

| <b>Professor:</b> Aida B. Klafke |   | <b>Componente Curricular:</b> Língua Portuguesa |  | <b>Ano:</b> 9° |
|----------------------------------|---|---|--|----------------|
|                                  |   |   |  |                |
| <b>1º Trimestre</b>              | <b>P1</b><br>*Leitura e Interpretação textual<br>*Figuras de linguagem<br>*Regência verbal e nominal              |   |  |                |
|                                  | <b>P2</b><br>*Leitura e Interpretação textual<br>*Regência verbal<br>*Crase<br>*Concordância nominal              |   |  |                |
| <b>2º Trimestre</b>              | <b>P1</b><br>*Leitura e Interpretação textual<br>*Concordância verbal   |   |  |                |
|                                  | <b>P2</b><br>*Leitura e Interpretação textual<br>*Período composto – frase, oração, período<br>*Oração coordenada |   |  |                |
| <b>3º Trimestre</b>              | <b>P1</b><br>*Leitura e Interpretação textual<br>*Oração subordinada adjetiva<br>*Oração subordinada adverbial    |   |  |                |
|                                  | <b>P2</b><br>*Leitura e Interpretação textual<br>*Oração subordinada substantiva                                  |   |  |                |

**Professor:** BERNADETE LOVATO    **Componente Curricular:** Artes    **Ano:** 9º

|                     |  |
|---------------------|--|
|                     |  |
| <b>TRIMESTRE</b>    | <b>P1</b><br>- Apresentação trabalho de Pesquisa – Gêneros teatrais          |
|                     | <b>P2</b><br>- Apresentação de palco – cenas de obras de William Shakespeare |
| <b>ÚNICO</b>        | - Apresentação trabalho de Pesquisa – Gêneros teatrais                       |
|                     | - Apresentação de palco – cenas de obras de William Shakespeare              |
| <b>3º Trimestre</b> |  |
|                     | - não tem -  |

| <b>Professor:</b> Thiago Moreira Aguiar |  | <b>Componente Curricular:</b> História |  | <b>Ano:</b> 9° |
|---|--|--|--|----------------|
|   |  |  |  |                |
| <b>1º Trimestre</b>                     | <b>P1</b><br><b><u>LIVRO OITAVO ANO</u></b><br><b><u>UNIDADE 08: O Brasil no final do século XIX</u></b><br><b>Capítulo 03</b> – Do império à República (páginas 210 a 222)<br><b><u>UNIDADE 09 – A Era do imperialismo</u></b><br><b>Capítulo 01</b> – Estados Unidos em expansão (páginas 226 a 232)<br><b>Capítulo 02</b> – A divisão do mundo (páginas 234 – 248)<br><b><u>LIVRO NONO ANO</u></b><br><b><u>UNIDADE 01: A primeira República no Brasil</u></b><br>Capítulo 01 - A República brasileira (1889 – 1930) (páginas 14 a 19)<br>Capítulo 02 – Movimentos sociais no início da República (páginas 20 a 30)<br>Capítulo 03 – Movimento Operário (32 – 40) |  |  |                |
|   | <b>P2</b><br><b><u>UNIDADE 02: O fim do velho mundo</u></b><br><b>Capítulo 01</b> - A Primeira Guerra Mundial (páginas 44 a 53)<br><b>Capítulo 02</b> – A Revolução Russa (páginas 54 a 64)<br><b><u>UNIDADE 03: Contrastes da década de 1920</u></b><br><b>Capítulo 01</b> - Os Estado Unidos (páginas 68 a 76)<br><b>Capítulo 02</b> – O Brasil nos anos 1920 (páginas 78 a 88)  |  |  |                |
| <b>2º Trimestre</b>                     | <b>P1</b><br><b><u>UNIDADE 04: O mundo em guerra</u></b><br><b>Capítulo 01</b> – O totalitarismo (páginas 92 – 102)<br><b>Capítulo 02</b> – A Segunda Guerra Mundial (páginas 104 a 122)   |  |  |                |
|   | <b>P2</b><br><b><u>UNIDADE 05: Brasil: ditadura e democracia</u></b><br><b>Capítulo 01</b> – A Era Vargas (126 a 137)<br><b>Capítulo 02</b> – A Redemocratização e o populismo (páginas 138 a 152)<br><b><u>UNIDADE 07: A ditadura militar no Brasil</u></b><br><b>Capítulo 01</b> – Ao anos de chumbo (páginas 186 a 200)   |  |  |                |
| <b>3º Trimestre</b>                     | <b>P1</b><br><b><u>UNIDADE 08: O mundo globalizado</u></b><br><b>Capítulo 01</b> – O fim da Guerra Fria (páginas 204 a 208)<br><b>Capítulo 02</b> – Tensões no mundo muçulmano (páginas 210 a 219)<br><b>Capítulo 03</b> – Mundo globalizado (páginas 221 a 236)   |  |  |                |
|   | <b>P2</b><br><b><u>UNIDADE 09: o Brasil democrático</u></b><br><b>Capítulo 01</b> – Os desafios da redemocratização (páginas 240 a 246)<br><b>Capítulo 02</b> – Brasil: 20 anos em retrospectiva (páginas 248 a 258)   |  |  |                |

| <b>Professor:</b> Marco Aurélio |  | <b>Componente Curricular:</b> Ed. Física   |  | <b>Ano:</b> 9° |  |
|---------------------------------|--|--|--|----------------|--|
|                                 |  |  |  |                |  |
| <b>1º Trimestre</b>             |  | <p><b>P1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação, organização e convivência nas aulas de educação física.</li> <li>- Executar os movimentos técnicos e aplicar as regras de cada esporte no jogo.</li> <li>- Desenvolver as qualidades físicas motoras: força, resistência, agilidade, velocidade, coordenação e equilíbrio.</li> <li>- Atividades recreativas como exercício físico.</li> <li>- A importância de uma alimentação saudável.</li> </ul> |  |                |  |
|                                 |  | <p><b>P2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação, organização e convivência nas aulas de educação física.</li> <li>- Jogos coletivos e individuais como atividade física.</li> <li>- Conhecer que uma alimentação inadequada pode trazer riscos a sua saúde.</li> <li>- Praticar atividade física como lazer.</li> </ul>   |  |                |  |
| <b>2º Trimestre</b>             |  | <p><b>P1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação, organização e convivência nas aulas de educação física.</li> <li>- Jogos coletivos e individuais como atividade física.</li> <li>- Transformação do corpo através das atividades físicas: (esportes e academia).</li> <li>- Desenvolvimento das qualidades físicas motoras.</li> </ul>   |  |                |  |
|                                 |  | <p><b>P2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação, organização e convivência nas aulas de educação física.</li> <li>- Atividades recreativas e esportes coletivos e individuais como atividades física e lazer.</li> </ul>  |  |                |  |

|                     |   |
|---------------------|---|
|                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alimentação saudável e seus benefícios para a saúde e desenvolvimento corporal.</li> </ul>   |
|                     | <p><b>P1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação, organização e convivência nas aulas de educação física.</li> </ul>  |
| <b>3º Trimestre</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogos coletivos e individuais como atividade física.</li> <li>- Alimentação saudável e atividades físicas e os benefícios para a saúde.</li> <li>- Conhecer os benefícios e perigos para a saúde de uma ingestão de suplementos alimentares sem orientação de um profissional.</li> </ul>                        |
|                     | <p><b>P2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação, organização e convivência nas aulas de educação física.</li> <li>- Conhecer os distúrbios alimentares na adolescência.</li> <li>- Jogos coletivos e individuais regras e aplicação dos movimentos técnicos no jogo.</li> <li>- Desenvolvimento das qualidades físicas.</li> </ul> |
|                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alimentação inadequada e obesidade na adolescência.</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
| <b>Professor:</b> Vania <b>Componente Curricular:</b> Arte – Música <b>Ano:</b> 9° |  |
|  |  |
|  |  |
| <b>Trimestre</b><br><br><b>Único</b>   | <b>P1</b><br>- História da Música<br>- Os sons e seus parâmetros<br>- Música Popular Brasileira/trajetória<br>- A música na história do Carnaval   |
|  | <b>P2</b><br>- Ritmos musicais<br>- Elementos musicais<br>-Notação musical<br>-Gêneros e movimentos musicais nacionais:<br>A história do Samba<br>A Era do rádio<br>A bossa Nova<br>A Jovem Guarda<br>O tempo dos festivais da canção<br>A Tropicália<br>Rock Nacional? O Rock dos Anos 1980<br>Novas tendências da música popular Brasileira. |

**Professor:** Lucas Maciel e Cristiano Huff    **Componente Curricular:** Matemática    **Ano:** 9°

|                     |  |
|---------------------|--|
|                     | <b>P1</b>  |
| <b>1º Trimestre</b> | Noções Elementares de estatística<br>Estudo das potências e de suas propriedades                       |
|                     | <b>P2</b><br>Cálculos com Radicais ( Área )  |
|                     | <b>P1</b><br>Equações do segundo grau  |
| <b>2º Trimestre</b> | Função polinomial do primeiro grau   |
|                     | <b>P2</b><br>Função polinomial do segundo grau<br>Segmentos proporcionais                              |
| <b>3º Trimestre</b> | <b>P1</b><br>Figuras semelhantes<br>Relações Métricas no triângulo Retângulo                           |
|                     | <b>P2</b><br>Relações Trigonométricas nos triângulos Retângulos<br>Área de figuras geométricas planas. |

**Professor:** Maiquel Rossato

**Componente Curricular:** Geografia

**Ano:** 9°

|                     |   |
|---------------------|---|
|                     |   |
| <b>1º Trimestre</b> | <b>P1</b><br>- Dinâmica da população mundial;<br>- População e o uso dos recursos naturais;<br><br>Página 13 a 36 |
|                     | <b>P2</b><br>- Continente europeu;<br><br>Página 37 a 86  |
| <b>2º Trimestre</b> | <b>P1</b><br>- Continente africano;<br>Página 87 a 117.   |
|                     | <b>P2</b><br>- China;<br>- Índia;<br><br>Página 119 a 166   |
| <b>3º Trimestre</b> | <b>P1</b><br>- Oriente médio;<br>- Os tigres asiáticos;<br><br>Página 167 a 201                                   |
|                     | <b>P2</b><br>- Japão;<br>- Oceania e Antártida;<br><br>Página 202 a 233.  |



| Professor: Vladimir E. Mohr      Componente Curricular: Física      Ano: 9º |   |
|---|---|
|   |   |
| 1º Trimestre  | <p><b>P1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- As origens da Física. Objeto de estudo da Física e suas subdivisões. Relevância da física no desenvolvimento humano e das sociedades.</li> <li>- Grandezas Físicas escalares e vetoriais. Ordem de grandeza.</li> <li>- O sistema internacional de unidades (SI) e as transformações de unidades. Notação científica.</li> <li>- O estudo do movimento: referencias e trajetória. Velocidade média: cálculos e previsões.</li> <li>- Aceleração média. Principais equações do MRUV.</li> </ul> |
|   | <p><b>P2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O conceito de força: concepção aristotélica e newtoniana. Força como grandeza física vetorial.</li> <li>- As 3 Leis do Movimento de Newton e aplicações da leis de Newton ao movimento dos corpos.</li> <li>- Diferentes tipos de forças: peso, normal, atrito, elástica etc. Diferenças entre massa e peso. Aceleração da gravidade em outros planetas.</li> <li>- Trabalho e Potência.</li> </ul>  |
| 2º Trimestre  | <p><b>P1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A temperatura e o calor: evolução histórica desses conceitos;</li> <li>- Escalas de temperatura e aplicações;</li> <li>- Dilatação térmica dos corpos e aplicações cotidianas. Dilatação irregular da água.</li> <li>- Calor e sua definição: aspectos históricos da evolução do conceito de calor.</li> <li>- Equação fundamental da calorimetria, trocas de calor: cálculos e aplicações.</li> <li>- Processos de transferência de calor (condução, convecção e irradiação).</li> </ul>      |
|   | <p><b>P2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ondas: classificação, velocidade de propagação e equação fundamental das ondas.</li> <li>- Elementos principais de uma onda. Fenômenos ondulatórios.</li> <li>- Som: classificação do som e suas características, velocidade do som; qualidades fisiológicas do som (altura, intensidade e timbre).</li> <li>- Eco, reverberação. Intensidade Sonora e poluição sonora.</li> </ul>   |
| 3º Trimestre  | <p><b>P1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Princípios da óptica geométrica: luz uma forma de energia; fontes de luz e fenômenos associados à propagação da luz.</li> <li>- Corpo dos corpos; sombra, penumbra, eclipses e câmara escura de orifício;</li> <li>- Espelhos Planos e esféricos: formação de imagens.</li> <li>- Refração da luz: miragens, refração atmosférica, fibra óptica; lentes.</li> </ul>  |
|   | <p><b>P2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eletricidade e magnetismo. Carga elétrica e suas propriedades. Condutores e isolantes. Processos de Eletrizacão dos corpos: atrito, contato e indução.</li> <li>- Corrente elétrica, diferença de potencial, resistência elétrica, energia e potência elétrica: cálculos simples.</li> <li>- Fenômenos magnéticos: imãs e suas características, campo magnético de imãs e da Terra. Bússolas. Eletroímã</li> </ul>   |
|   |   |

| <b>Professor:</b> Cristiann Wissmann Matos <b>Componente Curricular:</b> Filosofia <b>Ano:</b> 9° |  |
|---|--|
|   |  |
| <b>1º Trimestre</b>   | <b>Prova Única (PU)</b>  |
|   | <p>1 – Para além da razão: a filosofia e o estudo da vida real</p> <p>a) o verdadeiro foco da filosofia: a vida das pessoas<br/>b) Schopenhauer e a irracionalidade da vida: a vontade cega</p>  |
| <b>2º Trimestre</b>   | <b>Prova Única (PU)</b>  |
|   | <p>2 - De onde vem nossos valores?</p> <p>c) Nietzsche e a crítica ao racionalismo e à metafísica: vontade de potência<br/>d) A superação do homem: o amor fati e o eterno retorno.</p> <p>3 – Refletindo sobre o capitalismo</p> <p>e) O Positivismo de Comte e o Materialismo Histórico de Karl Marx</p> |
| <b>3º Trimestre</b>   | <b>P1</b>  |
|   | <b>Prova 1 (P1)</b>  |
|   | <p>4 - Pensando a sociedade: a barbárie e o indivíduo dos nossos tempos</p> <p>f) Teoria com e sem reflexão<br/>g) Indústria Cultural: indivíduo, sociedade e consumo.</p>   |
|   | <b>Prova 2 (P2)</b>  |
|   | <p>Correntes filosóficas: como refletir sobre o dia a dia?</p> <p>h) Fenomenologia e a intencionalidade da consciência<br/>i) Existencialismo e a liberdade da nossa essência<br/>j) Cultura e linguagem: introdução à lógica</p>  |

| <b>Professor:</b> Igor Streck |           | <b>Componente Curricular:</b> Língua Inglesa   |  | <b>Ano:</b> 9° |  |
|-------------------------------|-----------|--|--|----------------|--|
|                               |           |  |  |                |  |
| <b>1º Trimestre</b>           | <b>P1</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary: Unit 1 (Feelings and emotions; body actions)</li> <li>• Grammar: Unit 1 (Use of gerund (ing- form) and use of infinitives);</li> </ul>  |  |                |  |
|                               | <b>P2</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary: Unit 2 (do and make; bullying), Unit 3 (man-made and natural problems; environmental problems and solutions);</li> <li>• Grammar: Unit 2 (be allowed, let and make; zero conditional), Unit 3 will / won't: future predictions; be going to: future predictions)</li> </ul> |  |                |  |
| <b>2º Trimestre</b>           | <b>P1</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary: Unit 4 (Truth and lies; Nouns ending with -ion);</li> <li>• Grammar: Unit 4 (First conditionals and modals: might, must and can't);</li> </ul>  |  |                |  |
|                               | <b>P2</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary: Unit 5 (relationship verbs and expressing emotions), Unit 6 (Sense verbs and adjectives; sleep)</li> <li>• Grammar: Unit 5 (Present perfect: just, already and yet; used to), Unit 6 (Present Perfect: for and since; Simple Past or Present Perfect)</li> </ul>            |  |                |  |
| <b>3º Trimestre</b>           | <b>P1</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary: Unit 7 (Positive actions; Helping people and places)</li> <li>• Grammar: Unit 7 (would; second conditional)</li> </ul>  |  |                |  |
|                               | <b>P2</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary: Unit 8 (Creativity: adjectives and verbs)</li> <li>• Grammar: Unit 8 (Relative clauses; subject and object questions)</li> </ul>  |  |                |  |

| <b>Professor:</b> Sandra Calegari |           | <b>Componente Curricular:</b> Ensino Religioso  |  | <b>Ano:</b> 9° |
|-----------------------------------|-----------|---|--|----------------|
|                                   |           |   |  |                |
| <b>1º Trimestre</b>               | 9º anos   | Campanha da Fraternidade (caderno)<br>As concepções de histórias das tradições religiosas   |  |                |
|                                   | <b>P2</b> | História cíclica e história linear  |  |                |
| <b>2º Trimestre</b>               | <b>P1</b> | - A globalização e os novos desafios para as grandes tradições religiosas. - Caminhos e possibilidades do diálogo inter-religioso. - Direitos humanos universais e a liberdade religiosa. - Conflitos étnicos mundiais, preconceitos e intolerância religiosa.  |  |                |
|                                   | <b>P2</b> | As atitudes diante do Transcendente   |  |                |
| <b>3º Trimestre</b>               | <b>P1</b> | - As concepções de morte como geradoras de sentido para a vida. - A banalização da vida e os sentidos do viver e do morrer. - A estética juvenil como expressão de religiosidade. - A sensibilidade e o senso de justiça como expressões da estética religiosa. - A adolescência e as perspectivas de vida. |  |                |
|                                   | <b>P2</b> | Promoção Humana e ética religiosa   |  |                |

|  |           |  |  |                |
|--|-----------|--|--|----------------|
| <b>Professor:</b> Marco Aurélio Silveira |           | <b>Componente Curricular:</b> Arte /dança  |  | <b>Ano:</b> 9° |
|  |           | <b>Conteúdo Específico:</b>  |  |                |
| <b>Trimestre Único</b>                   | <b>P1</b> | <p>Aplicar os conhecimentos adquiridos em movimentos gestuais, explorando e analisando os recursos expressivos do próprio corpo.</p> <p>Executar e improvisar diferentes ritmos mostrando as habilidades adquiridas.</p> <p>Ser participativo, organizado e ter atitudes de respeito, cooperação e diálogo nas atividades propostas.</p> |  |                |
|  | <b>P2</b> | <p>Valorizar a dança como veículo de expressão e comunicação, na teoria (trabalhos em grupos) e prática (laboratórios coreográficos).</p> <p>Ser participativo, organizado e ter atitudes de respeito, cooperação e diálogo nas atividades propostas,</p>  |  |                |

| Professor: Amilto Dalcin | Componente Curricular: Biología   | Ano: 9° |
|--------------------------|---|---------|
| <b>1º Trimestre</b>      | <b>P1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bioquímica</li> <li>• Componentes inorgânicos (Água e Sais)</li> <li>• Vitaminas</li> <li>• Carboidratos</li> </ul>                                      |         |
|                          | <b>P2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bioquímica</li> <li>• Carboidratos</li> <li>• Lipídios</li> <li>• Proteínas</li> <li>• Ácido Nucleicos</li> </ul>  |         |
| <b>2º Trimestre</b>      | <b>P1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Citologia</li> <li>• Leis Citológicas</li> <li>• Células Atuais</li> <li>• Estímulo Celular</li> <li>• Envoltório</li> </ul>                             |         |
|                          | <b>P2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Citologia</li> <li>• Hialoplasma</li> <li>• Sistema de endomembranas</li> <li>• Retículo</li> <li>• Organelas</li> <li>• Sistemas energéticos</li> </ul> |         |
| <b>3º Trimestre</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>P1</b> Citologia</li> <li>• Vacúolos</li> <li>• Microtúbulos</li> <li>• Núcleo</li> </ul>   |         |
|                          | <b>P2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Divisão Celular</li> <li>• Mitose</li> <li>• Meiose</li> <li>• Gametogênese</li> </ul>   |         |

| Professor: Fábio Ferreira                              | Componente Curricular: Química  | Ano: 9° |
|--|---|---------|
| <p style="text-align: center;"><b>1º Trimestre</b></p> | <p><b>P1</b></p> <p>Matéria e energia, Propriedades gerais e específicas, bem como as relações de unidades de medidas de massa e volume para elaboração dos cálculos de densidade dos mátrias.<br/>Fontes e tipos de Energias, Mecânica, Cinética, Elétrica, Térmica e Luminosa</p> |         |
|  | <p><b>P2</b></p> <p>Substância químicas e misturas<br/>Conceitos de moléculas, substâncias químicas<br/>Substâncias e misturas</p>  |         |
| <p style="text-align: center;"><b>2º Trimestre</b></p> | <p><b>P1</b></p> <p>Separação de misturas, tipos de misturas Heterogêneas e homogêneas<br/>Processos de separação de misturas.<br/>Estrutura do átomo<br/>Partículas fundamentais dos átomos</p>  |         |
|  | <p><b>P2</b></p> <p>Eletrosfera, níveis e subníveis.<br/>Classificação dos elementos químicos (tabela periódica)<br/>Classes dos elementos químicos<br/>Ligação química<br/>Ligações iônicas</p>  |         |
| <p style="text-align: center;"><b>3º Trimestre</b></p> | <p><b>P1</b></p> <p>Ligação covalentes<br/>Ligação metálica</p>   |         |
|  | <p><b>P2</b></p> <p>Reações químicas<br/>Componentes, velocidade de reações químicas.<br/>Leis das reações químicas, Lavoisier, Proust<br/>Funções químicas, ácidos, bases e sais.</p>  |         |