COLÉGIO MARISTA
IPANEMA

2º EM	horário	9/6 | segunda	10/6 | terça	11/6| quarta	12/6 | quinta	13/6| sexta	16/6| segunda	17/6| terça	18/6| quarta
	7h30 às 10h	BIO	LP	PT	MAT	FIS	QUI		
	10h20 às 12h	HIS	ING	GEO		SOC	LIT	Filosofia	

BIOLOGIA	Habilidades	H2EMFB01(BCN205) Reconhecer os mecanismos da herança das características dos seres vivos, elucidando os pensamentos e técnicas da genética clássica e moderna. - H2EMFB02(BCN205) Associar a aplicação de tecnologias na compreensão dos fenômenos que levam ao aumento da variabilidade genética e de seres vivos. - H2EMFB03(BCN205) Relacionar diferentes mutações enquanto promotoras de novas características e diversidade intraespecífica à interferência humana nos processos biológicos e da construção social da normalidade
	Conteúdos	2a Lei de Mendel, Heranças sexuais, Linkage e Biotecnologia.
	Referências de Estudo	Estudar pelas anotações de aula, listas de exercícios, simulados e livro (capítulos 14 e 15)
	Habilidades	o Interpretar criticamente os textos literários e não literários, considerando os aspectos funcionais, linguísticos e estilísticos do gênero em foco.. o Analisar efeitos de sentido decorrentes dos recursos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras e estruturas, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua. o Analisar elementos e aspectos da sintaxe do Português. o Reconhecer relações entre palavras, expressões, sintagmas, frases e orações e os efeitos semântico, pragmático e discursivo decorrentes, reconhecendo regularidades, especificidades e idiossincrasias da língua portuguesa. o Reconhecer as marcas ideológicas nos textos não literários e literários, orais escritos ou multimodais, como instrumento para uma análise e, consequentemente, um posicionamento crítico que contribua com a reflexão e a formação humana na perspectiva integral. o Estabelecer relações de interdiscursividade e intertextualidade, comparando textos, contextos e discursos para interpretar e utilizar criticamente fontes de informação.

LP	Conteúdos	- tipologias textuais; - gêneros textuais: artigo de opinião, resenha, sinopse, resumo, crônica, notícias. - funções da linguagem; - fatores de textualidade: intertextualidade, coesão, coerência, aceitabilidade, informatividade, intencionalidade. - coesão referencial e sequencial; - norma padrão e variações linguísticas; - análise sintática do período simples; - sujeito gramatical e sujeito semântico; - predicação verbal; - predicado verbal, nominal e verbo-nominal; - termos integrantes da oração; - adjunto adnominal, adjunto adverbais; - paralelismo sintático; - marcas de pessoalidade nos textos.
	Referências de Estudo	Volume 14 a 17 FGB Materiais disponibilizados no Marista Ava Anotações do caderno
INGLÊS	Habilidades	- Compreender o processo de transição do conceito de padronização da língua inglesa para o conceito de Língua Franca, articuladas com a era digital e a globalização, discutindo as questões históricas e sociais que perpassam essa mudança e levando em consideração as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso; Articular de forma inteligível as estruturas gramaticais subjacentes aos conteúdos linguísticos e, a partir de contextos diversos, contrastar as particularidades vinculadas a cada situação de uso da língua, abstraindo as regras gramaticais implícitas; Empregar os tempos verbais em situações comunicativas, através de uma postura reflexiva que leve o sujeito leitor/escritor/falante a dialogar e conjecturar a respeito das possibilidades e razões da aplicabilidade ou não dos diferentes tempos verbais, reconhecendo o contraste entre as marcas de variação de uso da linguagem, situados cultural e socialmente; Compreender a função das classes de palavras, indicando através de análises comunicativas ancoradas na realidade dos estudantes a posição destas em relação às pessoas dos discursos e/ou situando-as no espaço e no tempo.
	Conteúdos	Desconstrução da ideia de padronização do inglês (Standard English) e discussão sobre as relações de poder pela imposição linguística, tendo em vista a valorização dos diferentes backgrounds culturais; Compreensão da função da língua inglesa como instrumento de comunicação de sujeitos multilíngues e multiculturais; Identificação e interpretação de valores veiculados pelo texto – posicionar-se ante valores, ideologias e propostas estéticas presentes no texto; Revisão e aprofundamento da função, uso, sentido e característica das classes gramaticais (pronomes) na produção do discurso. Adensamento no uso dos tempos verbais no presente e passado simples e contínuo (contraste e aplicação), tempos futuro (will vs going to) e das construções verbais Used to; Aprofundamento lexical em textos e contextos e processos de formação de palavras: prefixos, sufixos, verbos oriundos de adjetivos e substantivos simples e compostos; Contextualização do uso do Infinitivo com e sem To e gerúndio ING em língua inglesa, por meio das situações comunicacionais.
	Referências de Estudo	FGB V14, 15, 16 e 17. Marista AVA.

Geografia	Habilidades	**Volume 13 – Industrialização: mudanças nas paisagens naturais e humanizadas** - Compreender como a industrialização altera as paisagens naturais e humanizadas. - Analisar a relação entre o desenvolvimento industrial e as transformações sociais. **Volume 14 – Geografia das indústrias** - Investigar como a ação humana e a industrialização influenciam a formação das cidades. - Examinar a distribuição das indústrias no espaço urbano brasileiro. - Avaliar os avanços técnicos e os efeitos do capitalismo na sociedade. **Volume 15 – Industrialização: equipar o território** - Entender a descentralização industrial entre países centrais e periféricos e a Divisão Internacional do Trabalho. - Estudar a distribuição global das indústrias e os padrões de produção e consumo. - Analisar as desigualdades territoriais resultantes da urbanização e industrialização no Brasil. **Volume 16 – Cidades e urbanização: sociedade em movimento** - Compreender os efeitos da urbanização e do desenvolvimento tecnológico nas cidades. - Investigar as redes e fluxos globais e suas influências nas cidades. - Analisar como a globalização se manifesta nas dinâmicas urbanas. **Volume 17 – População urbana: características e desafios** - Analisar o papel do trabalhador urbano na expansão das cidades. - Compreender os desafios e características da vida urbana.
	Conteúdos	**Volume 13 – Industrialização: mudanças nas paisagens naturais e humanizadas** **Volume 14 – Geografia das indústrias** **Volume 15 – Industrialização: equipar o território** **Volume 16 – Cidades e urbanização: sociedade em movimento** **Volume 17 – População urbana: características e desafios**
	Referências de Estudo	- Anotações do caderno. - Atividades em folhas, distribuídas e realizadas em aula. - Material disponibilizado no Marista AVA - SME - volumes 13, 14, 15, 16, 17
PT	Habilidades	Analisar, interpretar e produzir textos argumentativos, utilizando estratégias de construção de pontos de vista. Utilizar repertórios socioculturais variados para fundamentar e enriquecer a argumentação.Empregar adequadamente elementos coesivos e recursos linguísticos para garantir a fluidez e a clareza textual.Produzir propostas de intervenção para problemas sociais discutidos em textos, com detalhamento e relação direta com a tese defendida.
	Conteúdos	Gênero Dissertativo-Argumentativo Estrutura do texto: Introdução (apresentação da tese). Desenvolvimento (argumentação com exemplos e fatos). Conclusão (proposta de intervenção para o problema discutido). Características principais: Defesa de um ponto de vista com argumentação consistente. Uso da norma-padrão da língua portuguesa. Impessoalidade (predominância da 3ª pessoa).
	Referências de Estudo	Mateiral postado no Marista AVA- material disponibilizado pelo professor - anotações no caderno

MATEMÁTICA	Habilidades	Expressar graficamente fenômenos que se repetem, evidenciando a regularidade periódica de fenômenos reais (ondas sonoras, fases da lua, movimentos cíclicos, entre outros), comparando as representações gráficas com as algébricas, no plano cartesiano, com ou sem apoio de aplicativos de álgebra e geometria; Resolver situações-problema em contextos que envolvem fenômenos periódicos reais (ondas sonoras, fases da lua, movimentos cíclicos, entre outros), por meio de funções trigonométricas, no plano cartesiano, com base em razões trigonométricas transpostas ao círculotrigonométrico, com ou sem apoio de aplicativos de álgebra e geometria.
	Conteúdos	Ciclo Trigonométrico e Funções Trigonométricas
	Referências de Estudo	Volume 15 e 16 (FGB), anotações da aula e listas de exercícios
FISICA	Habilidades	(EM13CNT301) Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica. (EM13CNT306) Avaliar os riscos envolvidos em atividades cotidianas, aplicando conhecimentos das Ciências da Natureza, para justificar o uso de equipamentos e recursos, bem como comportamentos de segurança, visando à integridade física, individual e coletiva, e socioambiental, podendo fazer uso de dispositivos e aplicativos digitais que viabilizem a estruturação de simulações de tais riscos.
	Conteúdos	Lei Zero da Termodinamica, 1ª Lei da Termodinamica, 2ª Lei da Termodinâmica, Rendimento, Ciclo de Carnot; Introdução à Óptica Geométrica; Cores primárias, (princípios da propagação retilínea da luz; independência da luz; reversibilidade da luz; sombra e penumbra; câmara escura de orifício; Formação de imagens em espelhos planos e esféricos.
	Referências de Estudo	Anotações em sala de aula; Material autorial depositado no AVA; acompanhamento com material digital (livro texto).
	Habilidades	H2EMICCHC3H11(BCH404) Analisar aspectos do pensamento liberal e seus contrapontos, os eventos que o nortearam e as implicações nas relações de disputas entre capital e trabalho. / H2EMICCHC3H8(BCH401) Explicar as estruturas, formas e organizações das sociedades humanas, as motivações e embates associados às suas mudanças em escalas locais e globais.

SOCIOLOGIA	Conteúdos	Modos de produção - Liberalismo econômico e político - Teoria do valor em Marx: mais-valia e alienação - Mais-valia absoluta e mais-valia relativa - Reestruturação produtiva: taylorismo, fordismo, toyotismo e quarta revolução industrial - Classes sociais para Marx, Weber e Bourdieu - Teorias do desenvolvimento: modernização e dependência - Estado de bem-estar social e neoliberalismo.
	Referências de Estudo	SME/FIC - Volumes 7, 8 e 9. Apresentações disponibilizadas no Marista AVA.
QUIMICA	Habilidades	compreender a reação estequiométrica entre os reagentes e produtos, balancear as equações pelo metodo das tentativas e de oxirrredução, determinar os reagente em excesso e o limitante, calcular a quantidade em excesso, identificar soluto e solvente, interpretar graficos de coeficiente de solubilidade, realizar cáculos envolvendo coeficiente de solubilidade, identificar os propriedades coligativas.
	Conteúdos	estequiometria, balanceamento pelo metodo das tentativas e por oxirredução, cálculo de excesso e limitante, soluções, coeficiente de solubilidade e propriedaes coligativas.
	Referências de Estudo	Sistema FTD de ensino v 13, 14 e 14 - AVA e caderno
LITERATURA	Habilidades	Analisar textos literários considerando o contexto histórico e sociocultural de sua produção e recepção.Identificar e analisar as características do Romantismo nas produções poéticas e narrativas brasileiras.Reconhecer as diferentes fases do Romantismo e seus impactos nas manifestações literárias.Valorizar obras fundadoras da literatura brasileira (como as de José de Alencar), compreendendo seu papel na construção da identidade nacional.
	Conteúdos	Romantismo no Brasil (Contexto Geral) Contexto histórico: Independência do Brasil, formação da identidade nacional, influências europeias (Romantismo europeu). Características gerais do Romantismo em cada fase com seus respectivos autores e obras: Fases do Romantismo no Brasil: Primeira geração: indianismo, nacionalismo. Segunda geração: Mal do século Terceira geração: condoreireira José de Alencar (Romancista do Romantismo) Vida e importância: consolidou o romance nacional brasileiro. Tipos de romance que desenvolveu e características de estilo e composição das obras
	Referências de Estudo	Livro didático módulo 11 e 12 de literatura Slides disponibilizados no Marista AVA e anotações do caderno

HISTÓRIA	Habilidades	• Analisar como o imaginário europeu sobre o “Novo Mundo” foi construído a partir de referências culturais, religiosas e políticas eurocêntricas, identificando os impactos dessa visão na forma como os povos colonizados foram representados. • Explicar a importância das grandes navegações e das rotas marítimas intercontinentais na conformação de redes de comércio, circulação de pessoas, metais preciosos, escravizados e ideias entre Europa, África, América e Ásia. • Identificar os fundamentos do pensamento mercantilista, relacionando-os ao surgimento dos Estados nacionais, à exploração colonial e à acumulação de riquezas como base da política econômica. • Investigar as formas de representação dos povos colonizados pelos colonizadores europeus, analisando discursos, documentos e imagens como expressões de poder e dominação. • Discutir os processos de colonização e suas consequências na constituição de um sistema-mundo, reconhecendo as relações de dependência, exploração e resistência entre metrópoles e colônias. • Analisar os ciclos econômicos da cana-de-açúcar e da mineração no Brasil colonial, observando suas implicações sociais, políticas e territoriais, bem como os impactos sobre as populações indígenas e africanas escravizadas.
	Conteúdos	Imaginário europeu: novas relações entre mundos Rotas marítimas europeias: comércio e circulação As origens do mercantilismo: um olhar econômico Colonizadores e sua representação sobre os colonizados Ocupação do mundo: colonização e globalização Brasil colônia: açúcar e ouro
	Referências de Estudo	Anotações do caderno, elaboradas durante as aulas expositivas da professora. Atividades em folhas, distribuídas e realizadas em aula. Material disponibilizado no Marista AVA Livro didático virtual: - FIC - vol 7, 9 e 10
FILOSOFIA	Habilidades	- Compreender os contextos históricos dos textos e produções filosóficas. - Contextualizar conhecimentos filosóficos, tanto no plano de sua origem específica quanto em outros planos: o pessoal-biográfico, o sociopolítico, histórico e cultural, o horizonte da sociedade científico-tecnológica. - Contemplar a arte e a experiência Estética, compreendendo como fundamentalmente humanas.
	Conteúdos	Platão. Aristóteles. Kant. Burke. Lógica - Proposições, tabelas, conectivos.
	Referências de Estudo	- Marista AVA - Aulas 2001 a 2015. - Anotações do caderno. - Livro Didático – Cap. 13 a 18 – FGB.