

ENSINO MÉDIO (1º ano)				
11/12	12/12	13/12	16/12	17/12
quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira	segunda-feira	terça-feira
7h30 às 10h	Início: 7h30			
	Término: 9h10			
Prova de PT	Exame de Matemática	Exame de Química	Exame de Língua Portuguesa	Exame de Física
	Intervalo: 9h10 às 9h20			
	Início: 9h20			
	Término: 11h			
	Exame de Geografia	Exame de Biologia	Exame de História	
	Intervalo: 11h às 11h10			
	Início: 11h10			
	Término: 12h50			
	Núcleo C.Humanas	Núcleo C.Natureza	Núcleo Linguagens	
	12/12 Entrega dos trabalhos de IFO			

PT	Habilidades	- atender à situação de produção proposta (elementos composicionais do gênero, tema e estilo); - organizar o texto, considerando aspectos estruturais (apresentação do texto e paragrafação); - utilizar as normas ortográficas e de acentuação; - empregar adequadamente linguagem formal e informal, de acordo com a situação de produção; - identificar tese e argumentos que sustentam a tese.B18
	Conteúdos	- Leitura, compreensão e interpretação textual - "Produção de texto dissertativo-argumentativo conforme orientação. - Resolução de questões relacionadas à interpretação e estrutura de texto de diferentes gêneros."
	Referencias de Estudo	Volume 12 Linguagens FGB -Material postado no MV e folhas de atividades
MATEMÁTICA	Habilidades	-Resolver problemas que envolvam a construção e a interpretação de gráficos cartesianos de funções polinomiais de 1º e 2º graus. / - Resolver problemas que envolvam equações exponenciais ou logarítmicas dadas por seu gráfico ou por sua fórmula matemática. / - Utilizar logaritmos e suas propriedades em problemas de determinação de valores. / - Resolver problemas que envolvam porcentagem, aumentos e descontos percentuais, juros simples e compostos. / - Resolver problemas que envolvam conceitos, termo geral e somas em progressões aritméticas.
	Conteúdos	Funções Polinomiais de 1º e 2º graus; Equações e Funções Exponenciais; Logaritmos; Matemática Financeira e Progressões Aritméticas.

	Referencias de Estudo	Livro: Vol: 3; 4; 5; 6; 7 e 10; material MV; Listas de Atividades trabalhadas em aula, disponíveis no MV.
GEOGRAFIA	Habilidades	1) Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos geográficos, com base na sistematização de dados e informações de documentos, gráficos, mapas, tabelas, entre outros. 2) Analisar a produção do espaço por meio da interação entre componentes físicos e humanos em espaços e tempos distintos. 3) Analisar e avaliar criticamente os impactos ambientais, em diferentes ambientes e escalas de análise, considerando o modo de vida das populações e o compromisso com o desenvolvimento da sustentabilidade no cotidiano do estudante. 4) Resolver problemas matemáticos com escala e fuso horário. 5) Mobilizar as linguagens cartográfica, gráfica, iconográfica e outras na compreensão e exploração do mundo. 6) Analisar os princípios da analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão e ordem na compreensão dos fenômenos físicos e sua interação com o meio.
	Conteúdos	1. Paisagem / 2. Os movimentos humanos e seus reflexos na paisagem / 3. Espaço: ocupamos e transformamos / 4. Cartografia: problemas matemáticos com escala e fuso horário. 5) Dinâmicas climáticas globais e os climas da Terra; 6) Os climas do Brasil; 7) Grandes formações vegetais, a natureza cíclica; 8) Domínios morfoclimáticos do Brasil; 9) A natureza em movimento (geologia, relevo, ciclo das rochas e tectônica de placas).
	Referencias de Estudo	FGB-Volumes 1 ao 4; FGB: Volumes 7 ao 10; Material complementar de estudos disponíveis no Marista Virtual.
	Habilidades	Filosofia: Raciocinar hipoteticamente situações que envolvam conhecimentos distintos. Contextualizar conhecimentos filosóficos, tanto no plano de sua origem específica quanto em outros planos: o pessoal-biográfico, o sociopolítico, histórico e cultural, o horizonte da sociedade científico-tecnológica. Interpretar as ideias como pertencentes ao período histórico/filosófico em que foram geradas. Desenvolver a capacidade discursiva, analítica, investigativa, crítica, reflexiva e sintética visando a ressignificação dos conhecimentos e das práticas. Interpretar as ideias como pertencentes ao período histórico/filosófico em que foram geradas. Selecionar possibilidades diante das variáveis do conhecimento humano, que relacione filosofia e ciências. ER: Analisar a pluralidade cultural brasileira, compreendendo-a como um aspecto formativo das identidades nacionais. Analisar a pluralidade cultural brasileira, compreendendo-a como um aspecto formativo das identidades nacionais. SOCIOLOGIA: Investigar diferentes processos de socialização e de interação social, explicando como se dá a construção de opiniões, gostos e comportamentos individuais e coletivos. / Debater e avaliar o papel dos meios de comunicação no acesso à informação e ao conhecimento e seus impactos na organização da vida em sociedade. / Selecionar dados sobre a influência, a formação e a difusão de ideologias por parte dos meios de comunicação de massa e outras mídias e os reflexos na formação das identidades, discursos, gostos, opiniões e valores dos indivíduos em sociedade. GEOGRAFIA: Analisar a produção do espaço por meio da interação entre componentes físicos e humanos em espaços e tempos distintos. Analisar os princípios da analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão e ordem na compreensão dos fenômenos físicos e sua interação com o meio. Analisar e avaliar criticamente os impactos ambientais, em diferentes ambientes e escalas de análise, considerando o modo de vida das populações e o compromisso com o desenvolvimento da sustentabilidade no cotidiano do estudante. HISTÓRIA: 1º sem: Compreender o processo de formação do Egito Antigo; Analisar a relação intrínseca entre religião e política para os egípcios; Analisar a importância do Rio Nilo para a economia e a vida egípcia; Conhecer as características da civilização grega; Situar historicamente os principais períodos da história da Grécia; Discutir o conceito de democracia; Associar elementos da civilização grega com instituições e conceitos de nossa sociedade, Caracterizar a formação da Roma Antiga e suas configurações

NÚCLEO HUMANAS		políticas e sociais nos períodos monárquico e republicano, Discutir o conceito de Antiguidade Clássica, seu alcance e limite na tradição ocidental, assim como os impactos sobre outras sociedades e culturas. 2º sem: Caracterizar o processo de formação da Roma Antiga e suas configurações sociais e políticas nos períodos monárquico, republicano e Imperial; Caracterizar e comparar as dinâmicas de abastecimento e as formas de organização do trabalho e da vida social em diferentes sociedades e períodos, com destaque para as relações entre senhores e servos; Analisar o papel do cristianismo na cultura, na política e na sociedade, durante o período medieval; explicar o significado de modernidade e as suas lógicas de inclusão e exclusão, com base na concepção europeia.
	Conteúdos	Filosofia: Sócrates. Platão. Aristóteles. Filosofia Medieval: Agostinho. Aquino. Epistemologia: Popper. Verdade. Espírito Crítico. Empirismo: Bacon. Locke. Berkeley. Hume. CONTRATUALISTAS Hobbes. Rousseau. ER: - Conceito antropológico de cultura; - Patrimônio cultural material e imaterial; - Etnocentrismo, aculturação e sincretismo. - Relativismo cultural. A definição dos conceitos de raça e etnia - A formação do povo brasileiro e as relações étnico-raciais no Brasil: racismo e políticas de branqueamento, mito da democracia racial, crítica ao mito da democracia racial e movimento negro no Brasil. O histórico das relações étnico-raciais no Brasil. Valorização da identidade afrobrasileira e autoestima. Povos indígenas no Brasil. SOCIOLOGIA: Interdependência social e instituições sociais; - Senso comum, conhecimento científico e o contexto de surgimento da sociologia como ciência; - O positivismo de Augusto Comte; - Os clássicos da Sociologia: Durkheim, Marx e Weber. - Conceito de ideologia. Definição do conceito de identidade - A influência da mídia na construção da identidade - Indústria cultural, sociedade do espetáculo e modernidade líquida. Hiper-realidade e invisibilidade social; Esfera pública e formação da opinião pública; Mídia e Estado Democrático de direito; Consenso fabricado. GEOGRAFIA: 1) Povos originários e representações do espaço geográfico. 2) Os mapas e seus elementos. 3) Projeções cartográficas e curvas de nível. 4) Novas tecnologias na Cartografia. 5) Panorama mundial das mudanças climáticas. 6) Os efeitos das mudanças climáticas para a sociedade atual e a economia do Brasil. 7) A estrutura urbana de Porto Alegre diante das mudanças climáticas. HISTÓRIA: Sociedades da Antiguidade Egito, Grécia, Roma, Idade Média
	Referencias de Estudo	Filosofia: Portal Marista Virtual 3.0. Livro Didático: Cap. 1 a 6. - FIC. Anotações do caderno. Exercícios de revisão. Sociologia: FIC - Volumes de 1 a 5 do Sistema Marista de Educação. Apresentações disponibilizadas no Marista Virtual. ER: Materiais disponibilizados no Marista Virtual. Geografia: FIC-Vol.1, p.15-19; p.46-50 / FIC-Vol.2, p.14-19 / FIC-Vol.2, p.45-49 / FIC-Vol.4, p.46-50 / FIC-Vol.5, p.15-18 / FIC-Vol.5, p.45-49 / Material complementar de estudos disponível no Marista Virtual. HISTÓRIA: 1º sem: 2º sem: Material da Ionica: Volumes 4, 5 e 6 + Material postado no MV

QUÍMICA	Habilidades	Relacionar a estrutura do átomo com os períodos e famílias da tabela periódica. - Deduzir a estrutura do átomo através das propriedades periódicas. - Reconhecer as partículas atômicas , entendendo suas funções. - Calcular número de massa e nêutrons . - Identificar na Tabela Periódica o número atômico. - Deduzir a carga e o tipo de íon formado a partir da perda ou ganho de elétrons. - Distribuir os elétrons no níveis e subníveis das camadas atômicas. - Inferir a família e o período do elemento a partir da distribuição eletrônica. - Construir os modelos das ligações iônicas e moleculares. - Construir a fórmula proporcional do elementos químicos. - Deduzir a geometria molecular a partir dos vetores construídos pelas polaridades dos átomos. - Determinar a polaridades das moléculas. - Entender a relação das interações intermoleculares e a solubilidades das moléculas. - Compreender fenômenos cotidianos utilizando o conhecimento das interações intermoleculares. - Nomear e formular as funções inorgânicas. - Relacionar as funções inorgânicas com os produtos utilizados no cotidiano. - Montar as equações químicas a partir da reações. - Quantizar a matéria. - Relacionar as grandezas químicas. - Calcular as grandezas químicas. - Relacionar as grandezas químicas com as proporções utilizadas na culinária e na dosagem de medicamentos. - Compreender as transformações do micro para o macro. - Relacionar as proporções estequiométricas. - Equacionar a partir da interpretação de textos , as reações químicas. - Balancear equações químicas. - Relacionar as equações químicas com as grandezas químicas.
	Conteúdos	Estrutura atômica. - Tabela periódica. - Propriedades periódicas. - Ligações iônica, covalente e coordenada. - Geometria molecular e polaridade. - Interações Intermoleculares. - Funções inorgânicas. - Reações químicas. - Cálculos químicos. - Estequiometria.
	Referencias de Estudo	Módulos 1, 2, 3 e 4. Caderno Exercícios disponíveis no Moodle Video aulas - https://www.youtube.com/channel/UCCDc7r8IFM3XtY4aaUL-woA

BIOLOGIA	Habilidades	Analisar e discutir modelos, teorias e leis propostos em diferentes épocas e culturas para comparar distintas explicações sobre o surgimento e a evolução da Vida, da Terra e do Universo com as teorias científicas aceitas atualmente. Analisar as diversas formas de manifestação da vida em seus diferentes níveis de organização, bem como as condições ambientais favoráveis e os fatores limitantes a elas, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros). Avaliar e prever efeitos de intervenções nos ecossistemas, e seus impactos nos seres vivos e no corpo humano, com base nos mecanismos de manutenção da vida, nos ciclos da matéria e nas transformações e transferências de energia, utilizando representações e simulações sobre tais fatores, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros). Identificar, analisar e discutir vulnerabilidades vinculadas às vivências e aos desafios contemporâneos aos quais as juventudes estão expostas, considerando os aspectos físico, psicoemocional e social, a fim de desenvolver e divulgar ações de prevenção e de promoção da saúde e do bem-estar.
	Conteúdos	Origem da vida, Características dos seres vivos, Água, Minerais, Carboidratos, Lipídios, Proteínas, Vitaminas, Ácidos Nucleicos, Organização celular, Membrana plasmática, Organelas, Vírus, Divisão celular, Reprodução, Histologia.
	Referencias de Estudo	Livro Didático - Volume 1 ao 12. Material no Marista Virtual e anotações no caderno.
NUCLEO NATUREZA	Habilidades	BIOLOGIA: - Analisar modelos científicos sobre o surgimento e a evolução da Vida, da Terra e do Universo, propostos em diferentes épocas e culturas, e relacionar os conhecimentos construídos ao longo da história às situações de preservação e conservação de ambientes naturais. - Relacionar o estudo do universo e da evolução estelar, de forma interdisciplinar, com os avanços científicos tecnológicos, compreendendo suas relações de condição de existência de vida, com ou sem o uso de dispositivos digitais. - O estudo de modelos científicos sobre a origem e evolução da vida, do universo e do fluxo da energia nos sistemas, sob a abordagem científico-tecnológica, bem como os conhecimentos historicamente construídos em relação à preservação e conservação dos ambientes naturais, em diferentes tempos e espaços. - Avanço tecnológico e o estudo do universo, a corrida espacial e os reflexos no desenvolvimento de novos materiais, na compreensão da origem do universo e da vida QUÍMICA: FÍSICA: Compreender e identificar situações no cotidiano e da ciência de : - Leis De Newton, Relatividade de Einstein, Energia, Impulso e Quantidade de Movimento, Torque e Hidrostática
	Conteúdos	BIOLOGIA: Astrobiologia, Microbiomas e Biomecânica do corpo, Biodiversidade e evolução QUÍMICA: Nanotecnologia Vol 3 cap. 5 pg 14 Formação dos elementos nas estrelas: vol 5 pg 22Tecnologia e as propriedades físico-químicas- vol 6 pg 16 FÍSICA: Mecânica Newtoniana e Relativística, Energia, Colisões, Estática e Fluidos.

	Referencias de Estudo	BIOLOGIA: Atividades realizadas durante as aulas, apresentação de slides no Marista Virtual e exercícios. FÍSICA: Leis de Newton - volume: 07, Conservação de Energia, pág 28 (https://www.youtube.com/watch?v=-hIWQmTjDw8&feature=youtu.be) Energia Mecânica: volume 08 –Quantidade de Movimento, pág 28 (https://www.youtube.com/watch?v=DZ7xY6UUUzo&feature=youtu.be) volume 09 Estática, pag 28 (https://www.youtube.com/watch?v=yM8tkMOXLNs&feature=youtu.be) volume 11 –Relatividade 28 (https://www.youtube.com/watch?v=JytZvnnjS-E&feature=youtu.be) Relatividade de Einstein para alto nível (https://www.youtube.com/watch?v=0vBv4F3kz6c&feature=youtu.be) volume 12 – Mecânica dos Fluidos pag 28 (https://www.youtube.com/watch?v=V-Cy0Op1WNo&feature=youtu.be) QUÍMICA: Módulos 1, 2, 3 e 4. Caderno Exercícios disponíveis no Moodle Video aulas - https://www.youtube.com/channel/UCCDc7r8IFM3XtY4aaUL-woA
	Habilidades	Analisar efeitos de sentido decorrentes dos recursos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras e estruturas, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua, tanto na modalidade falada quanto escrita. Analisar elementos e aspectos da sintaxe do Português de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos orais e escritos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa, sistematizando observações e conhecimentos construídos. Reconhecer relações entre palavras, expressões, sintagmas, frases e orações e os efeitos semântico, pragmático e discursivo. Estabelecer relações de interdiscursividade e intertextualidade, comparando textos, contextos e discursos para interpretar e utilizar criticamente fontes de informação. Reconhecer os diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores, bem como estratégias de impessoalização, a fim de compreender seus efeitos de sentido no texto e as marcas que expressam a posição do enunciador. / Literatura : - Reconhecer diferentes funções da arte, do trabalho da produção dos artistas em seus meios culturais. – Analisar as diversas produções artísticas como meio de explicar diferentes culturas, padrões de beleza e preconceitos. – Reconhecer o valor da diversidade artística e das interrelações de elementos que se apresentam nas manifestações de vários grupos sociais e étnicos. – Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político. – Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário. – Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional.

LP/LIT	Conteúdos	Poderão cair questões relacionadas as leituras de livros literários realizadas ao longo do ano. CONTEÚDOS 1 SEMESTRE: O que é Literatura? Para que serve? Linguagem literária X linguagem não literária Conotação e denotação Gêneros Literários: épico, lírico e dramático Trovadorismo. Século XIII Contexto histórico e suas influências na produção cultural Cantigas de amor, amigo de escárnio e de maldizer Classicismo - As grandes navegações portuguesas Camões Leituras realizadas ao longo do semestre CONTEÚDOS 2 SEMESTRE: Quinhentismo - Contexto Histórico Carta de Pero Vaz de Caminha Barroco: Contexto histórico e Características Gregório de Mattos Pe. Antônio Vieira - Sermões Retomada e consolidação dos seguintes gêneros textuais modais e multimodais de referência: conto, propaganda, relato, carta pessoal, e-mail. Função social, estrutura e aspectos linguísticos dos gêneros textuais. Distinção entre a natureza morfológica da palavra: elementos mórficos, processos de formação de palavras. Polissemia e efeitos de sentido Figuras de linguagem. Elementos essenciais da comunicação Função social do texto Coesão e coerência Ambiguidade Polissemia Classes de palavras (advérbios, pronomes, preposições) Conjunções e estrutura de orações e períodos Anáfora e catáfora
	Referências de Estudo	Volume 1 ao 10 FGB; Slides disponibilizados no Moodle; Provas antigas P1; Vídeos na internet; Leituras de Livros Literários.
HISTÓRIA	Habilidades	1º sem: Compreender o processo de formação do Egito Antigo; Analisar a relação intrínseca entre religião e política para os egípcios; Analisar a importância do Rio Nilo para a economia e a vida egípcia; Conhecer as características da civilização grega; Situar historicamente os principais períodos da história da Grécia; Discutir o conceito de democracia; Associar elementos da civilização grega com instituições e conceitos de nossa sociedade, Caracterizar a formação da Roma Antiga e suas configurações políticas e sociais nos períodos monárquico e republicano, Discutir o conceito de Antiguidade Clássica, seu alcance e limite na tradição ocidental, assim como os impactos sobre outras sociedades e culturas. 2º sem: Caracterizar o processo de formação da Roma Antiga e suas configurações sociais e políticas nos períodos monárquico, republicano e Imperial; Caracterizar e comparar as dinâmicas de abastecimento e as formas de organização do trabalho e da vida social em diferentes sociedades e períodos, com destaque para as relações entre senhores e servos; Analisar o papel do cristianismo na cultura, na política e na sociedade, durante o período medieval; explicar o significado de modernidade e as suas lógicas de inclusão e exclusão, com base na concepção europeia.
	Conteúdos	Sociedades da Antiguidade Egito, Grécia, Roma, Idade Média

	Referencias de Estudo	1º sem: 2º sem: Material da Ionica: Volumes 4, 5 e 6 + Material postado no MV
NÚCLEO LINGUAGENS	Habilidades	Reconhecer as variantes linguísticas faladas e escritas, adequadas à situação comunicativa, valorizando e respeitando a diversidade linguística como dimensão da identidade cultural de povos, regiões e grupos sociais Estabelecer relações de interdiscursividade e intertextualidade, comparando textos, contextos e discursos para interpretar e utilizar criticamente fontes de informação. LI: Experimentar e avaliar os processos de diálogo, transformação e coexistência entre as mídias e entre linguagens a fim de intervir criticamente na realidade; Distinguir relações de poder e os interesses subjacentes, assim como perspectivas de mundo, examinando as diversas práticas de linguagem (artísticas, corporais e verbais), associando-as às manifestações identitárias, culturais e ideológicas; Analisar as especificidades, as características, as possibilidades e os limites das linguagens verbais, corporais e artísticas na criação e execução de projetos coletivos e ações colaborativas para o exercício da cidadania de maneira crítica, solidária e ética.
	Conteúdos	Reflexões sobre a construção da língua portuguesa nos diferentes países; As sequências discursivas e os gêneros textuais no sistema de comunicação e informação. Estratégias de leitura e interpretação: inferências, estabelecimentos de relações com os diversos contextos e de relações lógico-discursivas, levantamento de hipóteses, identificação da função social e distinção entre fato e opinião. LI: O conceito do inglês internacional como instrumento de comunicação multimodal inserido na teia global; A relação das grandes migrações e a língua franca; A representação dos falantes de língua inglesa como língua franca por meio da mídia. O preconceito linguístico e a caricaturização dos sotaques; A hipertextualidade nos textos digitais em português e inglês e os percursos de leitura e navegação na curadoria de conteúdos; As marcas de sotaque como referência identitária; Produções artísticas em língua inglesa oriundas de diversos grupos sociais que tenham como marca o protesto.
	Referencias de Estudo	Volume 1 a 5 FIC. LI: V 1 a 5 FIC.
	Habilidades	Compreender e indentificar situações no cotidiano e da ciência de : - Leis De Newton, Relatividade de Einstein, Energia, Impulso e Quantidade de Movimento, Torque e Hidrostática
	Conteúdos	Mecânica Newtoniana e Relativística, Energia, Colisões, Estática e Fluidos.

FÍSICA	Referencias de Estudo	Leis de Newton - volume: 07, Conservação de Energia,pág 28 (https://www.youtube.com/watch?v=-hIWQmTjDw8&feature=youtu.be) Energia Mecânica: volume 08 –Quantidade de Movimento,pág 28 (https://www.youtube.com/watch?v=DZ7xY6UUUzo&feature=youtu.be) volume 09 Estática, pag 28 (https://www.youtube.com/watch?v=yM8tkMOXLNs&feature=youtu.be) volume 11 –Relatividade 28 (https://www.youtube.com/watch?v=JytZvnnjS-E&feature=youtu.be) Relatividade de Einstein para alto nível (https://www.youtube.com/watch?v=0vBv4F3kz6c&feature=youtu.be) volume 12 – Mecânica dos Fluidos pag 28 (https://www.youtube.com/watch?v=V-Cy0Op1WNo&feature=youtu.be)
--------	-----------------------	---