

2º	período	22	23	24	25	26	29	30
		2ªf	3ªf	4ªf	5ªf	6ªf	2ªf	3ªf
IAPT	8h20 às 10h	SOC	MAT	LE	PT	GEO	LP	FILO
	10h20 às 12h		LI	QUI	LIT	FIS	BIO	HIS

Habilidades que serão avaliadas

SOC	Habilidades	<p>Compreender a lógica da sociedade de consumo – inclusive no que se refere aos bens simbólicos e imateriais – e sua função social dentro do sistema capitalista.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Refletir sobre o tema do capítulo com base em autores como Pierre Bourdieu, Theodor Adorno (e os frankfurtianos) e Pierre Levy, entre outros. - Entender como, onde e de que forma consumimos: o que o consumo diz sobre nossos gostos e imaginários, padrões, status sociais e estilo de vida. - Analisar os números e as ideias sobre a massificação da cultura e em que medida essa forma democratiza (ou não) seu acesso, sobretudo, na realidade brasileira. - Compreender os fundamentos da cibercultura e da sociedade do espetáculo, mais fortemente teorizados por, respectivamente, Pierre Levy e Guy Debord. - Refletir sobre a construção do conceito de direitos humanos e como ele tem sido gerenciado em um mundo fragmentado, de frequentes trocas culturais. Qual seria a saída para os problemas atuais: a universalização, o multiculturalismo ou uma solução intermediária?
	Competências	<p>Capitalismo, sociedade de consumo e meio ambiente;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pierre Bourdieu e suas reflexões sobre os gostos de classe e os estilos de vida; - Escola de Frankfurt, padronização e massificação da “cultura como indústria”; - Uma análise da sociedade do espetáculo, da mídia e da cibercultura. - Direitos Humanos e o dilema entre a universalização de um conjunto de valores e leis e o multiculturalismo.
	Fonte de Estudo	<p>Capítulo 11 do SME – Consumo e diversão amenizam problemas sociais? Capítulo 12 do SME – Identidade globalizada: homogeneidade ou diversidade? Apresentações disponibilizadas no Marista Virtual.</p>
	Local de Aplicação da Prova	Marista Virtual de Sociologia.
MAT	Habilidades	<p>Resolver problemas que envolvam número de vértices, de arestas e de faces de um poliedro; Resolver problemas que envolvam o cálculo de perímetro de figuras planas; Resolver problemas que envolvam cálculo de áreas em figuras planas ; Resolver problemas que envolvam o cálculo de áreas e volumes em sólidos geométricos.</p>
	Competências	<p>Utilizar o conhecimento geométrico para fazer a leitura e a representação da realidade e agir sobre ela; Utilizar noções de grandezas e medidas para compreender a realidade e resolver problemas.</p>
	Fonte de Estudo	Módulo: Capítulo 19, Capítulo 20 e Capítulo 21

	Local de Aplicação da Prova	Questionário MV (sem resolução)
LI	Habilidades	Analisar textos de modo a caracterizar as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso. Identificar e interpretar valores veiculados pelo texto – posicionar -se ante valores, ideologias e propostas estéticas presentes no texto. Compreender a função das classes gramaticais e da sintaxe na produção do discurso.
	Conteúdos	Grammar: Relative Clauses; Passive voice II – Progressive, Future, Modals; Used to and Would – Past habits Vocabulary: Adjectives for feelings and descriptions (-ed/-ing: bored/boring); The prefix self-; Prepositions
	Fonte de Estudo	Livro didático Perspective (unidades 6, 7 e 8)
	Local de Aplicação da Prova	Microsoft Forms (link disponibilizado na data e horário agendado)
LE	Habilidades	Conhecer e usar língua(s) estrangeira(s) moderna(s) como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais*. H5 – Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema. H6 - Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas. H7 – Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social. H8 - Reconhecer a importância da produção cultural em LEM como representação da diversidade cultural e linguística.
	Conteúdos	Comprensión lectora de acuerdo con los asuntos culturales (textos literarios) y relatos, materias de periódicos, revistas; tiritas e imágenes (textos no literarios) Perífrasis verbales (pág. 197-200) Acentuación gráfica (pág. 200-202) Futuro de Indicativo (pág. 220)
	Fonte de Estudo	<ul style="list-style-type: none"> • Libro: Palabras Compartidas • Archivos en Ppt y Word disponibles en Marista Virtual
	Local de Aplicação da Prova	
QUI	Habilidades	Desenvolver as equações das eletrólises ígnea e aquosa Prever os produtos da eletrólise Definir : cátodo, ânodo, polos positivos e negativos, quem oxida , quem reduz na eletrólise Prever a rapidez de uma reação química através dos fatores que influenciam Compreender a coexistência de reagentes e produtos nas reações Estipular a lei da velocidade Prever a lei da velocidade a partir de dados experimentais Compreender o processo de datação do carbono-14 Calcular os decaimentos dos elementos radioativos

	Conteúdos	<p>Eletrólise ígnea Eletrólise aquosa Eletrólise quantitativa Cinética química Fenômenos nucleares</p>
	Fonte de Estudo	Capítulos 19, 20 e, 22 e 23
	Local de Aplicação da Prova	
PT	Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> • atender à situação de produção proposta (elementos composicionais do gênero, tema e estilo); • organizar o texto, considerando aspectos estruturais (apresentação do texto e paragrafação); • utilizar adequadamente os recursos linguísticos/expressivos e gráficos no texto (pontuação, uso e função das classes gramaticais); • utilizar as normas ortográficas e de acentuação; • empregar adequadamente linguagem formal e informal, de acordo com a situação de produção; • identificar tese e argumentos que sustentam a tese.
	Conteúdos	<ul style="list-style-type: none"> • Texto dissertativo-argumentativo. • Definição de tese e elaboração de argumentos em defesa da tese. • Elaboração de uma proposta de intervenção para o problema abordado.
	Fonte de Estudo	Material Didático
	Local de Aplicação da Prova	A Avaliação será realizada no Marista Virtual.
LIT	Habilidades	<p>H6 – Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas. H15 – Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.</p> <p>H13 – Analisar as diversas produções artísticas como meio de explicar diferentes culturas, padrões de beleza e preconceitos.</p>
	Conteúdos	<p>Realismo na Europa e no Brasil – contexto histórico características da obra</p> <p>Naturalismo- Características de estilo e autores</p> <p>Contexto histórico político e social na Europa e no Brasil e estilo dos textos produzidos neste período.</p> <p>Machado de Assis como autor no Realismo</p>
	Fonte de Estudo	Livro didático módulo 12 de literatura / Slides disponibilizados no moodle e anotações de aula
	Local de Aplicação da Prova	
GEO	Habilidades	

	<p>Conteúdos</p>	<p>Urbanização e organização do espaço Agropecuária Regionalização e regiões do Brasil</p>
	<p>Fonte de Estudo</p>	<p>Cap. 19 / Cap. 22 e Cap. 24.</p>
	<p>Local de Aplicação da Prova</p>	
<p>FIS</p>	<p>Habilidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os conceitos de trabalho e de energia. • Relacionar a variação de energia de um sistema com o trabalho realizado por uma força. • Calcular o trabalho realizado por uma força constante. • Determinar o trabalho de uma força variável por meio da área sob a curva do gráfico que relaciona a força com o deslocamento. • Reconhecer quais são as condições para que um trabalho seja motor, resistente ou nulo. • Definir potência mecânica. • Calcular o rendimento de um motor em termos da potência consumida e da potência utilizada na realização de um trabalho mecânico. • Reconhecer e relacionar as unidades de medida de energia e de potência em diferentes situações. • Verificar a existência de diferentes formas de energia e suas aplicações. • Utilizar o teorema da energia cinética para calcular o trabalho da força resultante. • Reconhecer, em diferentes situações, as modalidades de energia mecânica, cinética, potencial gravitacional e potencial elástica. • Identificar os sistemas conservativos. • Resolver atividades a respeito de sistemas conservativos e dissipativos. • Utilizar corretamente as unidades de medida. • Compreender o conceito de impulso de uma força. • Compreender o conceito de quantidade de movimento. • Calcular o impulso de uma força constante. • Determinar o impulso de uma força variável por meio da área sob a curva que relaciona a força com o tempo. • Relacionar o impulso da força resultante com a variação da quantidade de movimento. • Reconhecer um sistema isolado de forças externas e verificar a conservação da quantidade de movimento nesse sistema. • Classificar os choques mecânicos como elásticos, parcialmente elásticos e inelásticos. • Determinar o coeficiente de restituição de choques mecânicos. • Compreender a relação entre o coeficiente de restituição de choques mecânicos e a variação da energia mecânica do sistema. • Calcular a quantidade de movimento de um sistema composto de várias partículas. • Resolver problemas que exijam a decomposição de forças e vetores. • Introduzir e aprofundar o conceito de pressão. • Definir e diferenciar densidade e massa específica. • Identificar e manipular corretamente as grandezas envolvidas nos cálculos de pressão, densidade e massa específica. • Reconhecer as relações de causa e efeito das grandezas físicas envolvidas no estudo da Hidrostática. • Elaborar e interpretar modelos físicos que representem as situações-problema no contexto da Hidrostática. • Enunciar o teorema de Stevin, os princípios de Pascal e de Arquimedes. • Utilizar o teorema de Stevin, os princípios de Pascal e de Arquimedes na resolução de situações-problema.

	Conteúdos	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho de um Força • Potência • Energia e sua conservação • Impulso e Quantidade de Movimento • Colisões • Hidrostática
	Fonte de Estudo	<ul style="list-style-type: none"> • Capítulos 17, 18 e 20 • Material Disponível no Marista Virtual 3.0
	Local de Aplicação da Prova	Questionário no Marista Virtual 3.0
LP	Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> • relacionar, em diferentes textos, opiniões, temas, assuntos e recursos linguísticos; • analisar a função da linguagem predominante nos textos em situações específicas de interlocução; • identificar os elementos constitutivos do gênero (conteúdo temático, estilo e forma composicional); • reconhecer os usos da norma-padrão da língua portuguesa nas diferentes situações de comunicação; • compreender as relações lógico-semânticas que preposições e conjunções estabelecem entre as palavras de um enunciado para compreender diferentes textos. • empregar as flexões de tempo e modo, pessoa e número em verbos para estabelecer coesão textual e a concordância verbal; • Compreender a estrutura das sentenças, enunciados, orações, analisando classe gramatical e função sintática das palavras. • Identificar os elementos que concorrem para a progressão temática e para a organização e estruturação de textos de diferentes gêneros e tipos.
	Conteúdos	<ul style="list-style-type: none"> • função social, estrutura e aspectos linguísticos dos seguintes gêneros: notícias, artigo de opinião, infográfico, textos dissertativos-expositivos e argumentativos • variantes linguísticas nos textos e nos contextos culturais. • elementos da comunicação • textos de opinião: identificar tese e construção da argumentação (capítulo 17) • organizadores argumentativos: causa, consequência, conformidade, temporalidade, finalidade, comparação, concessão, proporção (capítulo 17) • debate (capítulo 18) • aspectos de progressão, antecipação e retomada de termos no texto (capítulo 18) • uso dos porquês (capítulo 18) • anúncio publicitário e propagandas (capítulo 19) • Orações coordenadas (capítulo 19) • Paralelismo sintático e semântico (capítulo 19)
	Fonte de Estudo	capítulo 17, capítulo 18 e capítulo 19
	Local de Aplicação da Prova	A Avaliação será realizada no Marista Virtual.

BIO	Habilidades	Conhecer os principais conceitos genéticos. - Compreender as premissas da Primeira Lei de Mendel. - Conhecer as variações da Primeira Lei de Mendel (monohibridismo com dominância completa, codomânica e dominância incompleta). - Conhecer os principais tipos sanguíneos do Sistema ABO e Fator Rh. - Conhecer os principais padrões de herança sexual. - Compreender as premissas da Primeira Lei de Mendel e suas variações.
	Conteúdos	Primeira Lei de Mendel. - Sistema ABO e Fator Rh. - Genética do Sexo. - Segunda Lei de Mendel.
	Fonte de Estudo	Módulo 7 – Capítulo 20, 21 e 22 - Materiais de aula
	Local de Aplicação da Prova	Marista virtual
FILO	Habilidades	Identificar os valores e as morais, refletindo sobre seus princípios. - Perceber que os valores morais evoluem e são construídos ao longo da história.
	Conteúdos	A liberdade humana como um problema ético-moral. - Introdução a Ética - Sócrates a Aristóteles - Santo Agostinho – moral - Kant - Ética do dever - Utilitarismo - E seguintes.
	Fonte de Estudo	Livro Didático Capítulo – 10 e 11. Marista Virtual 3.0 Aulas: 2022 e seguintes.
	Local de Aplicação da Prova	
HIS	Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> · Analisar as conquistas sociais e as transformações ocorridas nas legislações em diferentes períodos históricos. · Analisar problemáticas atuais relacionando-as às de outros momentos históricos. · Estabelecer relações de continuidade/ruptura, permanências/mudanças nos processos históricos. · Analisar a contribuição dos diversos povos e etnias no processo de formação étnico-cultural do povo brasileiro. · Analisar as propostas de superação de desafios sociais, políticos e econômicos no processo de construção da nação brasileira.

Conteúdos	Módulo 7: As independências da América espanhola Capítulo 21= O Primeiro Reinado e o Período Regencial · Módulo 8: O século XIX Capítulo 22 = O Segundo Reinado Capítulo 23 = As ideias e os processos políticos na Europa Capítulo 24 = A consolidação dos Estados Unidos
Fonte de Estudo	Material do Sistema FTD · Material postado no Marista Virtual · Exercícios dos Capítulos · Exercícios postados no Marista Virtual
Local de Aplicação da Prova	Marista Virtua