

IAPT - 3º Trimestre/ 2018

1º ANO EM

1º ano EM	Período	22/11 (5ªf)	23/11 (6ªf)	26/11 (2ªf)	27/11 (3ªf)	28/11 (4ªf)	29/11 (5ªf)	30/11 (6ªf)
IAPT	2º e 3º	Produção Textual	Língua Espanhola	Sociologia	Literatura	Língua Inglesa	Filosofia	Matemática
	4º e 5º	Língua Portuguesa	Geografia	Química	Biologia	História	Física	—

PRODUÇÃO TEXTUAL

Habilidades

- ✓ Atender a situação de produção proposta (condições de produção, elementos composicionais do gênero, tema e estilo);
- ✓ Empregar adequadamente linguagem formal;
- ✓ Utilizar adequadamente os recursos linguísticos/expressivos e gráficos no texto (pontuação, uso e função das classes gramaticais);
- ✓ Utilizar as normas ortográficas e de acentuação;
- ✓ Organizar o texto, considerando aspectos estruturais (apresentação do texto e paragrafação).

Conhecimentos

- ✓ Texto dissertativo conforme modelo ENEM;
- ✓ Definição de tese e elaboração de argumentos em defesa da tese;
- ✓ Proposta de intervenção adequada ao tema e ao problema dissertado.

LÍNGUA PORTUGUESA

Habilidades

- ✓ Identificar, em textos de diferentes gêneros, recursos linguísticos (estruturais e semânticos) e/ou extralinguísticos (visuais e melódicos) e seu propósito comunicativo;
- ✓ Inferir o significado de palavras e expressões, considerando o seu contexto específico de uso;
- ✓ Identificar mecanismos de articulação das palavras na frase, compreendendo sua classificação conforme o contexto;
- ✓ Fazer inferências a partir do conhecimento de jogos de palavras, imagens metafóricas e outros recursos figurativos;
- ✓ Reconhecer os efeitos que o emprego de marcadores de relações sintáticas acarreta, no tocante às variedades linguísticas;
- ✓ Identificar as marcas linguísticas que singularizam as variedades sociais, regionais, históricas, etárias, etc;
- ✓ Estabelecer relações intertextuais entre textos dos diversos movimentos e entre produções culturais de outras áreas;
- ✓ Identificar semelhanças e diferenças entre versões de uma mesma história apresentadas em textos de mesmo gênero ou de gêneros diferentes;
- ✓ Reconhecer a função do vocativo e compreender como a escolha de determinadas interjeições pode estar associada a um tom mais pessoal ou mais impessoal do discurso;
- ✓ Identificar o efeito de sentido gerado por polissemia e ambiguidade;
- ✓ Relacionar as regras de regência verbal e nominal aos efeitos de sentido pretendidos; avaliar a adequação da regência verbal e nominal, considerando a situação comunicativa e o gênero de texto; utilizar a crase, garantindo a observância da norma-padrão, coesão e coerência textual;
- ✓ Reconhecer os elementos mórficos das palavras; utilizar os processos de formação de palavras para melhor interpretá-las; utilizar os conhecimentos sobre os processos de formação de palavras para resolver dúvidas ortográficas.

Conhecimentos

- ✓ Funções da linguagem (Módulo 1, capítulo 1; páginas 6 a 9 e material de apoio 1);
- ✓ Informações literais e inferências (Módulo 1, capítulo 1; páginas 15 a 19 e material de apoio 1);
- ✓ Classes gramaticais no contexto, tipos e gêneros textuais (Módulo 1, capítulo 2; páginas 6 a 7 e material de apoio 1);
- ✓ Conotação e denotação – Figuras de linguagem (Módulo 1, capítulo 2; páginas 14 a 16 e material de apoio 2);
- ✓ Variações linguísticas (Módulo 1, capítulo 2; páginas 17 a 20 e material de apoio 2);
- ✓ Intertextualidade (Módulo 1, capítulo 3; páginas 9 a 12 e material de apoio 2);
- ✓ Interjeição e vocativo (Módulo 2, capítulo 4; páginas 12 a 13 e material de apoio 4);
- ✓ Polissemia e ambiguidade (Módulo 2, capítulo 4; página 23 e material de apoio 4);
- ✓ Regência Nominal e verbal (Módulo 3.6 e material de apoio 5);
- ✓ Formação de palavras (Módulo 3.6 e material de apoio 6).

REFERÊNCIAS PARA ESTUDO:

- ✓ Livro didático;
- ✓ Materiais de apoio.

LÍNGUA ESPANHOLA

Habilidades

- ✓ H5 – Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema.
- ✓ H7 – Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social.
- ✓ H15 – Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.
- ✓ H22 – Relacionar, em diferentes textos, opiniões, temas, assuntos e recursos linguísticos.
- ✓ H23 – Inferir em um texto quais são os objetivos de seu produtor e quem é seu público alvo, pela análise dos procedimentos argumentativos utilizados.
- ✓ H24 – Reconhecer no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.
- ✓ H29 – Identificar pela análise de suas linguagens, as tecnologias da comunicação e informação.
- ✓ H30 – Relacionar as tecnologias de comunicação e informação ao desenvolvimento das sociedades e ao conhecimento que elas produzem.

Conhecimentos

Textuais:

- ✓ Película: No. Temática, argumento, desarrollo de ideas. (Secuencia Didáctica)
- ✓ Federico García Lorca. Vida, período literario y obras trabajadas en clase.
- ✓ Libro: Palabras Compartidas - Unidades 5 y 6

Vocabulario:

- ✓ Las horas (página 83)
- ✓ Los días de la semana (página 89)
- ✓ Los meses del año (página 92)
- ✓ Saber localizarse en un mapa y pedir informaciones (página 111)

Gramática:

- ✓ Verbos reflexivos en Presente de Indicativo – Ducharse – despertarse – acostarse (página 89)
- ✓ Verbos soler y acostumbrar en Presente de Indicativo (página 89)
- ✓ Adverbios de tiempo (página 90)
- ✓ Verbos saber, conocer, pensar, agradecer, salir, mentir, hacer, llegar, decir, ir, tener en Presente de Indicativo (página 91)
- ✓ Los Demostrativos (página 105)
- ✓ Los Interrogativos (página 108)
- ✓ Adverbios y expresiones de lugar (página 110)

GEOGRAFIA

Habilidades

- ✓ Compreender a dinâmica entre os elementos e fatores do clima;
- ✓ Analisar a atuação dos movimentos sociais que contribuíram para mudanças ou rupturas em processos de disputa de poder;
- ✓ Estabelecer critérios de análise do discurso válido e seu impacto sobre nossas identidades;
- ✓ Apontar, no mapa, os diferentes tipos de clima;
- ✓ Diferenciar os tipos de clima da Terra e sua relação com a vegetação;
- ✓ Identificar os principais impactos ambientais sobre a paisagem natural do planeta;
- ✓ Apontar, no mapa, os principais mananciais hídricos da Terra;
- ✓ Compreender a necessidade do equilíbrio ecológico entre a sociedade e seus mananciais;
- ✓ Caracterizar as bacias hidrográficas brasileiras;
- ✓ Caracterizar os diferentes domínios morfoclimáticos brasileiros;
- ✓ Identificar os grandes impactos ambientais nos domínios morfoclimáticos do Brasil.

Conhecimentos

- ✓ Módulo 3 (capítulos 7, 8 e 9) e Módulo 4 (capítulos 10, 11 e 12);
- ✓ Slides da paisagem natural global;
- ✓ Resumo em slides.

SOCIOLOGIA

Habilidades

- ✓ Relacionar os fenômenos sociais com os elementos constitutivos das relações sociais na modernidade.

Conhecimentos

- ✓ O que constrói nossas identidades?
- ✓ Juventude, integração e conflito.

REFERÊNCIAS PARA ESTUDO:

- ✓ Capítulos 5 e 6.

QUÍMICA

Habilidades

- ✓ Montar as equações químicas a partir das reações;
- ✓ Quantizar a matéria;
- ✓ Relacionar as grandezas químicas;
- ✓ Calcular as grandezas químicas;
- ✓ Relacionar as grandezas químicas com as proporções utilizadas na culinária e na dosagem de medicamentos;
- ✓ Compreender as transformações do micro para o macro;
- ✓ Relacionar as proporções estequiométricas;
- ✓ Equacionar a partir da interpretação de textos, as reações químicas;
- ✓ Balancear equações químicas;
- ✓ Relacionar as equações químicas com as grandezas químicas;
- ✓ Compreender o comportamento dos gases ideais.

Conhecimentos

- ✓ Cálculos químicos;
- ✓ Estequiometria;
- ✓ Gases Ideais.

REFERÊNCIAS PARA ESTUDO:

- ✓ Módulo 4 (capítulos 10, 11 e 12).

LITERATURA

Habilidades

- ✓ Reconhecer as marcas do Trovadorismo na literatura contemporânea, comparando cantigas com músicas modernas;
- ✓ Diferenciar os tipos de cantigas do período do Trovadorismo;
- ✓ Reconhecer a importância do Renascimento na Literatura;
- ✓ Reconhecer a influência de Camões na Literatura – literatura que contemplava valores universais;
- ✓ Contextualizar o período do Barroco no Brasil;
- ✓ Reconhecer o movimento da contrarreforma como influência nas artes;
- ✓ Reconhecer os conflitos que o homem vivia entre fé e razão, céu e inferno e outras dicotomias vivenciadas naquela época;
- ✓ Interpretar poemas de Gregório de Matos Guerra;
- ✓ Reconhecer a forma de linguagem utilizada no período do Barroco – conceptismo e cultismo.

Conhecimentos

- ✓ A arte medieval e seus ecos;
- ✓ Trovadorismo;
- ✓ Cantigas;
- ✓ Influência camoniana;
- ✓ Renascimento na arte;
- ✓ Retórica e outros luxas;
- ✓ Barroco;
- ✓ Pe. Antônio Vieira e Gregório de Matos Guerra.

REFERÊNCIAS PARA ESTUDO:

- ✓ Módulo 3 (capítulos 8 e 9) e Módulo 4 (capítulo 11).

BIOLOGIA

Habilidades

- ✓ Compreender a estrutura e a fisiologia dos vírus e bactérias;
- ✓ Analisar a importância dos vírus e bactérias;
- ✓ Diferenciar as doenças causadas por vírus e bactérias;
- ✓ Compreender a estrutura e a fisiologia dos protozoários;
- ✓ Diferenciar os grupos de protozoários;
- ✓ Diferenciar as doenças causadas por protozoários;
- ✓ Analisar o processo bioquímico da respiração celular;
- ✓ Diferenciar as etapas da respiração celular;
- ✓ Compreender a estrutura das mitocôndrias;
- ✓ Compreender a estrutura e a fisiologia dos platelmintos e nematódeos;
- ✓ Diferenciar as verminoses;
- ✓ Analisar a estrutura e a fisiologia do sistema digestório humano.

Conhecimentos

- ✓ Vírus, Bactérias e suas doenças;
- ✓ Protozoários e suas doenças;
- ✓ Respiração celular;
- ✓ Plelmintos e nematódeos;
- ✓ Sistema digestório humano.

REFERÊNCIAS PARA ESTUDO:

- ✓ Capítulos 10, 11 e 12.

LÍNGUA INGLESA

Habilidades

- ✓ Interpretar informações textuais de maneira objetiva e dissertativa;
- ✓ Identificar nos textos, como biografias, marcadores de tempo e discurso;
- ✓ Empregar corretamente construções que referem ao passado;
- ✓ Aplicar corretamente os verbos no futuro;
- ✓ Fazer comparações e descrições referentes ao passado e futuro.

Conhecimentos

Grammar:

- ✓ Simple past;
- ✓ Regular and irregular verbs;
- ✓ Simple future.

Vocabulary:

- ✓ Prepositions of time;
- ✓ Adverbs and time expressions;
- ✓ Discourse markers;
- ✓ Food idioms.

HISTÓRIA

Habilidades

- ✓ Interpretar as mensagens e visões de mundo expressas nas representações e manifestações culturais de diferentes sociedades humanas;
- ✓ Estabelecer relações de continuidade/ruptura, permanências/mudanças nos processos históricos;
- ✓ Caracterizar formas de organização e de exercício do poder político em diferentes sociedades;
- ✓ Analisar os sistemas de dominação e as relações de poder exercidas entre os sujeitos históricos nas diversas instâncias das sociedades e entre as sociedades, nações e etnias;
- ✓ Analisar a importância dos valores éticos na estruturação política das sociedades;
- ✓ Relacionar cidadania e democracia na organização das sociedades.

Conhecimentos

- ✓ Renascimento artístico e científico;
- ✓ As reformas religiosas do século XVI;
- ✓ O Estado absolutista e o mercantilismo;
- ✓ O Novo Mundo.

REFERÊNCIAS PARA ESTUDO:

- ✓ Módulo 3 – A construção da Modernidade (capítulos 7, 8 e 9) e Módulo 4 – Conquista e colonização da América (capítulo 10).

FILOSOFIA

Habilidades

- ✓ Formular hipóteses que ressignifiquem os conhecimentos para o discurso justificado;
- ✓ Estabelecer critérios de análise do discurso válido;
- ✓ Relacionar causa e efeito, parte e todo, meio e fim de uma estrutura argumentativa.

Conhecimentos

- ✓ Argumentação Lógica;
- ✓ O diálogo;
- ✓ Princípios da Lógica;
- ✓ Equivalência Lógica;
- ✓ Implicação Lógica;
- ✓ Dialética.

REFERÊNCIAS PARA ESTUDO:

- ✓ Moodle;
- ✓ Caderno;
- ✓ Módulo 1 (capítulo 3) do livro didático.

FÍSICA

Habilidades

- ✓ Diferenciar lentes convergentes de lentes divergentes;
- ✓ Utilizar os raios notáveis para a construção das imagens em lentes esféricas;
- ✓ Caracterizar as imagens formadas através de lentes esféricas;
- ✓ Utilizar as equações de Gauss e do aumento linear transversal para a determinação e caracterização das imagens formadas através de lentes esféricas;
- ✓ Reconhecer as principais anomalias da visão em relação à formação da imagem;
- ✓ Determinar a vergência de lentes corretivas e relacioná-la corretamente com o problema visual;
- ✓ Aplicar a fórmula dos fabricantes de lentes e compreender a dependência da distância focal de uma lente com suas características geométricas e com o índice de refração do meio;
- ✓ Compreender o funcionamento de diversos instrumentos ópticos;
- ✓ Aplicar os conceitos trabalhados em situações experimentais e cotidianas;
- ✓ Refletir sobre a importância da utilização de diferentes saberes, linguagens e recursos para resolver um problema concreto e/ou para compreender um determinado fenômeno sob diferentes pontos de vista, buscando contribuir na formação de indivíduos éticos, conscientes e críticos;
- ✓ Compreender que a propagação de ondas envolve o transporte de energia;
- ✓ Diferenciar ondas mecânicas de ondas eletromagnéticas;
- ✓ Classificar as ondas em relação ao modo de propagação e de vibração;
- ✓ Identificar as frentes de onda;
- ✓ Conhecer ondas periódicas e suas principais características;
- ✓ Relacionar a velocidade de propagação de uma onda com sua frequência e seu comprimento de onda;
- ✓ Compreender os conceitos relacionados à refração e à reflexão das ondas e suas aplicações;
- ✓ Verificar as condições para que uma onda seja polarizada e compreender as aplicações da polarização;

Conhecimentos

- ✓ Lentes;
- ✓ A visão e o olho humano;
- ✓ Instrumentos ópticos;
- ✓ Ondas;
- ✓ Fenômenos ondulatórios;
- ✓ Ondas sonoras;
- ✓ O som – a audição e a fala como ondas sonoras;
- ✓ Qualidades fisiológicas do som;
- ✓ Percepção do som e escalas logarítmicas;
- ✓ Cordas vibrantes e tubos sonoros;
- ✓ Fenômenos das ondas sonoras;
- ✓ Calor;
- ✓ Termometria;
- ✓ Dilatação térmica;
- ✓ Calor – energia;
- ✓ Teoria do calórico e teoria cinético-molecular;
- ✓ Calor sensível;
- ✓ Calor latente;
- ✓ Processos de transferência de calor.

REFERÊNCIAS PARA ESTUDO:

- ✓ Capítulos 3, 8, 9, 11 e 12.

- ✓ Compreender os fenômenos da interferência e da difração;
- ✓ Relacionar a velocidade de propagação da onda em uma corda tensa com a densidade linear da corda e a intensidade da força que a traciona;
- ✓ Conhecer as características de uma onda estacionária;
- ✓ Compreender o fenômeno da ressonância e suas aplicações;
- ✓ Reconhecer as diversas aplicações tecnológicas que utilizam os conhecimentos dos fenômenos ondulatórios, como nas telecomunicações, na Medicina, na Engenharia, na música, etc.;
- ✓ Aplicar os conceitos trabalhados em situações experimentais e cotidianas;
- ✓ Compreender que o som é uma onda mecânica e que sua propagação envolve o transporte de energia;
- ✓ Relacionar a altura do som com a frequência da onda sonora;
- ✓ Diferenciar um som grave de um agudo;
- ✓ Identificar o timbre de fontes sonoras distintas;
- ✓ Compreender que a intensidade de uma onda esférica é inversamente proporcional ao quadrado da distância à fonte;
- ✓ Calcular o nível sonoro em decibel;
- ✓ Compreender que a exposição contínua a determinados níveis sonoros pode ser prejudicial à saúde;
- ✓ Utilizar os conhecimentos sobre ondas estacionárias e aplicá-los no estudo de cordas e tubos sonoros;
- ✓ Diferenciar os harmônicos que acompanham o som fundamental em cordas e tubos sonoros;
- ✓ Compreender que a frequência aparente depende do movimento relativo entre a fonte e o observador;
- ✓ Reconhecer as diversas aplicações tecnológicas que utilizam o conhecimento dos fenômenos ondulatórios, sobretudo da acústica, no dia a dia;
- ✓ Conhecer a evolução histórica dos conceitos de calor;
- ✓ Utilizar de forma correta as unidades de medidas;
- ✓ Conhecer as relações de causa-efeito das grandezas físicas envolvidas na terminologia;
- ✓ Elaborar e interpretar modelos físicos que representem as situações-problema;
- ✓ Diferenciar calor de temperatura;

- ✓ Compreender que o calor é uma forma de energia que flui do corpo quente para o corpo frio;
- ✓ Conhecer a importância dos pontos fixos em uma escala termométrica;
- ✓ Relacionar as escalas Celsius, Fahrenheit e Kelvin;
- ✓ Compreender o significado do zero absoluto;
- ✓ Relacionar o uso de determinadas substâncias termométricas com o coeficiente de dilatação;
- ✓ Relacionar os coeficientes de dilatação linear, superficial e volumétrica;
- ✓ Utilizar corretamente os coeficientes de dilatação para calcular as diferentes dilatações: linear, superficial e volumétrica;
- ✓ Verificar que o conhecimento do fenômeno da dilatação térmica possui várias aplicações na engenharia, na odontologia e em vários dispositivos tecnológicos;
- ✓ Resolver problemas que envolvem a dilatação de líquidos;
- ✓ Compreender o comportamento anômalo da água;
- ✓ Desenvolver cálculos que envolvam potências de dez;
- ✓ Conhecer a evolução histórica dos conceitos inerentes ao estudo do calor;
- ✓ Utilizar corretamente as unidades de medidas;
- ✓ Conhecer as relações entre as grandezas físicas envolvidas no estudo da calorimetria;
- ✓ Elaborar e interpretar modelos físicos que representem as situações-problema;
- ✓ Verificar como o modelo do calórico pode ser utilizado para explicar os mais variados fenômenos térmicos;
- ✓ Comparar o modelo do calórico com o da teoria cinética e compreender que o calor é uma forma de energia que flui do corpo quente para o corpo frio;
- ✓ Compreender que o conhecimento dos fenômenos térmicos possui várias aplicações na compreensão do clima e de vários dispositivos tecnológicos;
- ✓ Diferenciar capacidade térmica de calor específico;
- ✓ Entender como calcular os calores sensível e latente;
- ✓ Compreender o processo de conservação de energia envolvido em sistemas termicamente isolados;

- ✓ Representar uma curva de aquecimento;
- ✓ Compreender os diagramas de fase da matéria e verificar a influência da pressão sobre as mudanças de fase;
- ✓ Identificar a relação entre os conceitos envolvidos no estudo da termologia com Química, Biologia, Geografia, História etc;
- ✓ Reconhecer os mecanismos envolvidos nos processos de transferência de calor: condução, convecção e radiação.

MATEMÁTICA

Habilidades

- ✓ Resolver problemas que envolvam reconhecimento de padrões em sequências numéricas;
- ✓ Resolver problemas que envolvam conceitos, termo geral e somas em progressões aritméticas;
- ✓ Resolver problemas que envolvam conceitos, termo geral e somas em progressões geométricas;
- ✓ Resolver problemas que envolvam porcentagem, aumentos e descontos percentuais, juros simples e compostos.

Conhecimentos

- ✓ Sequências;
- ✓ Progressões Aritméticas;
- ✓ Progressões Geométricas;
- ✓ Juros simples e compostos.

REFERÊNCIAS PARA ESTUDO:

- ✓ Módulo 4 (capítulos 10, 11 e 12) do livro didático.