

SEMANA PROVAS TRIMESTRAIS - 1º TRIMESTRE | 2021 (13 a 21/5)

1º ANO EM	período	13	14	17	18	19	20	21
		5ªf	6ªf	2ªf	3ªf	4ªf	5ªf	6ªf
IAPT	8h20 às 10h	LI	PT		LE		FILO	GEO
	10h20 às 12h	LP	MAT	FIS	QUI	BIO	HIS	LIT

Habilidades que serão avaliadas

LÍNGUA INGLESA	Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> • Empregar tempos verbais simples, progressivos, perfeitos, da passiva, condicionais e modais. • Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema. • Identificar a função das classes gramaticais na produção do discurso
	Conteúdos	Unit 6 Vocabulary: media; news Grammar: reported speech; reported questions Unit 7 Vocabulary: gender equality; positive/negative connotation for adjectives; Grammar: expressing obligation and impossibility with modal verbs; quantifiers. Unit 8 Vocabulary: verbs, nouns and adjectives; Grammar: giving advice with modal verbs; third conditional
	Fonte de Estudo	Livro didático Perspective (unidades 6, 7 e 8) Fontes e materiais online disponibilizados no Marista Virtual
	Local de Aplicação da Prova	Os instrumentos serão aplicados com a ferramenta Microsoft Forms e os links serão disponibilizados no próprio Teams, na aba de Língua Inglesa no dia e horário do IAPT.

LP	Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> • inferir em um texto quais são os objetivos de seu produtor e quem é seu público-alvo; • identificar os elementos que concorrem para a progressão temática e para organização e estruturação de diferentes gêneros e tipos; • localizar informações explícitas em diferentes textos; • inferir informações implícitas em diferentes textos; • reconhecer as relações de intertextualidades e o objetivo de seu uso; • identificar as condições de produção de produção de gêneros textuais (enunciador, destinatário, finalidade, época, suporte, esfera de circulação etc.); • analisar a função da linguagem predominante nos textos em situações específicas de interlocução; • identificar os elementos constitutivos do gênero (conteúdo temático, estilo e forma composicional); • compreender o efeito de sentido proveniente do uso de elementos gráficos (não verbais), recursos gráficos (aspas, negrito, travessão) e linguísticos no texto. • relacionar as variedades linguísticas a situações específicas de uso social; • estabelecer concordância nominal e verbal.
	Conteúdos	<ul style="list-style-type: none"> • função social, estrutura e aspectos linguísticos dos seguintes gêneros: relato, diário, narrativa de aventura, carta pessoal. (Capítulo 2) • variantes linguísticas nos textos e nos contextos culturais. (capítulo 1) • elementos da comunicação e funções da linguagem (capítulo 1 e 2) • linguagem verbal e não verbal (capítulo 1) • múltiplas linguagens (capítulo 1) • signo linguístico (capítulo 1) • modos de narrar (capítulo 3) • sequências narrativas, descritivas, expositivas, argumentativas e injuntivas (capítulo 2) • marcadores adverbiais (capítulo 2)
	Fonte de Estudo	Livro Didático SME - capítulos mencionados acima
	Local de Aplicação da Prova	A prova será aplicada no Marista Virtual

PRODUÇÃO TEXTUAL	Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> • atender à situação de produção proposta (elementos composicionais do gênero, tema e estilo); • organizar o texto, considerando aspectos estruturais (apresentação do texto e paragrafação); • utilizar adequadamente os recursos linguísticos/expressivos e gráficos no texto (pontuação, uso e função das classes gramaticais); • utilizar as normas ortográficas e de acentuação; • empregar adequadamente linguagem formal e informal, de acordo com a situação de produção; • identificar tese e argumentos que sustentam a tese.
	Conteúdos	<ul style="list-style-type: none"> • Texto dissertativo-argumentativo. • Definição de tese e elaboração de argumentos em defesa da tese. • Elaboração de uma proposta de intervenção para o problema abordado.
	Fonte de Estudo	Material das aulas e SME
	Local de Aplicação da Prova	A prova será aplicada no Marista Virtual
MATEMÁTICA	Habilidades	<p>Resolver problemas que envolvam determinação de domínio, imagem, intervalos de crescimento e decrescimento, dada por seu gráfico cartesiano ou por sua fórmula matemática.</p> <p>Compreender as funções como relação entre duas variáveis.</p> <p>Resolver problemas que envolvam os conceitos de composta e inversa de funções.</p> <p>Resolver problemas que envolvam resolução de equações de 1º grau e modulares</p>
	Conteúdos	Intervalo Numérico; Funções, Domínio e Imagem, Composição de Funções, Funções Inversas e Funções de 1º Grau.
	Fonte de Estudo	Livro Didático SME – Mód.1 – Cap. 2 e 3, material postado no MV, assim como atividades realizadas em aula on-line.
	Local de Aplicação da Prova	A prova será aplicada no Marista Virtual

FÍSICA	Habilidades	<p>Reconhecer e utilizar de maneira correta as unidades de medida e os símbolos utilizados na Física.</p> <p>Relacionar as unidades de medida com as grandezas físicas.</p> <p>Avaliar a ordem de grandeza e expressar medidas em notação científica.</p> <p>Compreender e aplicar os princípios da Óptica geométrica.</p> <p>Explicar fenômenos naturais e procedimentos tecnológicos utilizando os princípios da Óptica geométrica.</p> <p>Reconhecer fenômenos associados à propagação retilínea da luz na natureza e em sistemas tecnológicos.</p> <p>Compreender as leis da reflexão da luz.</p> <p>Reconhecer e identificar as propriedades da reflexão em espelhos planos.</p> <p>Construir o campo visual de um espelho plano para um observador.</p> <p>Determinar de maneira gráfica as imagens de corpos extensos.</p> <p>Caracterizar as imagens obtidas por reflexão em espelhos planos.</p> <p>Calcular o número de imagens obtidas em uma associação qualquer de espelhos planos.</p> <p>Utilizar elementos geométricos para resolver problemas relacionados a espelhos planos.</p> <p>Diferenciar espelhos côncavos de convexos.</p> <p>Construir imagens em espelhos esféricos com os raios notáveis.</p> <p>Caracterizar as imagens formadas por espelhos esféricos.</p> <p>Utilizar a equação de Gauss e do aumento linear transversal para a determinação e caracterização das imagens formadas por espelhos esféricos.</p>
	Conteúdos	<p>Grandezas físicas e o Sistema Internacional de Unidades (SI).</p> <p>Óptica geométrica – fenômenos da luz.</p> <p>Reflexão e Espelhos</p>
	Fonte de Estudo	<p>Slides do conteúdo disponíveis no Marista Virtual 3.0</p> <p>Lista de exercícios disponíveis no Marista Virtual 3.0</p> <p>Capítulo 1 (exceto as seções dos modelos cosmogônicos e cosmológicos)</p> <p>Capítulo 2 – Todo</p> <p>Aulas gravadas salvas na pasta Recording no Canal de Física da Equipe no Teams</p>
	Local de Aplicação da Prova	<p>A prova será realizada em um questionário no Marista Virtual 3.0</p>

LÍNGUA ESPANHOLA	Habilidades	<p>Competência de área 2 - Conhecer e usar língua(s) estrangeira(s) moderna(s) como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais*.</p> <p>H5 – Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema.</p> <p>H6 - Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.</p> <p>H7 – Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social.</p> <p>H8 - Reconhecer a importância da produção cultural em LEM como representação da diversidade cultural e linguística.</p>
	Conteúdos	<p>Gramática (Libro Palabras Compartidas):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los heterosemánticos – pag. 19 • Artículos Definidos e Indefinidos – pag. 33 • Artículos, Artículo Neutro Lo, Numeral Uno, Cacofonía/Eufonía – arquivo ppt en Marista Virtual • Verbos en Presente de Indicativo: SER, ESTAR, TENER, PARECERSE – pag. 35 <p>Asunto Cultural: El Uruguay – archivos en ppt en Marista Virtual</p> <p>Autor Literario: Eduardo Galeano – archivos en ppt en Marista Virtual</p> <p>Contenidos de Secuencia Didáctica – archivos en ppt en Marista Virtual</p>
	Fonte de Estudo	Material das aulas e Livro Didático, conforme mencionado acima
	Local de Aplicação da Prova	A prova será realizada em um questionário no Marista Virtual 3.0
QUÍMICA	Habilidades	<p>Reconhecer as diferenças entre os estados físicos</p> <p>Diferenciar compostos orgânicos dos inorgânicos</p> <p>Nomear os processos de mudança de estado físico</p> <p>Diferenciar mistura de substância pura composta e simples</p> <p>Compreender os modelos atômicos e sua relação com fatos históricos</p> <p>Calcular número de massa, número atômico e número de nêutrons.</p> <p>Entender os isótopos.</p> <p>Classificar os elementos da Tabela Periódica.</p>

	<p>Conteúdos</p>	<p>Caracterização dos estados físicos e das mudanças de estado, relações com a entalpia e a entropia. Reconhecimento da origem e ocorrência dos materiais orgânicos e inorgânicos. História e investigação da menor partícula da matéria - evolução do pensamento científico acerca da estrutura do átomo. Utilização de propriedades e de modelos para caracterizar os materiais como substâncias ou misturas e para explicar fenômenos. Propriedades físicas e sua utilização na identificação e na escolha de processos de purificação de substâncias. Tabela Periódica</p>
	<p>Fonte de Estudo</p>	<p>Livro Didático SME - Modulo 1- cap 1, 2 , 3 e 4</p>
	<p>Local de Aplicação da Prova</p>	<p>A prova será aplicada no Marista Virtual</p>
<p>BIOLOGIA</p>	<p>Habilidades</p>	<p>Aplicar o conhecimento sobre os níveis de organização dos seres vivos, considerando suas características gerais. Explicar as características da matéria e energia nos ecossistemas. Interpretar pirâmides ecológicas (número, biomassa e energia). Distinguir as relações ecológicas intra e interespecíficas. Classificar os nutrientes que compõem os alimentos de acordo com sua composição química. Identificar o objetivo dos eventos que fomentam a redução dos impactos ambientais causados pelo modelo de desenvolvimento não sustentável e reconhecer as questões socioambientais por eles tratadas. Explicar como as relações ecológicas podem regular o tamanho das populações. Desenvolver a investigação ambiental, analisando as diferentes fontes alternativas de energia e a pegada ecológica.</p>

	Conteúdos	Construção da representação de modelos, ciclos, gráficos e conceitos biológicos de biodiversidade, formas de obtenção de energia no ecossistema e relações ecológicas, priorizando a integração entre processos evolutivos e ecológicos micro e macroscópicos. Reflexão crítica em relação aos discursos veiculados na mídia acerca dos impactos socioambientais produzidos por ações antrópicas. Participação em negociações e ações acerca da criação e condução de projetos de intervenções sobre o ambiente e a sociedade.
	Fonte de Estudo	capítulos 1, 2 e 4 dos módulos 1 e 2 - SME
	Local de Aplicação da Prova	A prova será aplicada no Forms. O link de acesso será informado no MV e no Teams
FILOSOFIA	Habilidades	Raciocinar hipoteticamente situações que envolvam conhecimentos distintos. Contextualizar conhecimentos filosóficos, tanto no plano de sua origem específica quanto em outros planos: o pessoal-biográfico, o sociopolítico, histórico e cultural, o horizonte da sociedade científico-tecnológica. Interpretar as ideias como pertencentes ao período histórico/filosófico em que foram geradas.
	Conteúdos	O início do filosofar O cotidiano O banal Atitude Responsabilidade Trabalho Filosofia Pré-Socrática A razão e os meios eletrônicos e a comunicação O pensar.
	Fonte de Estudo	Marista Virtual 3.0 Aulas 1001 a 1011. Anotações do caderno. Livro Didático: Cap. I e II.
	Local de Aplicação da Prova	O teste será aplicado via Forms e o link será disponibilizado no MV no dia e horário da avaliação.

HISTÓRIA	Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar a produção da memória pelas sociedades humanas. • Interpretar as mensagens e visões de mundo expressas nas representações e manifestações culturais de diferentes sociedades humanas. • Associar as manifestações culturais do presente aos seus processos históricos. • Reconhecer a cultura como elemento que confere identidade aos diferentes grupos sociais
	Conteúdos	<ul style="list-style-type: none"> • Fontes históricas, versões históricas e debate historiográfico. • Diferentes interesses sociais, políticos, econômicos e culturais na construção do conhecimento histórico. • Produções culturais e manifestações sociais na Pré-História (geral e do Brasil). • Relações entre as produções culturais e manifestações sociais com o trabalho e a formação dos Estados na Antiguidade
	Fonte de Estudo	Livro Didático SME - Módulo 1: Os primeiros passos da História Capítulo 1 = O que é História? Capítulo 2 = Assim nasceu a humanidade Capítulo 3 = O mundo Clássico: o berço do Ocidente Material postado no Marista Virtual Marista Virtual Exercícios dos Capítulos Exercícios postados no Marista Virtual
	Local de Aplicação da Prova	A prova será aplicada no Marista Virtual
GEOGRAFIA	Habilidades	Caracterizar os diferentes espaços geográficos. <ul style="list-style-type: none"> – Identificar os elementos que compõe o espaço geográfico. – Conhecer o papel da Geografia e de seus pensadores ao longo da história. – Identificar os elementos obrigatórios num mapa. – Diferenciar os tipos de mapas e projeções cartográficas. – Calcular os diferentes fusos horários do planeta. – Diferenciar escala gráfica de escala numérica, calculando distâncias reais a partir de mapas ou convenções cartográficas. – Localizar diferentes pontos no planeta a partir de uma rede de coordenadas geográficas. – Identificar os movimentos da Terra e da Lua. – Relacionar os movimentos da Terra e da Lua com o cotidiano da sociedade.

	Conteúdos	CARTOGRAFIA 1. Espaço geográfico 2. Localização e Orientação (Partes 1 e 2) 3. Representações do espaço geográfico
	Fonte de Estudo	Livro Didático SME - Material de aula
	Local de Aplicação da Prova	O teste será aplicado no Forms
LITERATURA	Habilidades	Competência de área 1 – Aplicar as tecnologias da comunicação e da informação na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para sua vida. H1 – Identificar as diferentes linguagens e seus recursos expressivos como elementos de caracterização dos sistemas de comunicação. H12 – Reconhecer diferentes funções da arte, do trabalho da produção dos artistas em seus meios culturais. H13 – Analisar as diversas produções artísticas como meio de explicar diferentes culturas, padrões de beleza e preconceitos.
	Conteúdos	O que é Literatura? Para que serve? Linguagem literária X linguagem não literária; Conotação e denotação; Funções da linguagem; Gêneros Literários: épico, lírico e dramático.
	Fonte de Estudo	Livro didático Módulo 1 cap. 01 e cap. 02 Slides disponíveis no Moodle Material trabalhado pelo professor em Sala de aula
	Local de Aplicação da Prova	A prova será aplicada no Marista Virtual