

<b>Professor:</b> Marco Aurélio		<b>Componente Curricular:</b> Ed. Física		<b>Ano:</b> 7°	
<b>1º Trimestre</b>	<b>P1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação, organização e a convivência nas aulas de educação física.</li> <li>- Executar os movimentos das práticas Corporais: Esportes, danças e ginástica.</li> <li>- Compreender as diferenças entre os Esportes: Coletivos, individuais, de rede, e de invasão.</li> <li>- Desenvolver as qualidades físicas motoras: força, resistência, velocidade, coordenação e flexibilidade.</li> </ul>			
	<b>P2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e entender as principais regras dos esportes.</li> <li>- Desenvolver as qualidades físicas motoras.</li> <li>- Executar fundamentos técnicos (passes, recepção e condução de bola.)</li> </ul>			
<b>2º Trimestre</b>	<b>P1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação, organização E convivência nas aulas de educação física.</li> <li>- Resolução de problemas de forma Democrática</li> <li>- Compreender as diferenças entre os esportes: coletivos, individuais, de rede, e de invasão.</li> </ul>			
	<b>P2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Executar os movimentos das práticas corporais (danças, ginástica e esportes).</li> <li>- Realizar atividades rítmicas e esportivas.</li> <li>- Executar os fundamentos técnicos e o jogo.</li> <li>-Desenvolver as valências físicas</li> </ul>			

<b>3º Trimestre</b>	<b>P1</b> - Participação, organização E convivência nas aulas de educação física.  - Executar os fundamentos técnicos e o jogo.  - Desenvolver as valências físicas.
	<b>P2</b> - Conhecer os esportes de aventura na natureza e urbanos.  - Executar os fundamentos técnicos e o jogo.  - Desenvolver as valências físicas.

**Professor: Maiquel Rossato**

**Componente Curricular: Geografia Ano: 7°**

<b>1º Trimestre</b>	<b>P1:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- A localização do Brasil;</li><li>- As Zonas térmicas do Brasil;</li><li>- Fusos horários do Brasil;</li><li>- Coordenadas geográficas;</li><li>- A formação do território brasileiro;</li></ul> <p><b>Página 23 a 40</b></p>
	<b>P2:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- A formação do território brasileiro;</li><li>- O Brasil colônia;</li></ul> <p><b>Página 41 a 75</b></p>
<b>2º Trimestre</b>	<b>P1:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- As origens do povo brasileiro;</li><li>- População brasileira;</li></ul> <p><b>Página 77 a 99</b></p>
	<b>P2:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-As migrações;</li><li>- Regionalização do espaço brasileiro;</li></ul> <p><b>Página 103 a 145</b></p>
<b>3º Trimestre</b>	<b>P1:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- A Amazônia;</li><li>- O Nordeste;</li></ul> <p><b>Página 149 a 191</b></p>

**Professor:** Juliana Barreto da Silveira **Componente Curricular:** Língua Portuguesa **Ano:** 7º

<b>1º Trimestre</b>	<b>P1</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Leitura e interpretação dos gêneros trabalhados;</li><li>• Verbo – modo imperativo;</li><li>• Radical e desinências de formas verbais;</li><li>• Variação linguística;</li><li>• Livro - <i>O Inimigo Digital - Uma Aventura Interativa Não Oficial de Minecraft</i> - Autor: Beuren, Athos</li></ul>
	<b>P2</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Leitura e interpretação dos gêneros trabalhados;</li><li>• Verbos regulares e irregulares;</li><li>• Frase, oração e período.</li><li>• Livro - <i>O Inimigo Digital - Uma Aventura Interativa Não Oficial de Minecraft</i> - Autor: Beuren, Atos</li></ul>
<b>2º Trimestre</b>	<b>P1</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Leitura e interpretação dos gêneros trabalhados;</li><li>• Advérbio - locuções adverbiais e suas funções no texto;</li><li>• Advérbio e suas relações de sentido;</li><li>• Sujeito e tipos de sujeito.</li><li>• Livro: <i>Viagem ao centro da Terra</i> - Autor: Júlio Verne</li></ul>
	<b>P2</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Leitura e interpretação dos gêneros trabalhados;</li><li>• Preposição e locução prepositiva;</li><li>• Combinação e contração das preposições.</li><li>• Predicado nominal;</li><li>• Verbos de ligação;</li><li>• Predicativo do sujeito;</li><li>• Acentuação gráfica.</li><li>• Livro: <i>Viagem ao centro da Terra</i> - Autor: Júlio Verne</li></ul>
	<b>P1</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Leitura e interpretação dos gêneros trabalhados;</li><li>• Predicado verbal;</li></ul>

<p><b>3º Trimestre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbos transitivos e intransitivos;</li> <li>• Complementos verbais: objeto direto e indireto;</li> <li>• Livro: <i>Uma travessia perigosa</i> - Autor: Jane Mitchel Tradutor: José Geraldo Couto.</li> </ul>
	<p><b>P2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e interpretação dos gêneros trabalhados;</li> <li>• Adjunto adnominal;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjunto adverbial;</li> <li>• Ortografia;</li> <li>• Livro: <i>Uma travessia perigosa</i> - Autor: Jane Mitchel Tradutor: José Geraldo Couto.</li> </ul>

**Professor:** Thiago Moreira Aguiar **Componente Curricular:** História **Ano:** 7°

<b>1º Trimestre</b>	<p><b>P1</b> <b>LIVRO SEXTO ANO</b> <b>UNIDADE 08: O mundo romano</b> Capítulo 01 – A República Romana (páginas 190 a 201) Capítulo 02 – O império romano (páginas 202 a 214) <b>UNIDADE 09: O legado do mundo romano</b> Capítulo 01 – Novos tempos em Roma (páginas 218 a 225) Capítulo 02 – Arte e a cultura romanas (226 a 234) <b>LIVRO SÉTIMO ANO</b> <b>UNIDADE 01: A Europa medieval</b> Capítulo 01 – A Idade Média e o feudalismo (páginas 14 a 22) Capítulo 02 – Cultura e Arte medieval (páginas 24 a 34)</p>
	<p><b>P2</b> <b>UNIDADE 02: O mundo muçulmano e os impérios do Oriente</b> Capítulo 01 – O islã (páginas 38 a 48) Capítulo 02 – Impérios do Oriente (páginas 50 a 62) <b>UNIDADE 03: O mundo africano</b> Capítulo 01: A África subsaariana (páginas 66 a 72) Capítulo 02: Sociedades africanas tradicionais (74 a 82)</p>
<b>2º Trimestre</b>	<p><b>P1</b> <b>UNIDADE 04: O mundo americano</b> Capítulo 01 – A América antes dos europeus (páginas 86 a 104) <b>UNIDADE 05: A Europa à conquista do mundo</b> Capítulo 01 – Mudanças na Europa Medieval (108 – 117) Capítulo 02 – Expansão comercial marítima europeia (118 – 128) <b>UNIDADE 06: A Europa da Idade Moderna</b> Capítulo 01 - O Renascimento cultural (páginas 132 a 138)</p>
	<p><b>P2</b> <b>UNIDADE 06: A Europa da Idade Moderna (continuação)</b> Capítulo 02 – Reformas religiosas (139 a 144) Capítulo 03 – As Instituições na Europa Moderna (146 a 154) <b>UNIDADE 07: Tempos de confronto</b> Capítulo 01: Choque de culturas: americanos e europeus (158 a 165) Capítulo 02: Índigenas e portugueses (166 a 180)</p>
<b>3º Trimestre</b>	<p><b>P1</b> <b>UNIDADE 08: O Brasil colonial</b> Capítulo 01 – A lavoura canavieira (páginas 182 – 193) Capítulo 02 – O Brasil holandês (páginas 194 – 200) Capítulo 03 – Expansão e revoltas na colônia (páginas 202 a 212)</p>
	<p><b>P2</b> <b>UNIDADE 09: As riquezas da colônia</b> Capítulo 01 – O século do ouro (páginas 216 a 224) Capítulo 02 – A sociedade colonial (225 a 236)</p>

<b>Professor:</b> Rosinele Fontoura Pérez		<b>Componente Curricular:</b> Ciências da Natureza		<b>Ano:</b> 7°	
<b>1º Trimestre</b>	<b>P1</b> Evolução biológica (teorias principais – Darwinismo). Classificação dos seres vivos. A Classificação de Linneu. Os grandes grupos de seres vivos, principais domínios (características e representantes).				
	<b>P2</b> Características, representantes e importância dos Reinos Monera, Protista e Fungi.				
<b>2º Trimestre</b>	<b>P1</b> Os principais filos de plantas. A reprodução das plantas. Importância da polinização (agentes polinizadores)				
	<b>P2</b> Os órgãos vegetais e suas funções. Fotossíntese e respiração. As plantas como produtores na cadeia alimentar. Uso das plantas no cotidiano. Importância econômica das plantas.				
<b>3º Trimestre</b>	<b>P1</b> O Ecossistema Aquático Grupos de invertebrados (principais características e representantes). Importância ecológica dos Invertebrados.				
	<b>P2</b> Classes de vertebrados (características principais e representantes). Importância ecológica dos vertebrados.				

<b>Professor:</b> Cristiano Huff <b>Componente Curricular:</b> Matemática <b>Ano:</b> 7º	
<b>1º Trimestre</b>	<b>P1</b> Potências e Raízes O conjunto dos números inteiros
	<b>P2</b> O conjunto dos números racionais
<b>2º Trimestre</b>	<b>P1</b> Equações Inequações
	<b>P2</b> Estudo dos ângulos
<b>3º Trimestre</b>	<b>P1</b> Estudo dos triângulos e dos quadriláteros Razões e proporções
	<b>P2</b> Grandezas proporcionais Porcentagem e probabilidade (Área)

Professor: Cristiann Matos	Componente Curricular: Filosofia	Ano: 7°
<b>1º Trimestre</b>	<p style="text-align: center;"><b>Prova Única (PU)</b></p> <p style="text-align: center;">1 – A busca pela vida boa (parte I)</p> <p><b>a)</b> A vida simples dos cínicos  <b>b)</b> O prazer a felicidade de Epicuro  <b>c)</b> Os sentidos como mensageiros da verdade</p>	
<b>2º Trimestre</b>	<p><b>P1:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Prova 1 (P1)</b></p> <p style="text-align: center;">2 – A busca pela vida boa (parte II)</p> <p><b>a)</b> A tranquilidade dos estoicos  <b>b)</b> A dúvida e investigação contínua dos cétricos</p> <hr/> <p><b>P2:</b></p> <p style="text-align: center;">3 – A influência do passado na cultura presente</p> <p><b>a)</b> Cultura e as diferentes culturas  <b>b)</b> A influência da religião em nosso pensamento  <b>c)</b> Respostas filosóficas na religião: o problema da existência do mal</p>	
<b>3º Trimestre</b>	<p style="text-align: center;"><b>Prova Única (PU)</b></p> <p style="text-align: center;">4 - A mudança de mentalidade</p> <p><b>a)</b> A Filosofia Medieval e a relação entre fé e razão</p>	

<b>Professor:</b> Sandra Calegari		<b>Componente Curricular:</b> Ensino Religioso		<b>Ano:</b> 7°	
<b>1º Trimestre</b>	Campanha da Fraternidade (caderno)				
	Capítulo 1 – O Mosaico Religioso (livro)				
	<b>P2</b>				
	Pluralidade no Brasil				
<b>2º Trimestre</b>	<b>P1</b>				
	Módulo 2 O universo religioso				
	<b>P2</b>				
	Pluralidade religiosa				
<b>3º Trimestre</b>	<b>P1</b>				
	Módulo 3 Religiões, encontros e diálogos				
	<b>P2</b>				
	Identidade e alteridade				

<b>Professor:</b> Sandra Calegari		<b>Componente Curricular:</b> Arte		<b>Ano:</b> 7°	
<b>1º Trimestre</b>	<p>Cores complementares</p> <p>Cada obra será avaliada como prova prática de:</p> <p>Linha, forma, pintura, estética, equilíbrio, proporção, uso correto do material</p> <p>Como régua, recorte e colagem, papeis diversos, entre outros</p>				
	<b>P2</b>	Produção artística de cores e linhas			
<b>2º Trimestre</b>	<b>P1</b>	Reprodução, redução e ampliação artística			
	<b>P2</b>	Reprodução de um desenho arquitetônico do Colégio Marista Roque em suas várias décadas de história.			
<b>3º Trimestre</b>	<b>P1</b>	Arte Surrealista Arte Cubista			
	<b>P2</b>	Produção artística Cubista			

<b>Professor:</b> Igor Streck		<b>Componente Curricular:</b> Língua Inglesa		<b>Ano:</b> 7°	
<b>1º Trimestre</b>	<b>P1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary: Unit 1 (Vacation activities and Adjectives of feeling);</li> <li>• Grammar: Unit 1 (present progressive);</li> </ul>			
	<b>P2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary: Unit 2 (Weather and seasons and clothes), Unit 3 (Food: count nouns, non-count nouns);</li> <li>• Grammar: Unit 2 (simple present X present progressive and possessive pronouns), Unit 3 (There is / There are + count nouns: a/an, some, any) and non-count nouns;</li> </ul>			
<b>2º Trimestre</b>	<b>P1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary: Unit 4 (animals and habitats);</li> <li>• Grammar: Unit 4 (how much / how many + quantifiers and there was and there were);</li> </ul>			
	<b>P2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary: Unit 5 (styles of music and the music business), Unit 6 (verbs: adventures and life events);</li> <li>• Grammar: Unit 5 (was/were: affirmative, negative and questions), Unit 6 (Simple past: affirmative: regular and irregular verbs)</li> </ul>			
<b>3º Trimestre</b>	<b>P1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary: Unit 7 (Online activities and adjectives to describe people)</li> <li>• Grammar: Unit 7 (Simple past: negative and questions)</li> </ul>			
	<b>P2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary: Unit 8 (Fitness and health / illness and injury)</li> <li>• Grammar: Unit 8 (verbs: love/like/hate + ING and Should/shouldn't for advice)</li> </ul>			