



## **CONTEÚDOS PARA O EXAME FINAL DAS TURMAS 211 E 212**

### **Arte**

- TRAGÉDIA GREGA, ORIGEM, CONCEITOS;
- ARTE GÓTICA;
- ARTE ROMÂNICA;
- BARROCO;
- ARTE NO RENASCIMENTO;
- RELAÇÕES DO CORPO NA ARTE AO LONGO DA HISTÓRIA;
- POP ART

### **Língua Portuguesa**

- \* MORFOSSINTAXE: SUBSTANTIVO; NUMERAL; ARTIGO; ADJETIVO E LOCUÇÃO ADJETIVA; PRONOME E VERBO.
- \* FONÉTICA;
- \* ORTOGRAFIA E ACENTUAÇÃO GRÁFICA;
- \* HOMÔNIMAS E PARÔNIMAS;
- \* PREFIXOS, SUFIXOS, RADICAIS GREGOS E LATINOS;
- \* ELEMENTOS DA COMUNICAÇÃO;
- \* FUNÇÕES DE LINGUAGEM;
- \* VARIAÇÕES LINGUÍSTICAS

### **Biologia**

- TEIAS E PIRÂMIDES ECOLÓGICAS
- RELAÇÕES ECOLÓGICAS
- COMPONENTES INORGÂNICOS CELULARES: SAIS
- COMPONENTES ORGÂNICOS CELULARES: CARBOIDRATOS, LIPÍDIOS, PROTEÍNAS, ÁCIDOS NUCLEICOS
- CICLOS BIOGEOQUÍMICOS
- BIOMAS BRASILEIROS
- MEMBRANA PLASMÁTICA
- SISTEMA RESPIRATÓRIO
- SISTEMA CARDÍACO
- TECIDO SANGUÍNEO
- FOTOSSÍNTESE

### **Física**

- GRAVITAÇÃO E ASTRONOMIA
- LEIS DE KEPLER
- UNIDADES DE MEDIDA E NOTAÇÃO CIENTÍFICA
- LEIS DE NEWTON E DINAMICA BASICA



- FORÇAS: PESO, ATRITO E ELÁSTICA.
- ONDAS E ACÚSTICA
- ÓPTICA: ESPELHOS, LENTES E ÓPTICA DA VISÃO.
- TEMPERATURA E DILATAÇÃO
- CALOR E PROPAGAÇÃO

### **Química**

- TABELA PERIÓDICA E SUAS PROPRIEDADES
- LIGAÇÕES QUÍMICAS
- POLARIDADE DE LIGAÇÕES E MOLÉCULAS
- INTERAÇÕES INTERMOLECULARES E SUA INFLUÊNCIA NAS TEMPERATURAS DE FUSÃO E EBULIÇÃO, SOLUBILIDADE
- TEORIA ELELITROLÍTICA
- FUNÇÕES INORGÂNICAS ÁCIDOS E SUAS CLASSIFICAÇÕES.

### **Matemática**

- CONJUNTOS,
- INTERVALOS,
- FUNÇÃO A FIM,
- FUNÇÃO QUADRÁTICA,
- FUNÇÃO EXPONENCIAL,
- LOGARITMOS,
- PROGRESSÃO ARITMÉTICA
- PROGRESSÃO GEOMÉTRICA

### **História**

- PRÉ - HISTÓRIA
- MESOPOTÂMIA
- EGITO
- ROMA
- GRÉCIA
- IDADE MÉDIA

### **Geografia**

- CARTOGRAFIA
- GEOLOGIA
- BIOMAS
- ÁGUA

### **Produção Textual**

- RELATO DE VIAGEM;
- RELATO PESSOAL;
- DIÁRIO ÍNTIMO;



**COLÉGIO MARISTA**  
MARIA IMACULADA

- CARTA;
- REPORTAGEM;
- INFOGRAFIA;
- TEATRO;

### **Língua Inglesa**

PRESENT PERFECT TENSE  
ADVERBS OF MANNER  
PREPOSITIONS WILL X GOING TO  
PREPOSITIONS OF TIME

### **Literatura**

- \* GÊNEROS LITERÁRIOS E MODALIDADES;
- \* TEXTO LITERÁRIO E NÃO LITERÁRIO;
- \* TROVADORISMO;
- \* HUMANISMO;
- \* QUINHENTISMO;
- \* BARROCO;
- \* ARCADISMO;
- \* TODAS AS OBRAS LIDAS NOS TRIMESTRES.