planos;
- ✓ Espelhos esféricos;
- ✓ Lentes;
- ✓ A visão e o olho humano;
- ✓ Instrumentos ópticos;
- ✓ Ondas;
- ✓ Fenômenos ondulatórios;
- ✓ Ondas sonoras;
- ✓ O som – a audição e a fala como ondas sonoras;
- ✓ Qualidades fisiológicas do som;
- ✓ Percepção do som e escalas logarítmicas;
- ✓ Cordas vibrantes e tubos sonoros;
- ✓ Fenômenos das ondas sonoras.

### REFERÊNCIAS PARA ESTUDO:

- ✓ Capítulos do Sistema Marista de Ensino: 1, 2, 3, 8 e 9.

- ✓ Calcular o número de imagens obtidas em uma associação qualquer de espelhos planos;
- ✓ Utilizar elementos geométricos para resolver problemas relacionados a espelhos planos;
- ✓ Diferenciar espelhos côncavos de convexos;
- ✓ Construir imagens em espelhos esféricos com os raios notáveis;
- ✓ Caracterizar as imagens formadas por espelhos esféricos;
- ✓ Utilizar a equação de Gauss e do aumento linear transversal para a determinação e caracterização das imagens formadas por espelhos esféricos;
- ✓ Calcular o ângulo limite e reconhecer as condições para que ocorra a reflexão total;
- ✓ Relacionar a posição aparente com a posição real em um dióptro plano;
- ✓ Utilizar elementos geométricos para resolver problemas relacionados a prismas ópticos;
- ✓ Relacionar os conceitos de refração da luz com fenômenos naturais e com procedimentos tecnológicos;
- ✓ Diferenciar lentes convergentes de lentes divergentes;
- ✓ Utilizar os raios notáveis para a construção das imagens em lentes esféricas;
- ✓ Caracterizar as imagens formadas através de lentes esféricas;
- ✓ Utilizar as equações de Gauss e do aumento linear transversal para a determinação e caracterização das imagens formadas através de lentes esféricas;
- ✓ Reconhecer as principais anomalias da visão em relação à formação da imagem;
- ✓ Determinar a vergência de lentes corretivas e relacioná-la corretamente com o problema visual;
- ✓ Compreender o funcionamento de diversos instrumentos ópticos;
- ✓ Compreender que a propagação de ondas envolve o transporte de energia;
- ✓ Diferenciar ondas mecânicas de ondas eletromagnéticas;
- ✓ Classificar as ondas em relação ao modo de propagação e de vibração;
- ✓ Identificar as frentes de onda;
- ✓ Conhecer ondas periódicas e suas principais características;

- ✓ Relacionar a velocidade de propagação de uma onda com sua frequência e seu comprimento de onda;
- ✓ Compreender os conceitos relacionados à refração e à reflexão das ondas e suas aplicações;
- ✓ Verificar as condições para que uma onda seja polarizada e compreender as aplicações da polarização;
- ✓ Compreender os fenômenos da interferência e da difração;
- ✓ Relacionar a velocidade de propagação da onda em uma corda tensa com a densidade linear da corda e a intensidade da força que a traciona;
- ✓ Conhecer as características de uma onda estacionária;
- ✓ Compreender o fenômeno da ressonância e suas aplicações;
- ✓ Reconhecer as diversas aplicações tecnológicas que utilizam os conhecimentos dos fenômenos ondulatórios, como nas telecomunicações, na Medicina, na Engenharia, na música etc;
- ✓ Compreender que o som é uma onda mecânica e que sua propagação envolve o transporte de energia;
- ✓ Relacionar a altura do som com a frequência da onda sonora;
- ✓ Diferenciar um som grave de um agudo;
- ✓ Identificar o timbre de fontes sonoras distintas;
- ✓ Compreender que a intensidade de uma onda esférica é inversamente proporcional ao quadrado da distância à fonte;
- ✓ Calcular o nível sonoro em decibel;
- ✓ Compreender que a exposição contínua a determinados níveis sonoros pode ser prejudicial à saúde;
- ✓ Utilizar os conhecimentos sobre ondas estacionárias e aplicá-los no estudo de cordas e tubos sonoros;
- ✓ Diferenciar os harmônicos que acompanham o som fundamental em cordas e tubos sonoros;
- ✓ Compreender que a frequência aparente depende do movimento relativo entre a fonte e o observador;
- ✓ Reconhecer as diversas aplicações tecnológicas que utilizam o conhecimento dos fenômenos ondulatórios, sobretudo da acústica, no dia a dia.



## LÍNGUA INGLESA

### Conhecimentos

- ✓ Possessive adjectives pronouns;
- ✓ Simple Present;
- ✓ Present Continuous;
- ✓ ING e ED adjectives;
- ✓ Frequency adverbs;
- ✓ Modal can to express ability;
- ✓ Interrogative pronouns;
- ✓ Gradable/non-gradable adjectives;
- ✓ Simple Past;
- ✓ Regular and irregular verbs;
- ✓ Prepositions and expressions of time;
- ✓ Simple Future – will/going to.

## GEOGRAFIA

### Habilidades

#### 1º Trimestre

- ✓ Caracterizar os diferentes espaços geográficos;
- ✓ Identificar os elementos que compõe o espaço geográfico;
- ✓ Conhecer o papel da Geografia e de seus pensadores ao longo da história;
- ✓ Identificar os elementos obrigatórios num mapa;
- ✓ Diferenciar os tipos de mapas e projeções cartográficas;
- ✓ Calcular os diferentes fusos horários do planeta;
- ✓ Localizar diferentes pontos no planeta a partir de uma rede de coordenadas geográficas;
- ✓ Relacionar os movimentos da Terra e da Lua com o cotidiano da sociedade.

#### 2º Trimestre

- ✓ Diferenciar os agentes exógenos e endógenos do relevo;
- ✓ Conhecer a dinâmica geológica da Terra e suas consequências sobre a sua superfície;
- ✓ Identificar os principais tipos de solos e sua importância econômica;

### Conhecimentos

#### 1º Trimestre

- ✓ Capítulo 1: Espaço geográfico
- ✓ Capítulo 2: Localização e orientação
- ✓ Capítulo 3: Representações do espaço geográfico

#### 2º Trimestre

- ✓ Capítulo 4: Geologia, história e dinâmica do planeta
- ✓ Capítulo 5: A dinâmica dos relevos
- ✓ Capítulo 6: Geologia e geomorfologia do Brasil

#### 3º Trimestre

- ✓ Capítulo 7: A atmosfera e a dinâmica climática
- ✓ Capítulo 12: Domínios morfoclimáticos brasileiros

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Analisar os impactos ambientais provenientes da exploração do solo;</li> <li>✓ Caracterizar o relevo e suas feições na superfície do planeta;</li> <li>✓ Caracterizar as camadas que compõe a estrutura interna da Terra.</li> </ul> <p><b>3º Trimestre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Apontar, no mapa, os diferentes tipos de clima;</li> <li>✓ Diferenciar os tipos de clima da Terra e sua relação com a vegetação;</li> <li>✓ Identificar os principais impactos ambientais sobre a paisagem natural do planeta;</li> <li>✓ Caracterizar os diferentes domínios morfoclimáticos brasileiros;</li> <li>✓ Identificar os grandes impactos ambientais nos domínios morfoclimáticos do Brasil.</li> </ul>	
---	--

<b>HISTÓRIA</b>	
<p><b>Habilidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interpretar as mensagens e visões de mundo expressas nas representações e manifestações culturais de diferentes sociedades humanas;</li> <li>✓ Associar as manifestações culturais do presente aos seus processos históricos;</li> <li>✓ Reconhecer a cultura como elemento que confere identidade aos diferentes grupos sociais;</li> <li>✓ Estabelecer relações de continuidade/ruptura, permanências/mudanças nos processos históricos;</li> <li>✓ Caracterizar formas de organização e de exercício do poder político em diferentes sociedades;</li> <li>✓ Analisar a atuação dos movimentos sociais que contribuíram para mudanças ou rupturas em processos de disputas pelo poder;</li> <li>✓ Analisar os sistemas de dominação e as relações de poder exercidas entre os sujeitos históricos nas diversas instâncias das sociedades e entre as sociedades, nações e etnias;</li> <li>✓ Reconhecer as transformações técnicas e tecnológicas que determinam as várias formas de uso e apropriação dos espaços rural e urbano;</li> </ul>	<p><b>Conhecimentos</b></p> <p><i>Módulo 1 – Os Primeiros passos da História</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Capítulo 2: Assim nasceu a humanidade (p.12 a 28. As primeiras civilizações);</li> <li>✓ Capítulo 3: O mundo clássico: o berço do Ocidente.</li> </ul> <p><i>Módulo 2 – Idade Média</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Capítulo 4: A Idade Média no Ocidente;</li> <li>✓ Capítulo 5: Bizâncio, Islã e as Sociedades Africanas;</li> <li>✓ Capítulo 6: A Baixa Idade Média.</li> </ul> <p><i>Módulo 3 – A construção da modernidade</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Capítulo 7: Renascimento artístico e científico;</li> <li>✓ Capítulo 8: As reformas religiosas do século XVI;</li> <li>✓ Capítulo 9: O Estado Absolutista e o Mercantilismo.</li> </ul> <p><i>Módulo 4 – Conquista e colonização de América</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Capítulo 10: O Novo Mundo;</li> <li>✓ Capítulo 12: Brasil: da conquista ao açúcar.</li> </ul> <p><b>REFERÊNCIAS PARA ESTUDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Material do Sistema de Ensino FTD;</li> <li>✓ Testes e provas;</li> <li>✓ Resumos;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Analisar a importância dos valores éticos na estruturação política das sociedades;</li> <li>✓ Relacionar cidadania e democracia na organização das sociedades;</li> <li>✓ Reconhecer o papel desempenhado por diferentes grupos e instituições sociais na formação da sociedade brasileira e no processo de ocupação de nosso território.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Exercícios realizados no decorrer do ano letivo.</li> </ul>
---	--

<b>FILOSOFIA</b>	
<p><b>Habilidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Formular hipóteses que ressignifiquem os conhecimentos para o discurso justificado;</li> <li>✓ Estabelecer critérios de análise do discurso válido;</li> <li>✓ Relacionar causa e efeito, parte e todo, meio e fim de uma estrutura argumentativa.</li> </ul>	<p><b>Conhecimentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Argumentação Lógica;</li> <li>✓ O diálogo;</li> <li>✓ Princípios da Lógica;</li> <li>✓ Equivalência Lógica;</li> <li>✓ Implicação Lógica;</li> <li>✓ Dialética.</li> </ul> <p><b>REFERÊNCIAS PARA ESTUDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Moodle;</li> <li>✓ Caderno;</li> <li>✓ Livro didático: Módulo 1, Capítulo 3.</li> </ul>

<b>MATEMÁTICA</b>	
<p><b>Habilidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obter a fórmula matemática de funções polinomiais de 1º e 2º graus, com base em situações concretas ou em seu gráfico cartesiano;</li> <li>✓ Resolver problemas que envolvam a construção e a interpretação de gráficos cartesianos de funções polinomiais de 1º e 2º graus;</li> <li>✓ Resolver problemas que envolvam equações e funções exponenciais dadas por seu gráfico ou por sua fórmula matemática;</li> <li>✓ Utilizar logaritmos e suas propriedades em problemas de determinação de um expoente;</li> <li>✓ Resolver problemas que envolvam reconhecimento de padrões em sequências numéricas;</li> </ul>	<p><b>Conhecimentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Capítulo 3 – Funções Polinomiais de 1º e 2º graus;</li> <li>✓ Capítulo 5 – Equações e Funções exponenciais;</li> <li>✓ Capítulo 6 – Logaritmos;</li> <li>✓ Capítulo 10 – Sequências e Progressões Aritméticas;</li> <li>✓ Capítulo 11 – Progressões geométricas;</li> <li>✓ Capítulo 12 – Juros simples e compostos.</li> </ul>

- ✓ Resolver problemas que envolvam conceitos, termo geral e somas em progressões aritméticas e progressões geométricas;
- ✓ Resolver problemas que envolvam porcentagem, aumentos e descontos percentuais, juros simples e compostos.

## LITERATURA

### Conhecimentos

#### *Módulo 1 | Capítulos 1, 2 e 3*

- ✓ Texto literário e não literário;
- ✓ Denotação e conotação;
- ✓ Figuras de linguagem.

#### *Módulo 2 | Capítulos 4, 5 e 6*

- ✓ Gêneros textuais e literários;
- ✓ A divisão da literatura em gêneros segundo Aristóteles: lírico, épico e dramático;
- ✓ Gênero lírico: características e funções;
- ✓ Gênero épico: características;
- ✓ Gênero dramático: características;
- ✓ A origem do gênero lírico;
- ✓ Os tipos de poesia;
- ✓ A origem do gênero narrativo;
- ✓ Os elementos da narrativa;
- ✓ Espécies narrativas (crônica, conto, fábula, romance, novela, piada e parábola).

#### *Módulo 3 | Capítulo 9*

- ✓ As influências de Camões na Literatura.

#### *Módulo 4 | Capítulos 10, 11 e 12*

- ✓ A arte colonial;
- ✓ Literatura informativa;
- ✓ A representação do índio;
- ✓ Arte barroca;
- ✓ Arcadismo.

## PRDÇÃO TEXTUAL

### Conhecimentos

- ✓ Escrita de um artigo de opinião.

## LÍNGUA ESPANHOLA

### Habilidades

- ✓ Associar vocábulos e expressões de um texto em Línguas Estrangeiras Modernas (LEM) ao seu tema;
- ✓ Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social;
- ✓ Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político;
- ✓ Relacionar, em diferentes textos, opiniões, temas, assuntos e recursos linguísticos;
- ✓ Inferir em um texto quais são os objetivos de seu produtor e quem é seu público alvo, pela análise dos procedimentos argumentativos utilizados;
- ✓ Reconhecer no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras;
- ✓ Identificar pela análise de suas linguagens, as tecnologias da comunicação e informação;
- ✓ Relacionar as tecnologias de comunicação e informação ao desenvolvimento das sociedades e ao conhecimento que elas produzem.

### Conhecimentos

#### Textuais:

- ✓ Unidades do livro: 1 a 6;
- ✓ Interpretaciones de textos literarios y no literarios;
- ✓ Texto: El libro de arena - Jorge Luis Borges y actividades;
- ✓ Video: Muralistas en homenaje a Borges y actividades;
- ✓ Video: Entrevista de Jorge Luis Borges y actividades;
- ✓ Poema: Juan López y John Ward de Jorge Luis Borges y actividades;
- ✓ Cortometraje "el otro" Jorge Luis Borges;
- ✓ Seminario Literario - textos teóricos + cuentos del "Libro de los Abrazos";
- ✓ Textos de apoyo de Secuencia Didáctica;
- ✓ Película: No. Temática, argumento, desarrollo de ideas. (Secuencia Didáctica);
- ✓ Federico García Lorca. Vida, período literario y obras trabajadas en clase;
- ✓ Libro: Palabras Compartidas - Unidades 5 y 6.

#### Vocabulário:

- ✓ Los días de la semana (pág. 38);
- ✓ Los numerales (pág. 65 y 66)- Las horas (pág. 83);
- ✓ Los días de la semana (pág. 89);
- ✓ Los meses del año (pág. 92);
- ✓ Saber localizarse en un mapa y pedir informaciones (pág. 111).

#### Gramática:

- ✓ Artículos definidos e indefinidos (pág. 33);
- ✓ Verbos: ser, estar, tener, parecerse (pág. 35);
- ✓ Variantes lingüísticas: voseo (pág. 39);
- ✓ Contracciones y combinaciones (pág. 48 y 49);
- ✓ Verbos Ir, Venir y Volver (pág. 50);
- ✓ Perífrasis de futuro (pág. 53);
- ✓ Artículo Neutro Lo (pág. 69);
- ✓ Verbos reflexivos en Presente de Indicativo - Ducharse - despertarse - acostarse (pág. 89);
- ✓ Verbos soler y acostumbrar en Presente de Indicativo (pág. 89);
- ✓ Adverbios de tiempo (pág. 90);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Verbos saber, conocer, pensar, agradecer, salir, mentir, hacer, llegar, decir, ir, tener en Presente de Indicativo (pág. 91);</li> <li>✓ Los Demostrativos (pág. 105);</li> <li>✓ Los Interrogativos (pág. 108);</li> <li>✓ Adverbios y expresiones de lugar (pág. 110).</li> </ul>
--	--

<b>SOCIOLOGIA</b>	
<p><b>Habilidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ler, interpretar e produzir textos utilizando diferentes linguagens (imagens, documentos escritos e visuais, textos históricos, mapas, gráficos);</li> <li>✓ Analisar dados a partir de uma perspectiva sociológica;</li> <li>✓ Perceber as diversas formas de organização das sociedades, formas de dominação, conflitos e confrontos decorrentes e ser capaz de se posicionar a respeito.</li> </ul>	<p><b>Conhecimentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ O que torna possível a vida em sociedade?</li> <li>✓ Abordagens teóricas na compreensão da relação indivíduo/sociedade: coesão, integração, conflito, controle e coerção social;</li> <li>✓ Processos de socialização;</li> <li>✓ Instituições sociais;</li> <li>✓ A realidade social sob o enfoque da análise sociológica;</li> <li>✓ A Sociologia como ciência e suas interpretações sobre a realidade social;</li> <li>✓ A construção do conceito de cultura;</li> <li>✓ Cultura material e imaterial;</li> <li>✓ Cultura e identidade/diversidade social;</li> <li>✓ Etnocentrismo e aculturação;</li> <li>✓ Relativismo e direitos humanos;</li> <li>✓ A Sociologia como ciência e suas interpretações sobre a realidade social;</li> <li>✓ O que constrói nossas identidades?</li> <li>✓ Juventude, integração e conflito.</li> </ul> <p><b>REFERÊNCIAS PARA ESTUDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Módulo 1 (capítulos 1 e 2);</li> <li>✓ Módulo 1 (capítulo 3 – Cultura, identidade e diversidade);</li> <li>✓ Módulo 2 (capítulo 4 – todo o conteúdo);</li> <li>✓ Módulo 2 (capítulos 5 e 6).</li> </ul>