

8º	período	28/12 (2ª)	29/12 (3ª)	30/12 (4ª)	04/01 (2ª)	05/01 (3ª)		
EXAME	07h30 às 09h30	LP	MAT	HIS	CN	GEO		
	10h às 12h	LI		FILO				

**28/12**  
Entrega dos trabalhos de Arte, Ensino Religioso e Educação Física

Língua Inglesa	Conteúdos	Reading text; Be going to (affirmative, negative and interrogative); Will (affirmative, negative and interrogative); Comparative adjectives; Superlative adjectives; Quantifiers; Relative pronouns; Vocabulário estudado durante o ano.
	Referencias de estudo	Sistema Marista de Educação: Livro Didático e atividades no Marista Virtual.
Ciências	Conteúdos	Hormônios, Sistema genital e puberdade, Reprodução humana e sexualidade, Geração e consumo de energia elétrica, Tempo e clima.
	Habilidades	EF08CI04) Calcular o consumo de eletrodomésticos a partir dos dados de potência e tempo médio de uso para avaliar o impacto de cada equipamento no consumo doméstico mensal; (EF08CI08) Analisar e explicar as transformações que ocorrem na puberdade considerando a atuação dos hormônios sexuais e do sistema nervoso; (EF08CI09) Comparar o modo de ação e a eficácia dos diversos métodos contraceptivos e justificar a necessidade de compartilhar a responsabilidade na escolha e na utilização do método mais adequado à prevenção da gravidez precoce e indesejada e de doença sexualmente transmissível (DST); (EF08CI10) Identificar os principais sintomas, modos de transmissão e tratamento de algumas DST e discutir estratégias e métodos de prevenção; (EF08CI15) Identificar as principais variáveis envolvidas na previsão do tempo e simular situações nas quais elas possam ser medidas; (EF08CI16) Discutir iniciativas que contribuam para restabelecer o equilíbrio ambiental a partir da identificação de alterações climáticas regionais e globais provocadas pela intervenção humana.
	Referencias de estudo	Livro didático (Panoramas 8), unidades 2, 3, 6 e 8.

Língua Portuguesa	Conteúdos	Tipos de sujeito; Complementos verbais; Predicação; Vozes do verbo; Interpretação de texto.
	Habilidades	Empregar diferentes tipos de sujeito, suas características e usos em textos de diferentes gêneros. Identificar processos de concordância verbal, com base no reconhecimento do tipo de sujeito e de seu núcleo; Reconhecer complementos verbais (objeto direto, objeto indireto e predicativo); Reconhecer adjuntos adnominais, adjuntos adverbiais, aposto e vocativo; Reconhecer os pronomes nas respectivas funções sintáticas, entendendo as alterações que se fazem necessárias; Identificar sujeito e predicado e reconhecer sua função; Reconhecer predicados verbais, nominais e verbo-nominais; Diferenciar o predicativo do sujeito e o predicativo do objeto; Identificar o agente da passiva e sua função nos enunciados; Reconhecer a função do sujeito paciente em construções de voz passiva analítica; Relacionar o texto literário a outras linguagens; Estabelecer relações de sentido entre textos de diferentes linguagens.
	Referencias de estudo	Páginas: 54/57; Páginas: 66/67, 120/121, 130/131; Páginas: 190/192; Páginas: 162/164; Páginas: 21, 50/53, 82/85, 94/95, 126/129, 146/149, 176/180; No Teams (“equipes/ nº da turma / materiais de aula”) há materiais de revisão para a trimestral.
Filosofia	Conteúdos	Sofistas – A relatividade dos valores; Sócrates – A virtude por excelência; Platão – A busca da Verdade; Racionalismo – A aposta na razão; Empirismo – A aposta nos sentidos; Estética – o belo e a arte.
	Habilidades	Analisar as circunstâncias do surgimento das diferentes formulações filosóficas e sintetizar os valores que são expressos por elas; Buscar e dar razões para que os conceitos filosóficos sejam constituídos; Avaliar a filosofia como estrutura problematizadora na percepção do mundo exterior; Relacionar causa e efeito da ação deliberada pautada em valores éticos.
	Referencias de estudo	Marista Virtual 3.0; Anotações no caderno.
Geografia	Conteúdos	Regionalizações do Mundo; América; América- Anglo-Saxônica; América Latina; África.
	Referencias de estudo	Unidade 1; Unidade 3; Unidade 4; Unidade 5; Unidade 6.

Matemática	Conteúdos	<p>Unidade 4- Expressões e Cálculo algébrico; capítulo 1- O uso de letras para representar números; capítulo 2- Expressões algébricas ou literais; capítulo 3-Valor numérico de uma expressão; capítulo 4-Monômio ou termo algébrico; capítulo 5-Polinômios. Unidade 5- Equações; capítulo 1- equação do 1º grau com uma incógnita; capítulo 2- Equações fracionárias com uma incógnita; capítulo 4- Equação do 1º grau com duas incógnitas; capítulo 5- Sistemas de equações do 1º grau com duas incógnitas; capítulo 6- Resolução de sistema de duas equações do 1º grau com duas incógnitas. Unidade 6- Polígonos e transformações no plano; capítulo 1- Polígonos e seus elementos; capítulo 2- Diagonais de um polígono convexo; capítulo 3- Ângulos de um polígono convexo; capítulo 4- Ângulos de um polígono regular; capítulo 5- Construções geométricas; capítulo 6- Propriedades dos quadriláteros. Unidade 9- Estudo de grandezas; capítulo 1- Grandezas; capítulo 2- Algumas razões especiais; capítulo 3- Grandezas diretamente proporcionais; capítulo 4- Grandezas inversamente proporcionais; capítulo 5- Regra de três.</p>
	Referencias de estudo	Sistema Marista de Educação: Livro Didático e atividades no Marista Virtual.
	Conteúdos	<p>Iluminismo; Revolução Industrial; A Revolução Francesa; Era Napoleônica; Rebeliões na América Portuguesa; Formação dos Estado Unidos; Independência da América Espanhola; A chegada da família real; Emancipação política do Brasil (Independência); Primeiro reinado; Período regencial; Segundo Reinado; Industrialização, imperialismo e resistência; Estados Unidos e América Latina no século XIX.</p>

História	Habilidades	(EF08HI01) Identificar os principais aspectos conceituais do iluminismo e do liberalismo e discutir a relação entre eles e a organização do mundo contemporâneo; (EF08HI01) Identificar os principais aspectos conceituais do iluminismo e do liberalismo e discutir a relação entre eles e a organização do mundo contemporâneo; (EF08HI02) Identificar as particularidades político-sociais da Inglaterra do século XVII e analisar os desdobramentos posteriores à Revolução Gloriosa; (EF08HI03) Analisar os impactos da Revolução Industrial na produção e circulação de povos, produtos e culturas; (EF08HI04) Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo; (EF08HI05) Explicar os movimentos e as rebeliões da América portuguesa, articulando as temáticas locais e suas interfaces com processos ocorridos na Europa e nas Américas; (EF08HI07) Identificar e contextualizar as especificidades dos diversos processos de independência nas Américas, seus aspectos populacionais e suas conformações territoriais; (EF08HI08) Conhecer o ideário dos líderes dos movimentos independentistas e seu papel nas revoluções que levaram à independência das colônias hispanoamericanas; (EF08HI09) Conhecer as características e os principais pensadores do Panamericanismo; (EF08HI10) Identificar a Revolução de São Domingo como evento singular e desdobramento da Revolução Francesa e avaliar suas implicações; (EF08HI11) Identificar e explicar os protagonismos e a atuação de diferentes grupos sociais e étnicos nas lutas de independência no Brasil, na América espanhola e no Haiti; (EF08HI12) Caracterizar a organização política e social no Brasil desde a chegada da Corte portuguesa, em 1808, até 1822 e seus desdobramentos para a história política brasileira; (EF08HI13) Analisar o processo de independência em diferentes países latinoamericanos e comparar as formas de governo neles adotadas; (EF08HI15) Identificar e analisar o equilíbrio das forças e os sujeitos envolvidos nas disputas políticas durante o Primeiro e o Segundo Reinado; (EF08HI16) Identificar, comparar e analisar a diversidade política, social e regional nas rebeliões e nos movimentos contestatários ao poder centralizado; (EF08HI17) Relacionar as transformações territoriais, em razão de questões de fronteiras, com as tensões e conflitos durante o Império; (EF08HI19) Formular questionamentos sobre o legado da escravidão nas Américas, com base na seleção e consulta de fontes de diferentes naturezas; (EF08HI23) Estabelecer relações causais entre as ideologias raciais e o determinismo no contexto do imperialismo europeu e seus impactos na África e na Ásia; (EF08HI24) Reconhecer os principais produtos, utilizados pelos europeus, procedentes do continente africano durante o imperialismo e analisar os impactos sobre as comunidades locais na forma de organização e exploração econômica; (EF08HI25) Caracterizar e contextualizar aspectos das relações entre os Estados Unidos da América e a América Latina no século XIX; (EF08HI26) Identificar e contextualizar o protagonismo das populações locais na resistência ao imperialismo na África e Ásia.
	Referencias de estudo	Sistema Marista de Educação: Livro Didático e atividades no Marista Virtual.
Ensino Religioso	Conteúdos	Manifestações artísticas e religiosas: arquiteturas, artes, ritos e busca de sentido para viver; Mitos e narrativas da origem do ser humano (criação, cuidado, corporeidade...); A experiência do sagrado na arte e na vida (capítulo 3_ módulo 2); Concepções antropológicas e cosmológicas das tradições religiosas. Tradições religiosas: corpo e pessoa (capítulo 1_ Módulo 3).
	Habilidades	Reconhecer e valorizar as manifestações artísticas, mitos e narrativas das origens do ser humano, concepções sobre o Transcendente e suas implicações na construção de um ser humano em harmonia consigo mesmo, com os outros e com a natureza; Reconhecer e avaliar a contribuição das tradições religiosas e filosofias de vida acerca das concepções de identidade e alteridade, de interioridade e corporeidade, visando ao conhecimento de si mesmo e à qualificação das relações com as demais expressões de vida.
	Referencias de estudo	Carvalho, Heloisa Silva de. Sistema Marista de Educação: Ensino Religioso, volume 8. 1º ed.- São Paulo: FTD, 2018.

ARTE	Conteúdos	Estudo comparado de estilos e períodos da arte, a partir de suas diversas linguagens: teatro,dança, música ou artes visuais; Os espaços da arte e a exposição de arte como lugar de investigação, fruição e criação.
	Habilidades	Identificar e compreender os diferentes movimentos artísticos através dos tempos; Elaborar discurso crítico fazendo uso da arte como possibilidade de expressão e exploração pela cultura de massa e suas relações de poder.
	Referencias de estudo	<a href="https://www.historiadasartes.com/sala-dos-professores/intervencao-artistica-urbana/">https://www.historiadasartes.com/sala-dos-professores/intervencao-artistica-urbana/</a> <a href="https://monografias.brasilecola.uol.com.br/arte-cultura">https://monografias.brasilecola.uol.com.br/arte-cultura</a> Todos os textos, vídeos postados no Marista Virtual.