

3º EM	horário	20/11 segunda	21/11 terça	22/11 quarta	23/11 quinta	24/11 sexta	27/11 segunda	28/11 terça	29/11 quarta	30/11 quinta
	8h20 às 10h	GEO	MAT		Filosofia			QUI	LP	
	10h20 às 12h	ING	HIS		FIS			BIO	Literatura	
8/11	Produção Textual 8h20 às 10h									
17/11	Espanhol 8h20 às 10h									

Espanhol	Habilidades	Competência da área 2 - Conhecer e usar língua(s) estrangeira(s) moderna(s) como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais H5 - Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema. H6 - Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas. H7 - Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social H8 - Reconhecer a importância da produção cultural em LEM como representação da diversidade cultural e linguística
	Conteúdos	Autor literário: Gabriel García Márquez. Obra literária: Cien años de soledad Gênero literário - literatural real maravillosa hispanoamericana - PDF) Película - como agua para chocolate - analisis de lo real maravilloso Condición futura - pág. 277 Condición irreal del pasado - pág. 282-283 Los indefinidos - pág. 297 La apócope - pág. 299-300
	Referencias de Estudo	Todos os conteúdos estão/estarão no Marista Virtual
Geografia	Habilidades	Analisar a influência dos organismos internacionais na organização econômica e política dos Estados e suas implicações sociais. Analisar e avaliar a atuação dos Estados Nacionais e de órgãos internacionais frente a conflitos territoriais e na garantia dos Direitos Humanos. Investigar a sobreposição de territorialidades em um dado contexto de disputas políticas, étnicas, econômicas e religiosas. Comparar e avaliar processos de ocupação e formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando os papéis dos agentes nacionais e internacionais.
	Conteúdos	Tensões e conflitos mundiais: trabalhos dos grupos; Questão ambiental; Mudanças climáticas globais; Questões ambientais brasileiras.
	Referencias de Estudo	Capítulos 29 ao 33 - FTD (Tensões e conflitos globais) / Capítulos 34 ao 36 FTD (Sustentabilidade ambiental global) / Marista Virtual: trabalho dos grupos sobre conflitos e material complementar de estudos.

Inglês	Habilidades	Analisar textos de diferentes gêneros, comparando diferentes pontos de vista através de estratégias de interpretação: scanning e skimming, palavras cognatas, sinônimos e análise de imagens, comparando diferentes fontes de informações, dados e argumentos de fontes confiáveis, impressas e digitais. Analisar os efeitos de sentido decorrentes das imagens escolhidas, formatação e vozes que são veiculadas no texto, discutindo as escolhas feitas pelo editor/escritor, a fim de reconhecer as intencionalidades que subjazem a manipulação e escolha dos variados elementos textuais. Apreender e contrastar diferentes vozes e modos verbais e aplicar na fala conforme a função comunicativa e unidades lexicais adequadas para expressar sentidos específicos, produzindo discurso fluente e natural. Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades (epistêmica, deôntica e apreciativa) e de diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores (verbos modais, tempos e modos verbais, expressões modais, adjetivos, locuções ou orações adjetivas, advérbios, locuções ou orações adverbiais, entonação etc), uso de estratégias de impessoalização, com vistas ao uso de tais recursos focando na interpretação das intencionalidades que subjazem os textos, visando o incremento da criticidade. Apropriação de modelos e estruturas de exames seletivos seriados externos nacionais e internacionais.
	Conteúdos	Gerund as Subject or Object Phrasal verbs Gerunds and Infinitives Comparative, contrastive and concessive conjunctions Causative forms: have/get something done Adverbs of cause and effect Stative verbs
	Referencias de Estudo	Perspective 3 - units 5, 6, 7 & 8
Matemática	Habilidades	Resolver problemas que envolvam operações com polinômios e expressões algébricas em geral, com ênfase na divisão de polinômios; Aplicar o Teorema Fundamental da Álgebra, suas consequências e as relações de Girard na determinação das raízes de uma equação e na fatoração de um polinômio; Resolver problemas que envolvam a construção e a interpretação de gráficos cartesianos de funções polinomiais. Modelar e resolver problemas usando representações algébricas.
	Conteúdos	Polinômios
	Referencias de Estudo	CAPÍTULO 29 E 30
História	Habilidades	Analisar as relações de poder em âmbito internacional; Compreender os processos históricos a partir das permanências e rupturas ao longo dos tempos; Reconhecer as intencionalidades das decisões internacionais nos conflitos que ocorrem nos tempos e espaços.
	Conteúdos	A Guerra Fria; O Populismo na América Latina; Regimes militares na América Latina
	Referencias de Estudo	Materiais postados no Marista Virtual e Sistema Marista de Educação - Volumes 30, 31 e 32

Filosofia	Habilidades	- A vida na pólis: fundamentos, tensões e implicações. - O sentido da vida: interpretação do problema e possibilidades de resolução com base na Filosofia. - Fazer inferências perceptivas a respeito da origem do conhecimento. - Interpretar o mundo pautado em fundamentos filosóficos. - Sintetizar a importância da Ética na construção do espaço político.
	Conteúdos	- Felicidade. - A condição humana. - Maquiavel – Estado Moderno - Hobbes – Estado de Natureza, Estado e Liberdade.
	Referências de Estudo	- Marista Virtual 3.0 - Aulas 3015 a 3025 - Cap. XIV, XV e XVI – Livro Didático. - Anotações do caderno.
Física	Habilidades	Dimensionar circuitos ou dispositivos elétricos de uso cotidiano. Determinar a intensidade da corrente elétrica e da ddp em trechos de circuitos elétricos. Relacionar a intensidade do campo de indução magnética com a intensidade da corrente elétrica. Calcular a intensidade do campo magnético nas proximidades de fios, bobinas ou solenoides percorridos por correntes elétricas. Calcular a intensidade da força magnética que atua sobre uma carga elétrica e sobre um condutor percorrido por uma corrente elétrica. Definir e calcular o fluxo do campo de indução magnética através de uma espira. Verificar o fenômeno da indução eletromagnética.
	Conteúdos	Circuitos Elétricos; Magnetismo e Eletromagnetismo.
	Referências de Estudo	Slides e listas de exercícios do Marista Virtual 3.0, Capítulos 28, 29, 31 e 32 do SME
Química	Habilidades	H3EMFQ06(BCN104) Demonstrar que um mesmo conjunto orgânico pode formar estruturas diferentes, um mesmo conjunto de átomos pode formar substâncias químicas diferentes com a mesma fórmula molecular, mas com características distintas. - H3EMFQ07(BCN104) Reconhecer que as reações orgânicas permitem o desenvolvimento de novos produtos que impactam nas dimensões econômicas, sociais e ambientais.
	Conteúdos	funções orgânicas, isomeria plana e espacial, reações orgânicas e polímeros
	Referências de Estudo	capítulo 30 ao 34
Biologia	Habilidades	- Compreender a evolução dos vertebrados, reconhecendo as principais características dos peixes, anfíbios, répteis, aves e mamíferos. - Identificar os diferentes órgãos vegetais quanto a morfologia externa, anatomia e função para o organismo. - Reconhecer os diferentes representantes dos cordados e reconhecer as características compartilhadas por todos. - Identificar os principais tecidos animais, suas características gerais, diferenças, locais de ocorrência, tipos celulares predominantes e funções. - Reconhecer os principais grupos animais e suas relações filogenéticas.
	Conteúdos	Evolução das plantas; Briófitas; Pteridófitas; Gimnospermas; Angiospermas; Peixes; Anfíbios; Sistema respiratório; Sistema excretor; Répteis; Aves; Mamífero; Evolução humana.☐

	Referencias de Estudo	cap. 33, p. 6-32: evolução das plantas; briófitas; pteridofitas; gimnospermas; angiospermas cap. 34, p. 21-31: Peixes cap. 35, p. 18-21: Anfíbios p. 23-32: Sistema respiratório p. 32-41: Sistema excretor cap. 36, p. 9-20: Répteis p. 21-25: Aves p. 26-30: Mamíferos p. 33- 37: Evolução humana. Revisões e materiais disponibilizados nas aulas e no MV 3.0.
LP	Habilidades	Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero em foco, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversificados que contribuam para a clareza e a coerência textual. Interpretar criticamente os textos literários e não literários, considerando os aspectos funcionais, linguísticos e estilísticos do gênero em foco. Reconhecer os diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores, bem como estratégias de impessoalização, a fim de compreender seus efeitos de sentido no texto e as marcas que expressam a posição do enunciador Analisar elementos e aspectos da sintaxe do Português de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos orais e escritos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa, sistematizando observações e conhecimentos construídos.
	Conteúdos	Estratégias de leitura: inferências, estabelecimentos de relações com os diversos contextos e de relações lógico-discursivas, levantamento de hipóteses. Formação e estrutura do período composto: truncamentos, efeitos pragmáticos da mudança de ordem entre orações subordinadas e principal. Função das orações no interior do período: relativas (adjetivas), substantivas e adverbiais, desenvolvidas ou reduzidas, para a boa estruturação do período. Relações sintáticas entre períodos: subordinação, coordenação e correlação. Pontuação e construção do período. Regência padrão e não padrão e o uso da crase: aspectos estruturais, estilísticos e sociais (estigmatização de certas estruturas e preconceito linguístico). Funções da linguagem. Função social do texto. Intertextualidade
	Referencias de Estudo	Capítulo 31 - conectivos Capítulo 33 - intertextualidade Capítulo 34 - conjunções e as relações lógico-semânticas Capítulo 35 - tipologias textuais Capítulo 36 -
Literatura	Habilidades	Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.
	Conteúdos	Modernismo 2 fase prosa - 1930 a 1945 - o romance regionalista, características, autores e obras; Geração de 1945 - características, autores e obras- leitura e interpretação de texto
	Referencias de Estudo	Material disponibilizado no Marista Virtual