

1º EM	horário	09/6	10/6	11/6	12/6	13/6 sexta	16/6	17/6 terça	18/6 quarta
		segunda	terça	quarta	quinta		segunda		10,01 quarta
	7h30 às 10h	MAT	LP	PT	FIS	BIO	QUI	Filosofia	
	10h20 às 12h		ING	GEO	HIS	SOC	LIT		
Matemática	Habilidades	(EM13MAT301) Resolver e elaborar problemas do cotidiano, da Matemática e de outras áreas o conhecimento, que envolvem equações lineares simultâneas, usando técnicas algébricas e gráficom ou sem apoio de tecnologias digitais. (EM13MAT302) Construir modelos empregando as funções polinomiais de 1º ou 2º graus, para resolver problemas em contextos diversos, com ou sem apoio de tecnologias digitais. (EM13MAT401) Converter representações algébricas de funções polinomiais de 1º grau em representações geométricas no plano cartesiano, distinguindo os casos nos quais o comportamento é proporcional, recorrendo ou não a softwares ou aplicativos de ál e geometria dinâmica. (EM13MAT404) Analisar funções definidas por uma ou mais sentenças (tabela do Imposto de Rocontas de luz, água, gás etc.), em suas representações algébrica e gráfica, identificando domínic validade, imagem, crescimento e decrescimento, e convertendo essas representações de uma poutra, com ou sem apoio de tecnologias digitais. (EM13MAT501) Investigar relações entre números expressos em tabelas para representá-los no cartesiano, identificando padrões e criando conjecturas para generalizar e expressar algebricam essa generalização, reconhecendo quando essa representação é de função polinomial de 1º gra (EM13MAT501) Investigar relações entre números expressos em tabelas para representá-los no cartesiano, identificando padrões e criando conjecturas para generalizar e expressar algebricam essa generalização, reconhecendo quando essa representação é de função polinomial de 1º gra						as e gráficas, aus, para u em vos de álgebra esto de Renda, o domínios de de uma para etá-los no plano gebricamente de 1º grau. etá-los no plano gebricamente	
	Conteúdos	Relações Funções Função com Função inve Função de 1	rsa						
	Referências de Estudo								

ĹР	Habilidades	oEstabelecer relações de interdiscursividade e intertextualidade, comparando textos, contextos e discursos para interpretar e utilizar criticamente fontes de informação. oEdentificar as diferentes linguagens e seus recursos expressivos como elementos de caracterização dos sistemas de comunicação. oEdentificar, em textos de diferentes gêneros, as marcas linguísticas que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais e de registro. oEompreender e analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variação fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico- pragmática) em suas diferentes dimensões (regional, histórica, entre outras). oEelecionar, sintetizar, organizar e sistematizar dados por meio de textos modais e multimodais, de modo a extrair informações relevantes e significativas. oEeconhecer posições críticas aos usos sociais que são feitos das linguagens e dos sistemas de comunicação e informação. o Analisar morfologicamente palavras da Língua Portuguesa.		
	Conteúdos	- Tipologias textuais; - Gêneros textuais modais e multimodais; - linguagem verbal e não verbal; - ícone, índice e símbolo; - Funções da linguagem; - estrutura das palavras; - análise morfológica; - processo de formação de palavras; - polissemia; - linguagem denotativa e conotativa; - figuras de linguagem; - variações linguísticas;		
	Referências de Estudo	Volume 1 ao 4 FGB Materiais disponibilizados no Marista Ava Registros do caderno		
INGLÊS	Habilidades	Distinguir relações de poder e os interesses subjacentes, assim como perspectivas de mundo, examinando as diversas práticas de linguagem (artísticas, corporais e verbais), associando-as às manifestações identitárias, culturais e ideológicas; Empregar as variantes linguísticas faladas e escritas, adequadas à situação comunicativa, valorizando e respeitando a diversidade linguística como dimensão da identidade cultural de povos, regiões e grupos sociais; Estabelecer relações de interdiscursividade e intertextualidade, comparando textos, contextos e discursos para interpretar e utilizar criticamente fontes de informação.		
	Conteúdos	O conceito do inglês internacional como instrumento de comunicação multimodal inserido na teia global; A relação das grandes migrações e a língua franca; A representação dos falantes de língua inglesa como língua franca por meio da mídia; O preconceito linguístico e a caricaturização dos sotaques; Variantes linguísticas nos textos e nos contextos socioculturais.		
	Referências de Estudo	FIC V1, 2 e 3. Marista AVA.		

	T	
Geografia	Habilidades	1. Analisar e avaliar o papel das tecnologias no espaço e sua interferência nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais. 2. Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos geográficos, com base na sistematização de dados e informações de documentos, gráficos, mapas, tabelas, entre outros. 3. Analisar as múltiplas escalas dos fenômenos para compreender as relações entre local, regional e global. 4. Elacionar as transformações nas formas de compreender o mundo com as maneiras de agir frente a ele. 5. Elaborar hipóteses e construir argumentos para lidar com os dilemas do mundo moderno e suas possibilidades de enfrentamento. 6. Analisar e avaliar criticamente os impactos ambientais, em diferentes ambientes e escalas de análise, considerando o modo de vida das populações e o compromisso com o desenvolvimento da sustentabilidade no cotidiano do aluno.
		7.图elacionar as transformações nas formas de compreender o mundo com as maneiras de agir frente a ele. 8.图esolver problemas matemáticos sobre escala e fuso horário. 9.图nalisar a produção do espaço por meio da interação entre componentes físicos e humanos em espaços e tempos distintos. 10.即obilizar as linguagens cartográfica, gráfica, iconográfica e outras na compreensão e exploração do mundo. 11.图nalisar os princípios da analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão e ordem na compreensão dos fenômenos físicos e sua interação com o meio.
	Conteúdos	1. Paisagem: um panorama de difentes períodos; 2. Os movimentos humanos e seus reflexos na paisagem; 3. A natureza em movimento; 4. Espaço: ocupamos e transformamos. 5. Cartografia.
	Referências de Estudo	Sistema Iônica FTD: FGB , Volumes 1 ao 4. / FIC , Volumes 1 ao 4. Material complementar de estudos disponível e organizado por semanas no Marista AVA.
PT	Habilidades	Analisar, interpretar e produzir textos narrativos, considerando a intencionalidade e o contexto sociocultural de produção; Compreender e empregar procedimentos argumentativos em textos de diferentes gêneros, especialmente no artigo de opinião. Reconhecer a função social de textos pessoais e opinativos, compreendendo seus efeitos de sentido. Utilizar recursos linguísticos para marcar a progressão temporal (relato) e a progressão lógica dos argumentos (artigo). Desenvolver autoria e criticidade na escrita, respeitando o gênero, o leitor e a finalidade do texto. Analisar temas sociais contemporâneos a partir da perspectiva dos direitos humanos (tema de apoio para artigos de opinião).
	Conteúdos	Características do relato: subjetividade, temporalidade (marcação de tempo), sequência de eventos. Uso da primeira pessoa (eu/nós). Construção de narrativas baseadas em experiências vividas ou imaginadas. Linguagem emocional e expressiva. Elementos da narrativa: personagem, espaço, tempo, enredo, foco narrativo. Estrutura básica: introdução (apresentação do tema e tese), desenvolvimento (argumentos) e conclusão (reforço da ideia). Estratégias argumentativas: exemplificação, comparação, uso de dados e citações. Marcas de subjetividade controlada (uso de 1ª pessoa é mais contido: "acredita-se", "defende-se"). Adequação à norma padrão da língua portuguesa.
	Referências de Estudo	Livro didático Módulo 3 - páginas: 04,05,06,0,7,08,09,10,11,12 e Material postado no Marista AVA

FISICA	Habilidades	(EM13CNT201) Analisar e utilizar modelos científicos, propostos em diferentes épocas e culturas para avaliar distintas explicações sobre o surgimento e a evolução da Vida, da Terra e do Universo. (EM13CNT301) Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica. (EM13CNT306) Avaliar os riscos envolvidos em atividades cotidianas, aplicando conhecimentos das Ciências da Natureza, para justificar o uso de equipamentos e comportamentos de segurança, visando à integridade física, individual e coletiva, e socioambiental.
	Conteúdos	Movimento Retilíneo Uniforme, Velocidade Relativa, Movimento Retilíneo Uniformemente Variado, Movimento de Queda Livre e Lançamentos
	Referências de Estudo	Vídeo Aulas Disponibilidades que Gravei (disponibilizado no Marista Ava),Volume 02 (página 28 até 48)
BIOLOGIA	Habilidades	(1) Interpretar formas de manifestação da vida, considerando seus diferentes níveis de organização (da composição molecular à biosfera), bem como as condições ambientais favoráveis e os fatores limitantes a elas, tanto na Terra quanto em outros planetas. (2) Avaliar e prever efeitos de intervenções nos ecossistemas, nos seres vivos e no corpo humano, interpretando os mecanismos de manutenção da vida com base nos ciclos da matéria e nas transformações e transferências de energia. (3) Identificar e analisar vulnerabilidades vinculadas aos desafios contemporâneos aos quais as juventudes estão expostas, considerando as dimensões física, psicoemocional e social, a fim de desenvolver e divulgar ações de prevenção e de promoção da saúde e do bem-estar.
	Conteúdos	Bioquímica - Nutrientes: Substâncias Orgânicas e Inorgânicas, Macronutrientes, Micronutrientes e Água.
	Referências de Estudo	Livro didático (Vol. 3 - páginas 04 a 22), registros em sala de aula, materiais extras no Marista AVA e resolução de problemas em aula.
	Habilidades	H1EMICCHC4H13(BCH201) — Investigar diferentes processos de socialização e de interação social, explicando como se dá a construção de opiniões, gostos e comportamentos individuais e coletivos. / H1EMICCHC4H16(BCH104) Selecionar dados sobre a influência, a formação e a difusão de ideologias por parte dos meios de comunicação de massa e outras mídias e os reflexos na formação das identidades, discursos, gostos, opiniões e valores dos indivíduos em sociedade. / H1EMICCHC1H3(BCH102) Interpretar registros de práticas de grupos sociais no tempo e no espaço, desenvolvendo o respeito à diversidade de formas de conhecer, e o questionamento à hegemonia de certos grupos e seus saberes sobre outros.
SOCIOLOGIA		

	Conteúdos	Instituições sociais - O contexto de surgimento da sociologia - O positivismo de Augusto Comte - Os clássicos da Sociologia: Durkheim (fato social, anomia e coesão social), Weber (ação social e tipos ideais de ação social), Marx (modo de produção e classes sociais) - Ideologia - Conceito antropológico de cultura - etnocentrismo - acilturação - sincretismo cultural e relativismo cultural.
	Referências de Estudo	SME/FIC - Volumes 1, 2 e 3. Apresentações em ppt disponibilizadas no Marista AVA. Apresentação em ppt "Antropologia e cultura religiosa" - Marista AVA de Ensino Religioso.
QUIMICA	Habilidades	Distribuir os eletrôns em suas camadas e subniveis, compreender as propriedades periódicas, prever o tamanho, a energia de ionização, a densidade, o PF e PE, eletronegatividade, caráter metálico e volume atômico na tabela periódica, realizar a ligação entre metais e ametais, entre ametais, entre metais, prever as fórmulas estruturais, ionicas, eletrônicas a partir das interções intramoleculares.
	Conteúdos	Tabela Periódica, propriedade periódicas, ligações químicas, distribuição eletrônica
	Referências de Estudo	Sistema Iônica FTD: FGB, Volumes 1 ao 4. / Material complementar de estudos disponível e organizado por semanas no Marista AVA e no caderno.
LITERATURA	Habilidades	Analisar as diversas produções artísticas como meio de explicar diferentes culturas, padrões de beleza e preconceitos. Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político. Interpretar textos considerando suas condições de produção e recepção no tempo. Valorizar o patrimônio cultural e literário, reconhecendo a importância de textos fundadores da língua portuguesa.
	Conteúdos	Trovadorismo (século XII a XIV) Contexto histórico: feudalismo, teocentrismo, cultura oral. Surgimento da literatura em língua portuguesa (galego-português). Gêneros trovadorescos: Cantigas líricas (amor e amigo). Cantigas satíricas (escárnio e maldizer). Humanismo (século XV)
	Referências de Estudo	Livro didático capítulo 2, 3 e 4 Slides disponibilizados no moodle Anotações no caderno
	Habilidades	EM13CHS101: Analisar as transformações socioculturais e os conflitos do mundo antigo e medieval, compreendendo a formação das civilizações e suas heranças. EM13CHS102: Analisar os modos de vida e as expressões culturais das sociedades em diferentes tempos e espaços. EM13CHS103: Relacionar diferentes concepções de organização política e participação social em distintas sociedades e tempos históricos. EM13CHS104: Identificar e analisar a presença de elementos da cultura clássica greco-romana nas sociedades ocidentais contemporâneas. EM13CHS106: Identificar permanências e mudanças nas estruturas de poder, nas instituições sociais e nas formas de organização econômica ao longo do tempo.

HISTÓRIA	Conteúdos	Grécia Antiga Roma Antiga Alta Idade Média Feudalismo
	Referências de Estudo	Anotações do caderno, elaboradas durante as aulas expositivas da professora. Atividades em folhas, distribuídas e realizadas em aula. Material disponibilizado no Marista AVA Livro didático virtual: - FGB Volume 2 – A relação do ser humano com a natureza na Antiguidade - FGB Volume 3- Formação da Europa ocidental
FILOSOFIA	Habilidades	Raciocinar hipoteticamente situações que envolvam conhecimentos distintos Contextualizar conhecimentos filosóficos, tanto no plano de sua origem específica quanto em outros planos: o pessoal-biográfico, o sociopolítico, histórico e cultural, o horizonte da sociedade científicotecnológica Interpretar as ideias como pertencentes ao período histórico/filosófico em que foram geradas Desenvolver a capacidade discursiva, analítica, investigativa, crí-tica, reflexiva e sintética visando a ressignificação dos conheci-mentos e das práticas.
	Conteúdos	Mitos. O início do Filosofar. + Filosofia Antiga: - Sócrates Platão - Aristóteles. + Filosofia Medieval: - Plotino Agostinho Aquino.
	Referências de Estudo	- Marista AVA - Aulas 1001 a 1013 Anotações do caderno Livro Didático: Cap. 1 a 4 FIC Exercícios conforme registro em todas as aulas.