

**JULHO 2019**  
**IATI**  
**2º Trimestre**

<b>1ºano</b>	<b>período</b>	<b>2/7 3ª feira</b>	<b>3/7 4ª feira</b>	<b>4/7 5ª feira</b>	<b>5/7 6ª feira</b>
<b>IATI</b>	<b>4º e 5º</b>	<b>Ciências Humanas</b>	<b>Matemática</b>	<b>Ciências da Natureza</b>	<b>Linguagens</b>

**CONTEÚDOS IATI – 2º Trimestre**

<b>Ciências da Natureza</b>	
<p><b>Conhecimentos:</b></p> <p><b>Biologia:</b></p> <p>Desenvolvimento sustentável, fontes alternativas de energia e pegada ecológica (páginas 6 a 10 - 38 a 46 do capítulo 4 do módulo 2 de Biologia - FTD).</p> <p><b>Física:</b></p> <p>Espelhos Esféricos (Formação de Imagens e Equação de Gauss)</p> <p>Refração da Luz</p> <p>Lei de Snell-Descartes</p>	<p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>Biologia:</b></p> <p>Aplicar os conhecimentos sobre desenvolvimento sustentável, fontes alternativas de energia e pegada ecológica; Relacionar atitudes voltadas ao desenvolvimento sustentável; Identificar e diferenciar as fontes alternativas de energia; Reconhecer os critérios utilizados para o cálculo da pegada ecológica;</p> <p><b>Física:</b></p> <p>Diferenciar espelhos côncavos de convexos.</p> <p>Caracterizar as imagens formadas por espelhos esféricos.</p>

Ângulo Limite e Reflexão Total

Dioptro Plano e Miragens

Dispersão da Luz

**Capítulos: 2(todo) e 3 (até a página 20)**

**Química:**

Íons

Distribuição eletrônica

Tabela Periódica

Propriedades periódicas

Ligações químicas

Cap. 3,4 e 5

Utilizar a equação de Gauss e do aumento linear transversal para a determinação e caracterização das imagens formadas por espelhos esféricos.

Refletir sobre a importância da utilização de diferentes saberes, linguagens e recursos para resolver um problema concreto e/ou para compreender um determinado fenômeno sob diferentes pontos de vista, buscando contribuir na formação de indivíduos éticos, conscientes e críticos.

Aplicar a lei de Snell-Descartes.

Calcular o ângulo limite e reconhecer as condições para que ocorra a reflexão total.

Relacionar a posição aparente com a posição real em um dioptro plano.

Relacionar os conceitos de refração da luz com fenômenos naturais e com procedimentos tecnológicos.

**Química:**

Relacionar a distribuição eletrônica com a Tabela Periódica

Identificar famílias, períodos da tabela periódica.

Nomear as famílias da tabela periódica.

Descrever as características dos metais e não metais

Interpretar a tabela periódica, entendendo a relação do raio atômico com a energia de ionização, eletronegatividade, eletropositividade, densidade, ponto de fusão e ebulição.

Montar as fórmulas de Lewis e iônica.

Compreender a regra do octeto.

Caracterizar as substâncias iônicas quanto sua polaridade e solubilidade.

Relacionar o conteúdo com a "pegada ecológica".

## Ciências Humanas

### Conhecimentos:

<b>Ensino Religioso</b>	Os 4 eixos do fenômeno religioso: reencarnação, ressurreição, ancestralismo e niilismo.	Material entregue pelo professor
<b>Filosofia</b>	A razão. Racionalismo.	Moodle. Anotações do caderno.
<b>Geografia</b>	Geologia: história e dinâmica do planeta.	Módulo 2, Capítulo 4
<b>História</b>	Grécia e Roma	Módulo 1, capítulo 3
<b>Sociologia</b>	Cultura, identidade e diversidade	Módulo 1, capítulo 3

### Habilidades:

Avaliar criticamente conflitos culturais, sociais, políticos, econômicos ou ambientais ao longo da História.

Analisar a atuação dos movimentos sociais que contribuíram para mudanças ou rupturas em processos de disputa de poder.

Compreender o papel da reflexão e da razão enquanto elemento propulsor das transformações conceituais e culturais.

## Matemática

### Conhecimentos:

Funções Polinomiais de 1º e 2º graus (Livro: SME – Mód. 1 – cap.3)

### Habilidades:

Resolver e obter a fórmula matemática de funções polinomiais de 1º e 2º graus, com base em situações concretas ou em seu gráfico cartesiano, assim como identificar intervalos de crescimento e decréscimo de funções.

Resolver problemas que envolvam a construção e a interpretação de gráficos cartesianos de funções polinomiais de 1º e 2º graus.

Resolver problemas que envolvam determinação do máximo ou mínimo de uma função quadrática.

## Linguagens

### Conhecimentos:

#### Português e produção textual:

Texto e contexto (capítulo 4)

Contexto e intertextualidade (capítulo 4)

Inferência (capítulo 4)

Análise de texto quanto à forma composicional, ao conteúdo temático e às marcas estilísticas. (capítulo 4)

Colocação pronominal: próclise, mesóclise e ênclise (caderno e capítulo 5)

Ambiguidade (capítulo 4)

Contexto e adequação linguística (capítulo 5)

#### Espanhol:

Conteúdos e fonte

Arquivo em Ppt disponível no Moodle com o título:

SD.Espanhol.1ano.2trim.19 (será publicado no dia 26/06).

#### Literatura:

Livro didático módulo 3 de literatura

Slides disponibilizados no moodle

#### Inglês:

Os estudantes devem considerar todas as leituras, diálogos e atividades referentes ao tema da sequência didática, feitas em aula, em que abordaremos textos literários que retratam o Romantismo e com espaço para dramatização, como alguns trechos de clássicos de William Shakespeare.

### Habilidades:

#### Português e produção textual:

Inferir em um texto quais são os objetivos de seu produtor e quem é seu público-alvo, pela análise dos aspectos linguísticos.

Inferir o sentido das palavras ou expressões de acordo com o contexto.

Reconhecer as relações de intertextualidade e o objetivo de seu uso.

Reconhecer os usos da norma-padrão da língua portuguesa nas diferentes situações de comunicação.

#### Espanhol:

Competência de área 2 - Conhecer e usar língua(s) estrangeira(s) moderna(s) como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais\*.

H5 – Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema.

H6 - Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.

H7 – Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social.

H8 - Reconhecer a importância da produção cultural em LEM como representação da diversidade cultural e linguística.

#### Literatura:

H13 – Analisar as diversas produções artísticas como meio de explicar diferentes culturas, padrões de beleza e preconceitos.

H20 – Reconhecer a importância do patrimônio linguístico para a preservação da memória e da identidade nacional.

H25 – Identificar, em textos de diferentes gêneros, as marcas linguísticas que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais e de registro.

**Artes:**

Arte e técnica: realismo e hiper-realismo

FONTE DE ESTUDO: Módulo 1, capítulo 2

**Inglês:**

Leitura e produção de textos escritos de diferentes gêneros, considerando estrutura, efeitos de sentidos, e estabelecendo relações com a língua materna;

Uso de recursos verbais e não verbais na organização de um texto, para ampliar a capacidade de compreensão e emprego da língua inglesa;

Uso da língua inglesa na manifestação das vivências e na explicação da realidade;

Análise de informações importantes da fala e seu efeito na produção de sentido.

**Artes:**

Analisar as diversas produções artísticas como meio de explicar as diferentes culturas, padrões de beleza e preconceitos.