ENSINO MÉDIO (1º ano)			
16/12	19/12	20/12	21/12
6ª	2ª	3ª	4ª
Início: 7h30			
Término: 9h30			
Exame de Língua Portuguesa	Exame de Matemática	Exame de Física	Exame de Biologia
Intervalo: 9h10 às 9h20			
Início: 9h20			
Término: 11h			
Exame de Geografia	Exame de Química	Exame de História	
Intervalo: 11h às 11h10			
Início: 11h10			
Término: 12h50			
Núcleo Linguagens	Núcleo C.Natureza	Núcleo C.Humanas	
16/12 Entrega dos trabalhos de IFO			

Exame de Língua Portuguesa	Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> • inferir em um texto quais são os objetivos de seu produtor e quem é seu público-alvo; • identificar os elementos que concorrem para a progressão temática e para organização e estruturação de diferentes gêneros e tipos; • localizar informações explícitas em diferentes textos; • inferir informações implícitas em diferentes textos; • reconhecer as relações de intertextualidades e o objetivo de seu uso; • identificar as condições de produção de produção de gêneros textuais (enunciador, destinatário, finalidade, época, suporte, esfera de circulação etc.); • analisar a função da linguagem predominante nos textos em situações específicas de interlocução; • identificar os elementos constitutivos do gênero (conteúdo temático, estilo e forma composicional); • compreender o efeito de sentido proveniente do uso de elementos gráficos (não verbais), recursos gráficos (aspas, negrito, travessão) e linguísticos no texto. • relacionar as variedades linguísticas a situações específicas de uso social; • estabelecer concordância nominal e verbal. • Reconhecer os usos da norma-padrão da língua portuguesa nas diferentes situações de comunicação. • Compreender a estrutura das sentenças, enunciados, orações, analisando classe gramatical e função sintática das palavras. • analisar a função da linguagem predominante nos textos em situações específicas de interlocução. • Identificar os elementos que concorrem para a progressão temática e para a organização e estruturação de textos de diferentes gêneros e tipos.
----------------------------	-------------	---

	<p>Conteúdos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • linguagem verbal e não verbal (capítulo 1) • elementos que integram a comunicação: emissor, destinatário, mensagem, assunto ou contexto, canal de comunicação (capítulo 2) • funções da linguagem: emotiva, apelativa, referencial, poética, fática e metalinguagem (capítulo 2) • tipologia textual ou sequência textual: argumentação, descrição, exposição, narração e injunção (capítulo 2) • gêneros textuais (capítulo 2) • modo composicional dos gêneros (capítulo 2) • voz do narrador e vozes dos personagens: discurso direto e indireto (capítulo 3) • sujeito e concordância (capítulo 3) • texto e contexto (capítulo 4) • contexto e intertextualidade (capítulo 4) • inferência (capítulo 4) • análise de texto quanto à forma composicional, ao conteúdo temático e às marcas estilísticas. (capítulo 4) • colocação pronominal: próclise, mesóclise e ênclise (caderno e capítulo 5) • ambiguidade (capítulo 5) • contexto e adequação linguística (capítulo 5) • fato e ponto de vista (capítulo 7) • vozes verbais (capítulo 7) • sujeito indeterminado e voz passiva (capítulo 7) • concordância verbal e nominal (capítulo 7) • infografia: recurso verbo-visual (capítulo 7) • recursos de coesão e coerência: elipse e anáfora (capítulo 8) • elementos composicionais do gênero dramático (capítulo 9) • estrutura sintática da oração: sujeito, predicado, transitividade verbal, objeto direto e indireto, predicativo do sujeito, adjunto adnominal e adjunto adverbial (capítulo 9 e 10) • conjunções argumentativas (capítulo 10) • concordância verbal e concordância nominal (capítulo 11)
<p>Exame de Matemática</p>	<p>Habilidades</p>	<p>Utilizar a lógica em diferentes contextos, empregando linguagem matemática adequada em situações de resolução de problemas.</p> <p>-Resolver problemas que envolvam proporcionalidade em funções.</p> <p>Construir modelos empregando as funções polinomiais do 1º grau e do 2º grau, para resolver problemas em contextos diversos.</p> <p>- Compreender e analisar equações e funções polinomiais de 1º e 2º graus modulares e seus gráficos cartesianos.</p> <p>- Analisar gráficos e interpretar dados.</p> <p>- Interpretar e determinar porcentagens e juros presentes em situações do cotidiano.</p>
	<p>Conteúdos</p>	<p>Função de 1º grau e Função de 2º grau; Equações e funções Exponenciais, Análise de Gráficos, Porcentagem e Juros.</p>

Exame de Física	Habilidades	<p>Verificar que repouso e movimento são conceitos relativos ao referencial. Diferenciar distância percorrida de posição e espaço percorrido. Aprender como se calcula a velocidade escalar média. Aprender como se calcula a aceleração escalar média. Conhecer a evolução do conceito de força. Compreender o conceito de inércia. Compreender como calcular a força resultante. Compreender o princípio da inércia. Aplicar o princípio fundamental da Dinâmica. Conhecer a lei de Hooke. Compreender como se calcula a força resultante. Compreender e aplicar o princípio da inércia. Reconhecer o princípio fundamental da Dinâmica em situações do dia a dia. Aplicar e identificar as três leis de Newton em diversas situações-problema. Relacionar as três leis de Newton com o estado cinemático dos corpos estudados. Conhecer e utilizar as leis de Kepler na resolução de problemas diversos. Relacionar a trajetória de um planeta com a sua velocidade. Aplicar a lei de Newton para a Gravitação Universal na resolução de problemas variados. Sistematizar o caráter universal da lei da gravitação.</p>
	Conteúdos	<p>Conceitos Básicos de Cinemática (FGB) Movimentos Retilíneos (FGB) Força e lei de Newton (FGB) Aplicação das leis de Newton (FGB)</p>
	Fonte de Estudo	<p>Capítulos 1(IFC) , 2, 3, 4, 5, 6 e 10 (IFC) Slides de aula no Marista Virtual 3.0 Exercícios de revisão no Marista Virtual 3.0</p>
Exame de Biologia	Habilidades	<p>Compreender os diferentes níveis de organização da vida, sua estrutura e suas interdependências, partindo da composição molecular até a biosfera. Analisar a complexidade e a interdependência entre seres vivos e o ambiente, utilizando o pensamento sistêmico. Identificar os mecanismos de perpetuação das moléculas biológicas e da síntese de proteínas em diferentes organismos. Descrever tecnologias associadas à reprodução, especificando os aspectos anátomo-fisiológicos. Identificar as relações entre reprodução e ao sexo e seus desdobramentos em argumentos bioéticos nas sociedades. Compreender os aspectos cognitivos, físicos, emocionais e sociais das mudanças ocorridas na adolescência, incluindo a sexualidade. Comparar as diferentes formas de perpetuação das espécies, da célula ao organismo, da concepção ao nascimento, incluindo as tecnologias aplicadas na reprodução. Avaliar fatos que envolvem a sexualidade humana, a persistência da intolerância e da violência, o preconceito, abuso sexual infantil e a violência contra a população LGBTQI+ e contra a mulher</p>

	<p>Conteúdos</p>	<p>Membrana plasmática, Transporte celular, Englobamento de partículas, Ciclo celular, cromossomos, genoma e ploidia. Ácidos nucleicos, DNA, RNA; Código Genético; Mutações / Mitose, Meiose, ciclos reprodutivos, reprodução humana, sistemas genitais, gametogênese, Espermatogênese e ovulogênese, fecundação, métodos contraceptivos, Embriologia animal.</p>
	<p>Fonte de Estudo</p>	<p>capítulos 4, 6, 8 e 9, materiais disponibilizados no Marista Virtual.</p>
<p>Exame de Geografia</p>	<p>Habilidades</p>	<p>Orientação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordenadas geográficas • Movimentos da Terra • Representações do espaço geográfico: mapas, cartas e plantas • Cartografia moderna: sensoriamento remoto, aerofotogrametria e GPS • Projeções cartográficas • Escala • Escala geológica do tempo • Estrutura interna da Terra • Deriva continental e Placas tetônicas • Vulcanismo, tectonismo e terremotos • Ciclo das rochas • Estrutura geológica • Os agentes formadores e modeladores do relevo • As grandes feições do relevo: continental e oceânico • O processo de formação do solo • Tipos de solos e seu uso e degradação • O processo de formação do relevo brasileiro e do Rio Grande do Sul • As classificações do relevo brasileiro ao longo dos anos • As unidades do relevo brasileiro e do Rio Grande do Sul • Tipos, uso e degradação dos solos do Brasil e do Rio Grande do Sul • Tempo atmosférico e clima • Os movimentos da Terra e as zonas climáticas do planeta • Inter-relação entre os elementos e os fatores do clima • Circulação geral da troposfera e os fenômenos climáticos • Os tipos de clima e interpretação de climogramas • Características climáticas do território brasileiro • Dinâmica das massas de ar no Brasil • Os tipos climáticos do Brasil • Biodiversidade, ecossistemas e biomas • As grandes formações vegetais da Terra • Os grandes impactos ambientais dos biomas da Terra
	<p>Conteúdos</p>	<p>Volume 2: Representando o espaço geográfico (CARTOGRAFIA) - Volume 3: Dinâmica geológica do planeta - Volume 4: A geologia do Brasil - Volume 5: A dinâmica dos relevos e dos solos - Volume 6: O relevo e os solos do Brasil - Volume 9: As dinâmicas climáticas e os climas da Terra - Volume 10: O clima do Brasil - Volume 11: As grandes formações vegetais</p>

<p>Exame de Química</p>	<p>Habilidades</p>	<p>Comparar as descobertas sobre o átomo e contextualizar com os acontecimentos históricos.</p> <p>Reconhecer a importância do método científico na investigação do átomo.</p> <p>Classificar os elementos na tabela periódica.</p> <p>Relacionar os símbolos às nomenclaturas.</p> <p>Nomear as famílias da tabela periódica.</p> <p>Localizar um elemento químico pela família e pelos períodos.</p> <p>Relacionar a estrutura do átomo com os períodos e famílias da tabela periódica.</p> <p>Deduzir a estrutura do átomo através das propriedades periódicas.</p> <p>Reconhecer as partículas atômicas, entendendo suas funções.</p> <p>Calcular número de massa e nêutrons.</p> <p>Identificar na Tabela Periódica o número atômico.</p> <p>Deduzir a carga e o tipo de íon formado a partir da perda ou ganho de elétrons.</p> <p>Distribuir os elétrons nos níveis e subníveis das camadas atômicas.</p> <p>Inferir a família e o período do elemento a partir da distribuição eletrônica.</p> <p>Construir os modelos das ligações iônicas e moleculares.</p> <p>Construir a fórmula proporcional dos elementos químicos.</p> <p>Deduzir a geometria molecular a partir dos vetores construídos pelas polaridades dos átomos.</p> <p>Determinar a polaridades das moléculas.</p> <p>Entender a relação das interações intermoleculares e a solubilidades das moléculas.</p> <p>Compreender fenômenos cotidianos utilizando o conhecimento das interações intermoleculares.</p> <p>Nomear e formular as funções inorgânicas.</p> <p>Relacionar as funções inorgânicas com os produtos utilizados no cotidiano.</p> <p>Montar as equações químicas a partir das reações.</p> <p>Quantizar a matéria.</p> <p>Relacionar as grandezas químicas.</p> <p>Calcular as grandezas químicas.</p> <p>Relacionar as grandezas químicas com as proporções utilizadas na culinária e na dosagem de medicamentos.</p> <p>Compreender as transformações do micro para o macro.</p> <p>Relacionar as proporções estequiométricas.</p> <p>Equacionar a partir da interpretação de textos , as reações químicas.</p> <p>Balancear equações químicas.</p>
-------------------------	--------------------	--

Exame de História	Habilidades	<p>Associar as manifestações culturais do presente aos seus processos históricos.</p> <p>Reconhecer a cultura como elemento que confere identidade aos diferentes grupos sociais.</p> <p>Estabelecer relações de continuidade/ruptura, permanências/mudanças nos processos históricos.</p> <p>Caracterizar formas de organização e de exercício do poder político em diferentes sociedades.</p> <p>Analisar a atuação dos movimentos sociais que contribuíram para mudanças ou rupturas em processos de disputas pelo poder.</p> <p>Analisar os sistemas de dominação e as relações de poder exercidas entre os sujeitos históricos nas diversas instâncias das sociedades e entre as sociedades, nações e etnias. Reconhecer as transformações técnicas e tecnológicas que determinam as várias formas de uso e apropriação dos espaços rural e urbano.</p> <p>Analisar a importância dos valores éticos na estruturação política das sociedades.</p> <p>Relacionar cidadania e democracia na organização das sociedades.</p> <p>Reconhecer o papel desempenhado por diferentes grupos e instituições sociais na formação da sociedade brasileira e no processo de ocupação de nosso território.</p>
	Conteúdos	<p>Módulo 1 = Os Primeiros passos da História</p> <p>Capítulo 2: Assim nasceu a humanidade</p> <p>Capítulo 3: O mundo clássico: o berço do Ocidente</p> <p>Módulo 2 = Idade Média</p> <p>Capítulo 4: A Idade Média no Ocidente</p> <p>Capítulo 5: Bizâncio, Islã e as Sociedades Africanas</p> <p>Capítulo 6: A Baixa Idade Média</p> <p>Módulo 3 = A construção da modernidade</p> <p>Capítulo 7: Renascimento artístico e científico</p> <p>Capítulo 8: As reformas religiosas do século XVI</p> <p>Capítulo 9: O Estado Absolutista e o Mercantilismo</p> <p>Módulo 4 = Conquista e colonização de América</p>
	Fonte de Estudo	Capítulo 10: O Novo Mundo

<p>Núcleo Linguagens</p>	<p>Habilidades</p>	<p>Estudos de Linguagem: • Compreender a importância da convenção escrita para a divulgação de ideias e para uma comunicação efetiva. • Utilizar intencionalmente as notações da escrita em consonância com outros elementos multissemióticos para potencializar a expressão de ideias, a persuasão e a comunicação efetiva.</p> <p>• Reconhecer relações entre palavras, expressões, sintagmas, frases e orações e os efeitos semântico, pragmático e discursivo decorrentes, reconhecendo regularidades, especificidades e idiosincrasias da língua portuguesa. • Compreender e analisar o fenômeno da variação linguística, na fala e na escrita, em seus diferentes níveis (variação fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico- pragmática) em suas diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, etária, entre outras) de modo a ampliar o repertório linguístico e promover a empatia e o respeito à diversidade. Língua inglesa e multiculturalidade:</p> <p>• Investigar os discursos explícitos e implícitos, veiculados em diferentes mídias, bem como as intencionalidades, problematizando visões de mundo e pontos de vista convergentes ou conflitantes.</p> <p>• Elaborar discursos por meio de textos de diversas semioses, fundamentando empírica e teoricamente um ponto de vista e os argumentos sustentados; valorizando, respeitando e ressignificando a pluralidade cultural. • Experimentar e avaliar os processos de diálogo, transformação e coexistência entre as mídias e entre linguagens a fim de intervir criticamente na realidade. • Discutir situações-problema e tomar decisões considerando o bem comum, as relações ecológicas, os princípios democráticos e Direitos Humanos de forma crítica, criativa, autônoma e responsável.</p> <p>Diálogos interculturais da Arte: • Compreender e explorar as possibilidades expressivas das diversas linguagens a fim de relacioná-las aos campos de atuação.</p> <p>• Experimentar e avaliar os processos de diálogo, transformação e coexistência entre as mídias e entre linguagens a fim de intervir criticamente na realidade. • Distinguir relações de poder e os interesses subjacentes, assim como perspectivas de mundo, examinando as diversas práticas de linguagem (artísticas, corporais e verbais), associando-as às manifestações identitárias, culturais e ideológicas. • Ampliar as possibilidades de explicação, interpretação e intervenção crítica da/na realidade, vivenciando processos criativos de forma individual e coletiva por meio das diferentes linguagens. • Analisar as especificidades, as características, as possibilidades e os limites das linguagens verbais, corporais e artísticas na criação e execução de projetos coletivos e ações colaborativas para o exercício da cidadania de maneira crítica, solidária e ética.</p>
--------------------------	--------------------	---

	<p>Conteúdos</p>	<p>Estudos de Linguagem: • Polissemia e efeitos de sentido. • Pressupostos da comunicação; • Linguagem, signo linguístico e língua • Índice, ícone e símbolo; • Múltiplas linguagens; • Textos verbais; • Diversidades que compõem a língua • Texto e contexto • Sistema, uso e norma • Variação linguística • Relações existentes entre língua, cultura e arte literária.</p> <p>•Polissemia e efeitos de sentido. • Análise estilística e uso das figuras de linguagem. • Aspectos semânticos e lexicais: conotação e denotação, polissemia, homônimos e sinônimos, antônimos, parônimos, hipônimos, hiperônimos, ambiguidade e antonomásia. • Importância e aplicação na notação escrita, como ortografia, acentuação, pontuação. • Variantes linguísticas nos textos e nos contextos socioculturais. Língua inglesa e multiculturalidade: • O conceito do inglês internacional como instrumento de comunicação multimodal inserido na teia global. • A hipertextualidade nos textos digitais em português e inglês e os percursos de leitura e navegação na curadoria de conteúdos. • A relação das grandes migrações e a língua franca. • A representação dos falantes de língua inglesa como língua franca por meio da mídia. O preconceito linguístico e a caricaturização dos sotaques. (Capítulos 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8 e 10)</p> <p>Diálogos interculturais da arte: • Linguagem corporal: expressão artística e cultural. • Materiais e recursos alternativos e ecológicos nas produções artísticas. • As manifestações artísticas e suas relações com a cultura erudita e popular no Brasil e no mundo. • A arte contemporânea e suas possibilidades.</p> <p>• Arte como discurso e suas produções midiáticas nas esferas local, regional e global e suas relações de poder. (capítulos 1, 2, 6, 7, 11 e 12)</p>
	<p>Fonte de Estudo</p>	<p>(Capítulos 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8 e 10) e (capítulos 1, 2, 6, 7, 11 e 12)</p>

Núcleo C. Natureza	Habilidades	<p>Biologia - Analisar e discutir modelos, teorias e leis propostos em diferentes épocas e culturas para comparar distintas explicações sobre o surgimento e a evolução da Vida, da Terra e do Universo com as teorias científicas aceitas atualmente. Compreender os diferentes níveis de organização da vida, sua estrutura e suas interdependências, partindo da composição molecular até a biosfera. Analisar a complexidade e a interdependência entre seres vivos e o ambiente, utilizando o pensamento sistêmico. Interpretar e elaborar textos, gráficos, tabelas, símbolos, códigos, sistemas de classificação e equações, para comunicar os resultados das investigações científicas para públicos variados por meio de diferentes tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC) e linguagens, a fim de promover discussões acerca de temas científicos tecnológicos de relevância socioeconômica, sanitária, cultural e ambiental. Química: H1EMFQ01(BCN201) Analisar criticamente os modelos atômicos, contextualizando o método científico e a natureza mutável da ciência para comparar distintas explicações sobre o surgimento e a evolução das teorias científicas aceitas atual-mente.-H1EMFQ02(BCN201) Utilizar as características dos modelos atômicos para compreender fenômenos (elétricos, nucleares e outros) e discutir teorias e leis propostas em diferentes épocas e culturas, comparando distintas explicações sobre o surgimento, constituição e comportamento da matéria. -H1EMFQ03(BCN201) Relacionar as características da estrutura atômica com as propriedades da matéria.-H1EMFQ04(BCN201) Associar e identificar a estrutura e a classificação da Tabela Periódica às propriedades atômicas, físicas ou químicas dos elementos químicos e sua utilização.-H1EMFQ05(BCN201) Explicar a estabilidade e a reatividade dos elementos químicos em função da ocupação dos níveis eletrônicos.-H1EMFQ06(BCN201) Entender como o estudo da Química contribui para a fabricação de novos materiais, discutindo os impactos econômicos, sociais e ambientais. -H1EMFQ07(BCN201) Interpretar textos de divulgação científica que tratem de temáticas da Química, considerando a apresentação dos dados, argumentos e a coerência das conclusões, visando elaborar estratégias de seleção de fontes confiáveis de informações conforme o contexto sócio-histórico e cultural.-H1EMFQ08(BCN101) Representar, com ou sem o uso de dispositivos específicos, as substâncias e as transformações químicas e físicas por meio dos códigos, símbolos e expressões próprias para analisar as transformações em sistemas que envolvam conservação de matéria/energia para realizar previsões sobre seus comportamentos.-H1EMFQ09(BCN101) Identificar as transformações que ocorrem com a matéria por meio de diferenças entre os seus estados iniciais e finais, seja em situações do cotidiano, em processos naturais ou industriais que priorizem o desenvolvimento sustentável, o uso consciente dos recursos naturais e a preservação da vida em todas as suas formas.-H1EMFQ10(BCN101) Interpretar os modelos que representam as ligações químicas como resultantes das interações eletrostáticas que associam átomos, íons e/ou moléculas, de forma a dar maior estabilidade às substâncias ou misturas, relacionando os modelos de ligação química com as propriedades dos elementos e das substâncias.</p>
--------------------	-------------	---

	<p>Conteúdos</p>	<p>Biologia - Método científico. Ideias sobre a origem da vida. Características dos seres vivos. O sistema dos três domínios; Níveis de organização. Substâncias inorgânicas; Substâncias orgânicas. Citoplasma, citoesqueleto e deslocamento celular, ribossomos, retículo endoplasmático, sistema golgiense, lisossomos, peroxissomos, vacúolos, mitocôndria, plastos / Células animais e vegetais, metabolismo energético, respiração celular aeróbica, respiração celular anaeróbica, metabolismo autotrófico. Física: Grandezas físicas e o Sistema Internacional de Unidades (SI). (IFC) e Leis de Kepler e Gravitação Universal (IFC). Química: Origem da Química (método científico) Leis ponderais Modelo atômico de Dalton Evidências de transformações químicas (abordagem macroscópica) Símbolos da linguagem química Propriedades da matéria Estados físicos da matéria Classificação das substâncias e dos sistemas A natureza da Matéria Histórico das concepções do átomo Modelo atômico de Thomson Modelo atômico de Rutherford Modelo atômico de Bohr Partículas fundamentais do átomo Número atômico, número de massa e elemento químico Isótonos, isóbaros e isótopos Átomos, íons e espécies isoeletrônicas O átomo e a tabela periódica. Estrutura do átomo e a tabela periódica Estrutura eletrônica dos átomos. Histórico e organização da Tabela Periódica. Classificação dos elementos químicos. Propriedades periódicas dos elementos químicos. Propriedades periódicas e as substâncias simples.</p>
	<p>Fonte de Estudo</p>	<p>Biologia: capítulos 1, 2, 3 e 5, materiais disponibilizados no Marista Virtual. Física: Capítulos 1(IFC) , 2, 3, 4, 5, 6 e 10 (IFC) - Química: Volumes 1, 2 e 3</p>

<p>Núcleo C. Humanas</p>	<p>Habilidades</p>	<p>Filosofia: Raciocinar hipoteticamente situações que envolvam conhecimentos distintos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contextualizar conhecimentos filosóficos, tanto no plano de sua origem específica quanto em outros planos: o pessoal-biográfico, o sociopolítico, histórico e cultural, o horizonte da sociedade científico-tecnológica. - Interpretar as ideias como pertencentes ao período histórico/filosófico em que foram geradas. - Desenvolver a capacidade discursiva, analítica, investigativa, crítica, reflexiva e sintética visando a ressignificação dos conhecimentos e das práticas. - Formular hipóteses que ressignifiquem os conhecimentos para o discurso justificado. - Estabelecer critérios de análise do discurso válido. - Relacionar causa e efeito, parte e todo, meio e fim de uma estrutura argumentativa. - Interpretar as ideias como pertencentes ao período histórico/filosófico em que foram geradas. - Selecionar possibilidades diante das variáveis do conhecimento humano, que relacione filosofia e ciências <p>SOCIOLOGIA: Analisar instrumentos conceituais para a análise da relação entre indivíduo e sociedade.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exercitar a imaginação sociológica para o estabelecimento de relações entre eventos do cotidiano e processos sociais. - Desenvolver a capacidade de refletir criticamente sobre as instituições sociais e as possibilidades de transformá-las. - Utilizar procedimentos próprios da ciência para investigar a sociedade da qual faz parte. - Compreender o desenvolvimento da Sociologia como um processo, analisando o contexto sócio-histórico-cultural europeu que possibilitou a formação dessa “ciência da sociedade”, e compreender que, embora ela tenha raízes profundas, está em constante construção. - Refletir sobre ideias preconcebidas que os estudantes possam ter a respeito do componente curricular. - Debater sobre o potencial crítico desse componente curricular, compreendendo como ela pode capacitar os estudantes para uma análise crítica da sociedade e de sua própria realidade social e cotidiana. - Compreender contribuição teórica e metodológica de pensadores e filósofos para a construção do pensamento social. - Compreender o pioneirismo de Augusto Comte para a construção de uma “ciência da sociedade”. - Analisar a pluralidade cultural brasileira, compreendendo-a como um aspecto formativo das identidades nacionais. - Interpretar registros de práticas de grupos sociais no tempo e no espaço, desenvolvendo o respeito à diversidade de formas de conhecer, e o questionamento à hegemonia de certos grupos e seus saberes sobre outros. - Compreender e fazer uso das especificidades do método científico para validar ou descartar hipóteses na sustentação de argumentos e pontos de vista, promovendo o respeito à ética, às diferenças e aos Direitos Humanos. - Elaborar hipóteses e construir argumentos para lidar com os dilemas do mundo moderno e suas possibilidades de enfrentamento. - Contextualizar no processo de ocupação e exploração do território brasileiro os preconceitos referentes a indígenas e afrodescendentes. - Apresentar elementos do modo de vida de indígenas, quilombolas e outras populações tradicionais. - Comparar os impactos na natureza causados pelas práticas produtivas e pelo uso de recursos naturais pelas populações tradicionais e pelas sociedades modernas. <p>GEOGRAFIA: 1. H1EMFG01(BCH103) Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos geográficos, com base na sistematização de dados e informações de documentos, gráficos, mapas, tabelas, entre outros.</p> <p>2. H1EMFG02(BCH202) Analisar e avaliar o papel das tecnologias no espaço e sua</p>
--------------------------	--------------------	---

		<p>interferência nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais.</p> <p>3. H1EMFG03(BCH206) Analisar a produção do espaço por meio da interação entre componentes físicos e humanos em espaços e tempos distintos.</p> <p>4. H1EMFG04(BCH206) Analisar as múltiplas escalas dos fenômenos para compreender as relações entre local, regional e global.</p> <p>5. H1EMFG05(BCH206) Analisar os princípios da analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão e ordem na compreensão dos fenômenos físicos e sua interação com o meio.</p> <p>6. H1EMFG06(BCH302) Analisar e avaliar criticamente os impactos ambientais, em diferentes ambientes e escalas de análise, considerando o modo de vida das populações e o compromisso com o desenvolvimento da sustentabilidade no cotidiano do estudante.</p>
--	--	---

<p>Conteúdos</p>	<p>FILOSOFIA: O FILOSOFAR: Gênese, sentido, possibilidades, limites. A história da Filosofia: pré-socráticos, medievais, modernos. O MÉTODO LÓGICO: Argumentação, diálogo, dialética. LÓGICA PROPOSICIONAL: Contradição, tautologia, equivalência, etc. SOCIOLOGIA: Capítulo 1 - Indivíduo e sociedade (Relação entre indivíduo e sociedade, Imaginação sociológica, O grupo e a construção da identidade, Processo de socialização, Níveis da análise social, Cooperação e conflito. Capítulo 2 – A Sociologia como ciência. - O contexto de surgimento da Sociologia, - O positivismo de Augusto Comte - Sociologia como ciência social. Capítulo 4 - Cultura e sociedade. - Definição antropológica de cultura - O darwinismo social e as heranças do colonialismo - Etnicidade, contatos interétnicos e relativismo cultural - Diversidade cultural e multiculturalismo: os Estudos Culturais. Capítulo 5 - Populações do Brasil. - Indígenas, quilombolas e outras populações tradicionais - Territorialidade e direitos. Capítulo 6 - A sociedade brasileira. - Formação histórica da sociedade brasileira. - Intérpretes do Brasil: ensaísmo dos anos 1930 - O caráter brasileiro e a identidade nacional. Capítulo 7 - Diversidade cultural no Brasil. - Mitos fundadores da cultura nacional. - Nacionalismo e regionalismos. - Cultura popular e os folcloristas - Miscigenação, mestiçagem e antropofagia. GEOGRAFIA: Volume 1: Geografia, história e conceitos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saber geográfico • A ciência geográfica • A institucionalização da Geografia • O espaço geográfico • A construção e a transformação do espaço geográfico • As categorias espaciais: paisagem, lugar, região, território, governo e estado-nação. <p>- Volume 9: A atmosfera terrestre e a sua degradação (p.38 – p.45)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anomalias climáticas e seus efeitos na sociedade: El Niño e La Niña • Fenômenos da troposfera: chuva ácida, inversão térmica e ilhas de calor. • A questão climática e o aquecimento global • As grandes conferências internacionais sobre o clima <p>- Volume 10: Clima e sociedade no Brasil (p.30 – p.37)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fenômenos atmosféricos no Brasil • Os efeitos das mudanças climáticas no Brasil • A participação brasileira nas conferências internacionais sobre o clima
<p>Fonte de Estudo</p>	<p>FILOSOFIA: Portal Marista Virtual 3.0. / Livro didático. / Anotações do caderno. SOCIOLOGIA: • Apresentações em PPT's disponibilizadas no Marista Virtual de TSD. • Leitura e realização de mapas conceituais das seções dos capítulos indicados. • Realização de atividades e questões de vestibulares do material didático. GEOGRAFIA: Todo o material utilizado em sala está disponível no Marista Virtual e organizado por semanas de aula.</p>