Conteúdos e Habilidades - P1: 2º semestre					
6º	**horário**	09/09 segunda	10/09 terça	11/09 quarta	12/09 quinta
	7h30 às 9h10	CH	MAT	CN	LING
164	13h30 às 15h10	CN	MAT	CH	LING

CH	Habilidades	**HIS** Compreender a utilização dos recursos naturais primários pelos povos da antiguidade oriental. Diferenciar elementos das culturas monoteístas e politeístas. Identificar estruturas de poder assentadas em valores religiosos.
		GEO - Interpretar o espaço geográfico tendo como referência os elementos formadores das paisagens e suas interações socioambientais. - Utilizar o sistema de coordenadas geográficas como instrumento de orientação, localização e domínio do espaço geográfico. - Utilizar a cartografia e outras linguagens como instrumento de leitura do espaço geográfico. - Analisar o processo de apropriação do espaço pela ação humana ao longo do tempo considerando o papel das tecnologias. - Utilizar o sistema de fusos horários como instrumento de conexão entre os lugares. - Avaliar os efeitos da tecnologia sobre as distâncias entre os lugares empregando o conceito de escala (gráfica e numérica).
		FILO Reconhecer a racionalidade como peculiaridade humana por meio da percepção do modo de ser do homem.
		ER Reconhecer e avaliar o uso dos textos e narrativas pelas distintas tradições religiosas e filosofias de vida, analisar seus contextos históricos, suas lideranças e o que apontam para a vida e os valores sociais.
	Conteúdos	HIS Povos da Mesopotâmia: Sumérios - Regime descentralizado, desenvolvimento agrário e comercial. Acádios - Império centralizado. Amoritas - Código de justiça e a ideia de justiça através do tempo. Assírios - Sociedades militarizadas. Caldeus - O desenvolvimento do patrimônio histórico para a exaltação de figuras públicas. Egito Antigo - Utilização do Rio Nilo, deuses e similaridades com os povos da mesopotâmia. Fenícios e Cartagineses - Impactos da geografia no desenvolvimento das civilizações e relações comerciais marítimas. Núbios - Oralidade. Reino de Axum - Multiculturalidade. Hebreus - Politeísmo e Monoteísmo. Uso de livros sagrados na análise histórica.
		GEO CAPÍTULO 5 - A Terra: movimentos do planeta e suas consequências. CAPÍTULO 6 - Introdução à cartografia.
		FILO O que é Filosofia. - Objeto. - Método.
		ER Lideranças espirituais -lideranças religiosas-outros tipos de liderança
	Referencias de Estudo	HIS Materiais no MV. Livro (c. 5 - 6).
		GEO Marista Virtual 3.0 Livro didático Módulo 2 Anotações de aula no caderno.
		FILO - Marista Virtual 3.0 - Aulas 616 e 617 - Anotações do caderno.
		ER livro: Capítulo 4 (módulo2).

Matemática	Habilidades	Compreender a prioridade das operações e os sinais de reunião e aplicá-los na resolução de expressões numéricas. - Ler, escrever, comparar e ordenar números na forma de fração com representação na reta numérica. - Compreender os diferentes significados dos números fracionários na forma de fração: parte de um todo discreto ou contínuo, divisão indicada (quociente) e razão e sua utilização em contextos da realidade. – Resolver e elaborar problemas do cotidiano que envolvam o cálculo da fração de um todo contínuo ou discreto cujo resultado seja um número natural. - Construir classes de equivalência de frações e utilizar frações equivalentes na resolução de problemas e cálculos. - Resolver e elaborar problemas do cotidiano que envolvam operações com frações nos campos aditivo e multiplicativo. - Ler, escrever, comparar e ordenar números racionais positivos na representação decimal finita, usando a simbologia adequada, valendo-se das características do Sistema de Numeração Decimal e fazendo uso da reta numérica. - Resolver e elaborar problemas com números racionais positivos em sua representação decimal finita, nos campos aditivo e multiplicativo (incluindo a potenciação), em contextos da realidade fazendo estimativas, arredondamentos e aproximações para múltiplos da potência de 10 mais próxima. - Reconhecer que os números racionais positivos podem ser expressos nas formas de fração, decimal e de porcentagem, relacionar essas representações, aplicá-las na resolução de situações do cotidiano, selecionando a mais adequada, transformando-as de uma representação para outra. - Relacionar as diferentes representações de números racionais positivos, valendo-se, em especial da equivalência de frações, usando materiais manipulativos e tecnologias digitais, usar a notação e significar porcentagem em situações do cotidiano.
	Conteúdos	Os números racionais positivos em sua representação fracionária e a resolução de situações - problema em variados contextos: os diferentes significados de fração (parte de um todo, divisão e razão), frações no campo aditivo (adição e subtração), por meio da equivalência de frações, e no campo multiplicativo (multiplicação, divisão, potenciação e radiciação). Os números racionais positivos em sua representação decimal, o arredondamento, a resolução e elaboração de problemas que envolvem cálculos no campo aditivo (adição e subtração) e no campo multiplicativo (multiplicação, divisão, potenciação e radiciação). Resolução e elaboração de problemas envolvendo a representação de porcentagem A resolução de problemas, abordagens e estratégias de cálculo (exato ou aproximado, mental ou escrito).
	Referencias de Estudo	SME – Módulo 1 – Capítulos 3 e 4
Natureza	Habilidades	- Explicar o ciclo de transformações em um ecossistema envolvendo a energia proveniente do sol; os elementos físicos do ambiente e a matéria orgânica partilhados entre os seres vivos de maneira equilibrada; - Constatar que os seres vivos estão em contínua relação com indivíduos da mesma espécie e/ou de espécies diferentes das quais resultam benefícios ou prejuízos; - Reconhecer, nos ecossistemas brasileiros, a diversidade de espécies e avaliar ações humanas de degradação do ambiente que destroem os habitats e os nichos das populações de seres vivos gerando desequilíbrios ecológicos;
	Conteúdos	- Ecossistemas brasileiros: caracterização, localização geográfica, biodiversidade, relações ecológicas e transferência de matéria e de energia
		– Livro didático de ciências – capítulo 7 : A Vida na Terra – Conceitos básicos em Ecologia.; Obtenções de energia dos seres vivos.; Hábitos alimentares; Cadeias e teias alimentares;

	Referencias de Estudo	O fluxo de energia; O equilíbrio das cadeias alimentares; Extinção de espécies. – Livro didático de ciências – capítulo 8: Ecossistemas brasileiros – Caracterização dos biomas e ecossistemas brasileiros: florestas, caatingas, campos, pantanal, restinga e manguezal; Relações ecológicas; Principais ameaças a biodiversidade: desmatamento e poluição. – Temas e atividades realizadas durante as aulas, apresentação de slides no Marista Virtual e lista de exercícios de revisão.
	Habilidades	**Língua Portuguesa:** - Identificar informações implícitas e explícitas no texto e no contexto para o reconhecimento de intencionalidades. - Relacionar linguagem verbal e não verbal na produção de sentidos veiculados em texto multimodais. - Identificar a estrutura de textos multimodais em práticas sociais de leitura, escuta e escrita. - Reconhecer as variedades linguísticas adequadas a cada situação de comunicação com ênfase na desconstrução do preconceito linguístico. - Reconhecer recursos de coesão referencial, representação discursiva (discurso direto e indireto) e coerência ao ler e produzir textos em diferentes gêneros e modalidades. - Compreender os efeitos de sentido provocados pela seleção lexical, recursos semânticos e funções da linguagem nos textos estudados. - Aplicar conhecimentos notacionais e gramaticais (acentuação gráfica, ortografia, pontuação e mecanismos de concordância verbo-nominal) na interpretação e produção de textos escritos. **Arte:** Explorar e criar em diferentes formas de arte (música, teatro, artes visuais), valorizando a cultura e a expressão artística. Avaliar informações e situações de maneira crítica e criativa, formulando e testando hipóteses e soluções. Analisar as obras de arte, compreendendo aspectos como técnica, forma e significado. Refletir criticamente sobre a arte e seu impacto na sociedade e na cultura. **Inglês:** - Discutir, analisar e refletir sobre a pergunta norteadora da unidade: Qual o poder do Sol? - Identificar formas de fornecer e seguir comandos; - Debater como os animais e as plantas utilizam a energia fornecida pelo sol; - Desenvolver formas de identificar as funções dos personagens e como eles interagem com os conflitos em uma história; - Explorar estratégias de leitura que foquem em fazer perguntas relacionadas a um texto; **Ed.física:** - Capacidades físicas nos exercícios físicos. -A diferença entre exercício físico e atividade física.

Linguagens	Conteúdos	Língua Portuguesa: - Estratégias de leitura: compreensão global, identificação de informações explícitas e implícitas no texto e no contexto, estabelecimento de relações entre linguagem verbal e não verbal, levantamento de hipóteses e inferências. - Função social, estrutura, aspectos linguísticos e multissemióticos associados à leitura, à análise textual-discursiva, à oralidade, à escuta, à produção e à reelaboração textual, em diferentes modalidades, dos gêneros literários e não literários em estudo: história em quadrinhos. - Elementos de coesão e coerência: marcadores temporais, foco narrativo, elementos de retomada, relação de sentido entre a parte e o todo. - Variação linguística: atitude linguística nas diversas situações de comunicação. - Semântica: denotação, conotação, campo semântico e figuras de linguagem. - Aspectos morfossintáticos da língua: forma, função e estudo geral das classes de palavras. - Núcleo nominal e verbal da língua. - Aspectos de concordância nominal e verbal. Arte: Arte e cultura da periferia: movimento Hip Hop e suas vertentes. Inglês: - Science vocabulary. - Academic vocabulary. - Reading strategy. Ed.física: - Capacidades físicas nos exercícios físicos. - A diferença entre exercício físico e atividade física.
	Referencias de Estudo	**Língua Portuguesa:** - Capítulo 5 (Módulo 2): • História das HQs, Will Eisner e a arte sequencial. • Aspectos de coesão e variação linguística na composição de textos. • Valores semânticos, polissemia, campos lexicais e figuras de linguagem. • Modo subjuntivo do verbo. • Retomada da estrutura geral da sentença e noção geral de concordância nominal. - Anotações de aula e materiais disponibilizados pela professora no MV. **Arte:** Livro de arte módulo 2, capítulo 5 **Inglês:** - iExplore 6 (Student book) - Unit 2 Pages 40 – 55 - iExplore 6 (Practice book) - Unit 2 Pages 2.1/2.3 - Registros no caderno e materiais complementares (atividades impressas). - Atividades plataforma Spark Natgeo. **Ed.Física:** **-** Marista virtual 3.0