

7º	horário	12/7 2ª feira	13/7 3ª feira	14/7 4ª feira	15/7 5ª feira
IATI	10h20 às 12h	MAT	LING	CN	CH

**Habilidades que serão avaliadas**

Matemática	Habilidades	<p>Resolver problemas que envolvam as operações com números inteiros.</p> <p>Resolver expressões numéricas envolvendo as 6 operações com números inteiros.</p> <p>Reconhecer as ideias de multiplicidade e aplicá-las na resolução de problemas envolvendo números inteiros.</p> <p>Representar um número racional em suas diferentes formas.</p> <p>Reconhecer a presença dos números racionais em situações de contextos da realidade (unidades de medida, leitura de gráficos e tabelas e matemática financeira).</p>
	Conteúdos	Operações envolvendo os números inteiros. O conjunto dos Números Racionais.
	Fonte de Estudo	Livro Didático (SME)   Módulo 1 - capítulo 2 - páginas 67 a 89. Capítulo 3 - Páginas 90 a 106. Atividades de aula. Atividades do Marista Virtual
	Local de aplicação da prova	A prova será aplicada por meio de questionário no Marista Virtual.
Linguagens	Habilidades	<p>LP   Analisar a estrutura e o funcionamento de textos multimodais em práticas sociais de leitura, escuta e escrita.</p> <p>Selecionar, de forma autônoma, estratégias de leitura para a compreensão global de informações explícitas e implícitas no texto e no contexto, estabelecendo relações lógico-discursivas.</p> <p>Utilizar recursos de coesão referencial, representação discursiva (discurso direto e indireto) e coerência ao ler e produzir textos em diferentes gêneros e modalidades.</p> <p>Inferir os efeitos de sentido provocados pela seleção lexical, recursos semânticos e funções da linguagem nos textos estudados.</p>

	<p>ARTE   Criar possibilidades de manifestações artísticas nas diversas linguagens da arte a fim de se perceber como sujeito atuante e inserido no contexto histórico atual, experimentando materiais, recursos e tecnologias</p>
	<p>EF   Experimentar e fruir ginásticas, lutas e danças urbanas, identifica-las como possibilidade de comunicação corporal, diferenciando seus elementos constitutivos dos demais tipos de danças e as características das lutas no Brasil.</p>
	<p>LI   Identificar informações implícitas e explícitas no texto.</p>
Conteúdos	<p>LP   Autobiografia e narrativas de si (memórias literárias, diários, blogs, vlogs). Forma de composição, conteúdo temático e recursos linguístico-discursivos dos gêneros. Discursos direto e indireto. Citação direta e indireta. Variação linguística. Crônica lírica e texto dramático Forma de composição, conteúdo temático, recursos linguístico-discursivos dos gêneros. Relações entre jornalismo e literatura Caráter episódico. Marcas do lirismo. Tempo e espaço no teatro: atos, quadros e cenas. Diálogos. Rubricas. Elementos contextuais e de textualidade</p>
	<p>ARTE   Arte também é comunicação – Arte que é bela e expressiva. A linguagem da Arte. Arte ideológica, publicidade consciente, publicidade apelativa.</p>
	<p>EF   Ginástica de condicionamento físico. Elementos, gestos corporais, dentre outros, que diferenciam as danças urbanas. Lutas no Brasil e suas características.</p>
	<p>LI   Interpretação de texto.</p>
Fonte de Estudo	<p>LP   Livro Didático - SME: Capítulos 3 e 4 (Módulo 1); Anotações de aula e materiais disponibilizados pela professora.</p>
	<p>ARTE   Livro Didático - SME: Capítulo 6 – Módulo 2 e Marista Virtual</p>
	<p>EF   Materiais de aula, armazenados no MV.</p>
	<p>LI   Textos trabalhados no livro didático</p>
Local de aplicação da prova	<p>A avaliação será aplicada no FORMS e o link será disponibilizado durante aula no TEAMS.</p>

CN	Habilidades	<p>Reconhecer o fluxo térmico em situações cotidianas e no funcionamento de máquinas térmicas decorrente da diferença de temperatura entre um sistema e o meio externo, (Ex: esfriamento de alimentos e da água, aquecimento de motores em funcionamento, etc);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar e utilização das máquinas térmicas, desde a sua invenção, aos avanços ocorridos nos processos de produção fabril, nos transportes e na geração de energia elétrica;</li> <li>- Associar novos materiais e equipamentos ao desenvolvimento tecnológico e discutir as mudanças culturais e socioeconômicas decorrentes (Ex: mecanização, automação, informatização, etc);</li> <li>- Classificar os seres vivos nos cinco reinos de acordo com a complexidade celular, ambiente em que vivem, obtenção de alimentos e modo de reprodução (Ex: Monera, protista, fungi, animal e vegetal);</li> <li>- Relacionar doenças, peçonhas e os prejuízos causados aos seres humanos, e discutir ações preventivas e cuidados necessários em casos de contaminações;</li> <li>- Discutir a responsabilidade pessoal e do estado quanto às práticas, cuidados e programas de preservação da saúde e analisar indicadores das ações adotadas;</li> <li>- Relacionar várias doenças humanas à ação de microrganismos que atacam o corpo humano;</li> <li>- Reconhecer a importância histórica da vacinação na proteção da saúde humana, individual e coletivamente e discutir a responsabilidade dos cidadãos e dos governos nas campanhas de vacinação.</li> </ul>
	Conteúdos	Capítulo 5 – A inovação das máquinas – (páginas 9 até 31); - Capítulo 6 – Célula a unidade da vida – (páginas 33 até 55); - Capítulo 7 – A vida “invisível” – (páginas 57 até 73);
	Fonte de Estudo	<p>Livro Didático   SME Capítulo 5 – A inovação das máquinas – (páginas 9 até 31); - Capítulo 6 – Célula a unidade da vida – (páginas 33 até 55); - Capítulo 7 – A vida “invisível” – (páginas 57 até 73);</p> <p>- Alguns conteúdos serão acrescidos com outros materiais, quando estiverem disponíveis (textos, esquemas e ilustrações).</p>
	Local de aplicação da prova	A prova será aplicada por meio de questionário no Marista Virtual.
CH	Habilidades	Ensino Religioso   Compreender e avaliar as concepções de bem e mal e a concepção de liberdade nas diferentes tradições religiosas e filosofias de vida, apontando também para a repercussão na vida em sociedade e no cuidado com a natureza.

	<p>Filosofia   Analisar os elementos que edificam a formação da identidade pessoal tendo como critério a influência cultural.</p>
	<p>Geografia   Caracterizar os movimentos migratórios internos brasileiros de acordo com os seus contextos históricos e o respeito à dignidade humana. - Caracterizar os domínios morfoclimáticos brasileiros relacionando-os às transformações e aos impactos socioambientais decorrentes das ações humanas.</p>
	<p>História   Explicar o significado de “modernidade” em suas características políticas, econômicas e sociais, enfatizando as inclusões e exclusões com base em uma concepção europeia. - Compreender a relação política e sociocultural estabelecida entre a civilização ameríndia e os conquistadores europeus entre os séculos XV e XVI.</p>
Conteúdos	<p>Ensino Religioso   Transcendente, sagrado, manifestação do sagrado, profano, imanente, secularização, secularismo, laicidade e laicismo, ateísmo e fundamentalismo.</p>
	<p>Filosofia   Escola Eleática - Xenófanes e Parmênides</p>
	<p>Geografia   Pirâmides Etárias (natalidade, mortalidade e expectativa de vida). - Fluxos migratórios (xenofobia e migrações do Brasil). - Domínios Morfoclimáticos do Brasil.</p>
	<p>História   As grandes navegações - Migrações ocorridas com a formação dos Estados Modernos e as Grandes Navegações. - O processo de colonização da América</p>
Fonte de Estudo	<p>Ensino Religioso   Livro didático (SME) : Capítulo 3 - módulo 1 e material no MV.</p>
	<p>Filosofia   Marista Virtual 3.0 - Aula 715</p>
	<p>Geografia   Livro didático - SME : Cap. 4 Mod.1 Cap. 5. Mod.2 e Marista Virtual</p>
	<p>História   Livro didático (SME) - capítulo 5 e 7, módulo 2 e Aulas Marista Virtual</p>
Local de aplicação da prova	<p>A avaliação será aplicada no FORMS e o link será disponibilizado durante aula no TEAMS.</p>