

IATI
1º TRIMESTRE

3º ano EM	Períodos	02/04 3ª feira	03/04 4ª feira	04/04 5ª feira	05/04 6ª feira
IATI	2º e 3º	Ciências da Natureza	Linguagens	Matemática	Ciências Humanas

CONTEÚDOS IATI – 1º TRIMESTRE

MATEMÁTICA	
Conhecimentos	Habilidades
✓ Interpretar informações obtidas da leitura de gráficos e tabelas, realizando previsão de tendência, extrapolação, interpolação e interpretação. ✓ Compreender o caráter aleatório e não determinístico dos fenômenos naturais e sociais e utilizar instrumentos adequados para medidas, determinação de amostras e cálculos de probabilidade para interpretar informações de variáveis apresentadas em uma distribuição estatística. ▪ Módulo 12: Capítulos 34,35 e 36.	✓ Resolver problemas que envolvam análise e interpretação de tabelas e de gráficos de barras, de segmentos, de setores e cartesianos. ✓ Resolver problemas que envolvam cálculo de medidas de tendência central (média, moda e mediana), variância e desvio padrão, em um modelo estatístico.

CIÊNCIAS DA NATUREZA	
Conhecimentos	Habilidades
Biologia ✓ Diferenciar as categorias taxonômicas. ✓ Compreender os processos de classificação biológica. ✓ Aplicar as regras de nomenclatura biológica. ✓ Compreender a classificação cladística. ✓ Diferenciar grupo monofilético, parafilético e polifilético. ▪ Módulo 9 – Capítulo 25 – Taxonomia, categorias taxonômicas, regras de nomenclatura biológica, cladística. ✓ Compreender e diferenciar as teorias de origem da vida. ▪ Módulo 9 – Capítulo 26 – Teorias de origem da vida. ✓ Analisar a estrutura, fisiologia e importância dos seres procarióticos e dos fungos. ✓ Diferenciar as formas de metabolismo dos seres vivos. ✓ Analisar a utilização de bactérias e fungos na indústria alimentícia. ▪ Módulo 9 - Seres procarióticos, formas de metabolismo, importância dos decompositores, Reino Fungi. Física ✓ A carga elétrica. ✓ Quantização da carga elétrica. ✓ Condutores e isolantes. ✓ Processos de eletrização. ✓ Força elétrica. ✓ Lei de Coulomb. ✓ Constante eletrostática e permissividade elétrica. ▪ Capítulo 25. Química ✓ Equilíbrio iônico Caderno ✓ Introdução à química orgânica. ▪ Módulo 9 – Capítulo 25.	✓ Reconhecer a construção do conhecimento dos fenômenos elétricos como um processo histórico, não linear e não definitivo, com implicações sociais, políticas e econômicas. ✓ Verificar a existência de diversos fenômenos elétricos naturais. ✓ Relacionar a propriedade da matéria, conhecida como carga elétrica, com os fenômenos a ela associados. ✓ Reconhecer o impacto dos dispositivos tecnológicos cujo funcionamento depende do conhecimento das cargas elétricas e de suas propriedades. ✓ Reconhecer a carga de um próton ou de um elétron como a carga elementar, a quantidade mínima de carga elétrica que pode ser encontrada isoladamente na natureza. ✓ Determinar a quantidade de carga elétrica adquirida por um corpo pelo número de elétrons perdidos ou recebidos por ele. ✓ Compreender e aplicar o princípio da conservação da carga elétrica. ✓ Compreender e aplicar os diferentes processos de eletrização: contato, atrito e indução. ✓ Elaborar e interpretar modelos físicos que exemplificam situações-problema envolvidas no contexto da eletrostática. ✓ Reconhecer que a lei de Coulomb só é válida para cargas pontuais. ✓ Compreender e aplicar corretamente a lei de Coulomb. ✓ Utilizar corretamente as unidades de medida do contexto da Eletricidade. ✓ Calcular pH, pOH, concentração dos íon H⁺ e OH⁻ em soluções aquosas, em alimentos. ✓ Inferir a influência do pH no preparo de alimentos. ✓ Compreender a funções dos compostos orgânicos na preparação dos alimentos. ✓ Interpretar gráficos e tabelas.

LINGUAGENS	
Conhecimentos	Habilidades
Língua Portuguesa ✓ Modos e Tempos Verbais; ✓ Modo Imperativo; ✓ Conjugações; ✓ Correlação verbal; ▪ Material de Sondagem. ✓ Semântica dos verbos; ✓ Indeterminação do sujeito e vozes verbais; ▪ Capítulo 25. Espanhol ✓ Competência de área 2 - Conhecer e usar língua (s) estrangeira (s) moderna (s) como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais. ▪ Arquivo em <i>ppt</i> disponível no <i>Moodle</i>, a partir do dia 19/3, com o título: <i>SD.Espanhol.3ano.1trim.19</i> Artes ✓ Vanguardas europeias: artistas relevantes do período. Literatura ▪ Livro didático módulo 8; ▪ Slides disponibilizados no <i>Moodle</i>. Inglês ✓ Leitura e produção de textos escritos de diferentes gêneros, considerando estrutura, efeitos de sentidos, e estabelecendo relações com a língua materna ✓ Produção cultural em língua inglesa como representação da diversidade cultural e linguística ✓ Apropriação dos conhecimentos da língua inglesa e de seus mecanismos, como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas	Língua Portuguesa ✓ Relacionar, em diferentes textos, opiniões, temas, assuntos e recursos linguísticos; ✓ Realizar a leitura compreensiva, global, crítica e analítica de textos verbais e não verbais; ✓ Identificar informações principais e secundárias em textos de diferentes gêneros; ✓ Inferir o sentido de palavras ou expressões de acordo com o contexto; ✓ Identificar as vozes sociais presentes no texto, reconhecendo posições críticas, valores, ideologias; ✓ Reconhecer os usos da norma-padrão da língua portuguesa nas diferentes situações de comunicação; ✓ Empregar as flexões de tempo e modo, pessoa e número (verbo) para estabelecer a coesão textual e a concordância verbal; ✓ Reconhecer os efeitos decorrentes do emprego de palavras na frase, da ordem ou do acréscimo ou corte de alguma palavra ou expressão. Espanhol ✓ Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema. ✓ Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas. ✓ Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social. ✓ Reconhecer a importância da produção cultural em LEM como representação da diversidade cultural e linguística. Artes ✓ Reconhecer e apreciar produtos de arte, em suas várias linguagens, desenvolvendo tanto a fruição quanto a análise estética. Literatura ✓ Analisar as diversas produções artísticas como meio de explicar diferentes culturas, padrões de beleza e preconceitos.

	✓ Reconhecer o valor da diversidade artística e das interrelações de elementos que se apresentam nas Concepções filosóficas, estéticas e linguísticas do Modernismo até as manifestações atuais. ✓ Reconhecer o valor da diversidade artística e das interrelações de elementos que se apresentam nas Concepções filosóficas, estéticas e linguísticas do Modernismo até as manifestações atuais.
--	--

CIÊNCIAS HUMANAS	
Conhecimentos	Habilidades
Ensino Religioso ✓ Campanha da Fraternidade 2019; ✓ Constituição Federal de 1988. Filosofia ✓ O sentido da vida ▪ Módulo 5 – Capítulo 13. Sociologia ✓ Todo poder ao Estado? ▪ Módulo 5 – Capítulo 13. Geografia ✓ Relações de Poder e Espaço Mundial; ▪ Módulo 9 – Capítulo 25. História ✓ A Primeira República no Brasil e a crise do capitalismo ▪ Módulo 9 – Capítulo 25: A Primeira república no Brasil	✓ Analisar processos históricos e geográficos de âmbito local, regional e global reconhecendo suas especificidades. ✓ Identificar os principais conceitos de Estado, país, nação e sociedade, a partir dos grandes pensadores. ✓ Discutir o papel da cidadania e da democracia ou a ausência dessas no processo de organização do espaço geográfico no cenário global.