

APRESENTAÇÃO

Buscamos desenvolver estratégias que auxiliem os estudantes a adquirir hábitos de estudos e que possibilitem novas aprendizagens e sistematização de conhecimentos e saberes.

Dessa forma, organizamos o *Tá no Guia* com informações como:

- atribuições de cada setor;
- sistema de avaliação;
- calendário;
- planos de estudos de cada componente curricular;
- espaço para a organização pessoal.

Esperamos que este material ajude no acompanhamento e organização dos estudantes no letivo de 2020.

Direção

Diretor: Ir. Onorino Moresco

Vice-diretora educacional: Leia Almeida

Vice-diretor administrativo: Mauricio Erthal

Equipe dos Anos Finais do Ensino Fundamental:

Serviço de Coordenação Pedagógica (SCP): Vivian Monteiro

Serviço de Coordenação de Turno (SCT): Roberto Bonatto e Vladimir Thier

Serviço de Orientação Educacional (SOE): Clarice Conter (6º anos e turmas 73 a 77), Caroline Becker (Turmas 71 e 72 e 8º anos) e Suzana Diemer (9º anos)

Serviço de Pastoral Escolar (SPE): Luis Heckler

SETORES

Serviço de Coordenação Pedagógica – SCP: acompanha o planejamento pedagógico dos educadores e coordena projetos e atividades de cunho pedagógico como: simulados, planos trimestrais, objetivos pedagógicos das saídas de estudo e Viagens Culturais, reuniões com os professores e atividades que tenham relação com o processo de ensino e aprendizagem. Acompanha, em parceria com a Orientação Educacional, as adaptações curriculares dos estudantes com necessidades especiais.

Coordenadora: Vivian Monteiro (vivian.monteiro@maristas.org.br)



Assistente: Claudio Garcia

Serviço de Coordenação de Turno – SCT: estabelece os processos disciplinares, planeja os horários de Estudos de Recuperação e de atividades regulares. Atua na organização das saídas de estudo recebendo autorizações, na recuperação de trabalhos mediante entrega de atestado ou justificativa da família via agenda e nas saídas antecipadas. Todas as autorizações que necessitem da assinatura dos familiares ou responsáveis devem ser entregues nesse setor.

Coordenadores: Roberto Bonatto (roberto.bonatto@maristas.org.br) e Vladimir Thier (vladimir.thier@maristas.org.br)

Assistente: Cristiane Back

Serviço de Orientação Educacional – SOE: acompanha as relações entre os estudantes e os processos de ensino e aprendizagem em suas individualidades. Juntamente com a Coordenação Pedagógica, auxilia nas adaptações curriculares nos casos de necessidades especiais e orienta quanto a qualquer dificuldade que possa surgir. Auxilia na escolha profissional, na criação de hábitos de estudo e organização da rotina escolar. O SOE também auxilia o professor conselheiro no acompanhamento das turmas, na dinamização dos processos para conselho de classe e na autoavaliação individual.

Responsável pelo 6º ano e 7º ano EF (Turmas 73 a 77): Clarice Conter (clarice.conter@maristas.org.br)

Responsável pelo 7º ano (Turmas 71 e 72) e 8º ano EF: Caroline Becker (carolinebecker@maristas.org.br)

Responsável pelo 9º ano EF: Suzana Diemer (suzana.diemer@maristas.org.br)

Assistentes: Alice Purper e Juliana Soares

Serviço de Pastoral Escolar – SPE: trabalha a presença e a espiritualidade marista atuando no sentido de manter vivo o sonho de nosso fundador, Marcelino Champagnat, de educar crianças e jovens para serem protagonistas na construção de um mundo mais justo e fraterno. Acompanha os grupos da Pastoral Juvenil Marista (PJM), do Voluntariado, organiza celebrações de ação de graças e programa os encontros de formação. Estimula a comunidade escolar – famílias, estudantes, educadores – a se engajarem em projetos de cunho solidário.

Responsável pelo setor: Luis Heckler (luish@maristas.org.br)



AVALIAÇÃO

Concebemos a avaliação como processo contínuo, sistemático e cumulativo, que identifica, acompanha e analisa as ações educativas e a resposta do estudante em cada instrumento avaliativo. Está organizada na seguinte composição:

MODELO 1: Composição Cumulativa (LP, LI, ER, FILO, GEO, HIST, MAT e CIE)

Composição de notas trimestrais

30%: Trabalhos diversos somando **3,0**.

70%: Testes e provas totalizando **7,0**, que são organizados em:

- 35% (3,5): organizados de formas diversificadas conforme cada área do conhecimento:

Opção 1: *Teste 1 = 1,5 + Teste 2 = 2,0 – totalizando 3,5 (Ciências Naturais e Matemática)*

SOMENTE 1º TRIMESTRE

Opção 2: *Instrumento de Avaliação 1 (IA1) = 1,0 + Teste Único = 2,5 – totalizando 3,5 (Língua Portuguesa, História e Geografia)*

SOMENTE 1º TRIMESTRE

Opção 3: *Teste Único = 3,5 – totalizando 3,5 (Língua Inglesa, Filosofia e Ensino Religioso)*

TODOS OS TRIMESTRES

ATENÇÃO!!! A partir do 2º e do 3º TRIMESTRES, a opção 3 será utilizada por **CIÊNCIAS, MATEMÁTICA, LÍNGUA PORTUGUESA, HISTÓRIA e GEOGRAFIA**. Os estudantes serão encaminhados para os Estudos de Recuperação a partir do 2º e do 3º trimestres de acordo com a média do trimestre anterior $< 7,0$.

- 35% (3,5): Prova Trimestral cumulativa

IMPORTANTE: A Prova Trimestral é aplicada após os testes e tem valor de 3,5.



Para a composição da nota do trimestre, a nota dessa prova (Trimestral) será:

- OU somada aos testes, quando for inferior à nota desses;
- OU duplicada, quando a nota for maior do que a soma dos instrumentos individuais realizados até então (T1, T2 ou IA1 e TU). Dessa forma, a Trimestral terá peso dobrado, substituindo os testes aplicados no trimestre.

Cabe salientar que o estudante somente irá se utilizar da Trimestral com o valor dobrado, e como substituição das notas dos testes, se tiver realizado todos os instrumentos avaliativos individuais anteriores.

MODELO 2: COMPOSIÇÃO SOMATÓRIA (PROD. TEXTUAL, EDUCAÇÃO FÍSICA E ARTE)

Composição de notas trimestrais

Trabalhos diversos somando *10 pontos (Arte, Educação Física e Produção Textual)*. Serão aprovados, ao final do ano letivo, os estudantes de 6º ano do Ensino Fundamental ao Ensino Médio, que obtiverem, no mínimo, 75% de frequência e a média anual 7,0.

O cálculo é obtido através da soma dos resultados de cada trimestre, dividindo-se por três, conforme a fórmula:

MA – Média Anual

EF – Exame Final

$$MA = \frac{(1^{\text{tri}}) + (2^{\text{tri}}) + (3^{\text{tri}})}{3} \geq 7,0$$

Caso não consiga atingir essa média, necessitará realizar Exame(s) Final(is) ao término do ano letivo. Nesse caso, para obter aprovação, deverá ter média igual ou superior a 5,0, conforme fórmula:

$$\frac{MA + EF}{2} \geq 5,0$$



ORIENTAÇÕES PARA PROVA DE 2ª CHAMADA

Nos Anos Finais do Ensino Fundamental, existem quatro situações nas quais há a possibilidade de realização da 2ª chamada.

- 1. Por motivo de doença:** é preciso dirigir-se à Coordenação de Turno com atestado e/ou justificativa médica, em até 48 horas do seu retorno ao colégio.
- 2. Atleta em competição:** quando participar de competições regionais, nacionais ou internacionais, é necessário trazer comprovante para a Coordenação de Turno até 48 horas antes da competição.
- 3. Falecimento de familiar ou parente próximo:** é preciso apresentar justificativa por escrito e, se possível, apresentar o atestado de óbito em até 48 horas do seu retorno à escola para a Coordenação de Turno.
- 4. Viagens inadiáveis com a família:** entregar ao colégio uma declaração dos responsáveis, explicitando o motivo da viagem, com comprovante que justifique a viagem, para a análise da equipe de Coordenação, com antecedência mínima de 48 horas.

Caso não tenha um atestado, um formulário deverá ser retirado e, depois de preenchido e assinado pela família, entregue na Coordenação de Turno. Lembramos que sem atestado ou justificativa o estudante não terá direito à realização da avaliação.

Cabe salientar que a 2ª chamada só se aplica em casos de ausência do estudante na data agendada para a prova.

As avaliações (Teste 1, Teste 2, Teste Único e Trimestral) serão aplicadas no turno inverso, com início às 9h, para os estudantes com aulas regulares no turno da tarde e, às 14h, para os estudantes com aulas regulares no turno da manhã.



Atente para os calendários das provas, que estarão disponíveis no Moodle, no site, nas salas de aula e nos setores de coordenações.

Ressaltamos que as atividades avaliativas – trabalhos, escrita/reescrita (Produção Textual) – deverão ser encaminhadas diretamente com o professor.

DATAS E HORÁRIOS – 2ª CHAMADA

| Data | Comp. Curricular | Prova | Horário Manhã e Tarde |
|----------------------|------------------|---------------------------|-------------------------|
| 7/4 – Terça-feira | CIE – MAT | T1 (6º ao 9º ano) | 9h às 12h ou 14h às 17h |
| 8/4 – Quarta-feira | L. Portuguesa | T1 e Simul (6º ao 9º ano) | 9h às 12h ou 14h às 17h |
| 9/4 – Quinta-feira | HIS/GEO | AD e Simul (6º ao 9º ano) | 9h às 12h ou 14h às 17h |
| 25/5 – Segunda-feira | FILO - ERE | TU (6º ao 9º ano) | 9h às 12h ou 14h às 17h |
| 26/5 – Terça-feira | L.P – GEO | T2/TU (6º ao 9º ano) | 9h às 12h ou 14h às 17h |
| 27/5 – Quarta-feira | HIS – ING | TU (6º ao 9º ano) | 9h às 12h ou 14h às 17h |
| 28/5 – Quinta-feira | CIE – MAT | T2 (6º ao 9º ano) | 9h às 12h ou 14h às 17h |
| 1/6 – Segunda-feira | GEO – ING | TR (6º ao 9º ano) | 9h às 12h ou 14h às 17h |
| 2/6 – Terça-feira | CIE – MAT | TR (6º ao 9º ano) | 9h às 12h ou 14h às 17h |
| 3/6 – Quarta-feira | LP – HIS | TR (6º ao 9º ano) | 9h às 12h ou 14h às 17h |
| 4/6 – Quinta-feira | ERE – FILO | TR (6º ao 9º ano) | 9h às 12h ou 14h às 17h |



PLANOS DE TRABALHO

1º trimestre – 9º ano EF/2020

Linguagens, códigos e suas tecnologias

ARTE

IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular: Arte

Professora: Carolina Wagner Magni

TEMAS DE ESTUDOS

O corpo na Arte.

Arte Rupestre, Arte Egípcia e Arte Grega e a representação do corpo humano.

Escultura da figura humana: estudo e prática.

O estudo do *graffiti* e a manifestação artística de rua.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

| Bloco | Instrumento | Descrição | Peso |
|-------|------------------------------|---|------|
| I | Projeto para <i>graffiti</i> | Produção de planejamento visual e individual para <i>graffiti</i> , com temática musical. O mesmo deverá compor o Portfólio individual (catálogo com trabalhos e escritos). | 2,0 |
| II | Joalheria Egípcia | Produção, em duplas, de peças da joalheria inspiradas nas joias egípcias antigas. | 1,5 |
| III | Arte Grega | Interferência visual sobre imagens de estátuas gregas antigas. Uso de técnicas mistas. Trabalho executado em trios. | 2,0 |
| IV | Escultura da figura humana | Figura tridimensional produzida com materiais diversos. Trabalho executado em duplas. | 3,0 |
| V | Sequência Didática | Trabalho envolvendo todos os componentes curriculares da Área de Linguagens. Produção em grupos, a serem formados em sala de aula, a partir de uma situação-problema relacionada aos conteúdos de Arte, Educação Física, Língua Inglesa, Língua Portuguesa e Produção Textual do 1º trimestre e com orientações postadas no Ambiente Marista Virtual. | 1,0 |
| VI | Atitudes e entregas | Observação cotidiana e individualizada das atitudes apresentadas durante as aulas de Arte no que tange à responsabilidade, comportamento, participação, limpeza e manutenção dos materiais e da sala. Entregas pontuais das atividades solicitadas pela professora. | 0,5 |



INDICAÇÕES DE MATERIAIS E SITES PARA PESQUISA DOS TEMAS DO TRIMESTRE

Materiais produzidos pela professora e postados no Marista Virtual – 9º ano.
Leituras extras postadas no Marista Virtual – 9º ano.

EDUCAÇÃO FÍSICA

IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular: Educação Física | Professores: Fernanda Silva dos Santos e Ricardo G. da Fonseca

TEMAS DE ESTUDO PARA O TRIMESTRE

Atividades Esportivas: Futsal, Vôlei, Basquete, Handebol e Badminton.

Atividades Diversificadas: jogos recreativos e cooperativos; Ginástica local e funcional.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

| <i>Bloco</i> | <i>Instrumento</i> | <i>Descrição</i> | <i>Peso</i> |
|------------------------|------------------------------|---|-------------|
| Conhecimento | Registro e Observação | Avalia-se a compreensão e aplicação dos conhecimentos passados pelo professor durante as aulas e trabalho avaliativo. | 2,5 |
| Desenvolvimento | Registro e Observação | Avalia-se evolução do aluno (do gesto motor, convívio social), comparado com ele mesmo, no decorrer do ano. | 3,0 |
| Organização | Registro e Observação | Avalia-se a organização do material, pontualidade, respeito às regras e uso do uniforme para as práticas. | 1,0 |
| Participação | Registro e Observação | Avalia-se a organização do material, pontualidade, respeito às regras e uso do uniforme para as práticas. | 2,5 |
| Trabalho | Sequência Didática | Trabalho envolvendo todos os componentes curriculares da Área de Linguagens. Produção em grupos, a serem formados em sala de aula, a partir de uma situação-problema relacionada aos conteúdos de Arte, Educação Física, Língua Inglesa, Língua Portuguesa e Produção Textual do 1º trimestre e com orientações postadas no Ambiente Marista Virtual. | 1,0 |

INDICAÇÕES DE MATERIAIS E SITE PARA PESQUISA DOS TEMAS DO TRIMESTRE

LIMA, André de Melo. **A importância da Educação Física escolar para o desenvolvimento da aprendizagem.**

In: www.cev.org.br, 2011.

ZANINI F°, José João. **Viva mais, viva melhor.** Editora La Salle, 2000.

COBRA, Nuno. **A semente da Vitória.** São Paulo: Editora SENAC São Paulo, 2007.

BERNARDINHO. **Transformando Suor em Ouro.** Rio de Janeiro: Editora Sextante, 2006.

JORDAN, Michael. **Nunca Deixe de Tentar.** Rio de Janeiro: Editora Sextante, 2009.

HALBERSTAM, David. **Michael Jordan: a história de um campeão e o mundo que ele criou.** São Paulo: Editora 34, 1999.

BERNARDINHO. **Cartas a um Jovem Atleta: determinação e talento: o caminho da vitória.** Rio de Janeiro: Editora Elsevier, 2007.

ANJOS, Jairo Alves. **A importância das Atividades Lúdicas nas Aulas de Educação Física no Processo Ensino Aprendizagem.** 2013. 40 f. Monografia (Curso de Licenciatura em Educação Física) – Universidade de Brasília.

GONZALES. Fernando Jaime; DARIO, Suraya Cristina; OLIVEIRA, Amauri, Aparecido. **Práticas corporais e a Organização do Conhecimento.** Editora da Universidade Estadual de Maringá, 2ª edição, 2017.

GONZALES. Fernando Jaime; DARIO, Suraya Cristina; OLIVEIRA, Amauri, Aparecido. **Práticas de Esportes de invasão: basquetebol, futebol, futsal, handebol, ultimate frisbee.** Editora da Universidade Estadual de Maringá, 2ª edição, 2017.



GONZALES. Fernando Jaime, DARIO. Suraya Cristina, OLIVEIRA. Amauri, Aparecido. **Esportes de marca e com rede divisória ou muro/parede de rebote: badminton, peteca, tênis de campo, tênis de mesa, voleibol, atletismo.** Editora da Universidade Estadual de Maringá, 2ª edição, 2017.

Sites

Revista digital Buenos Aires, 2008. Disponível em: <http://www.efdeportes.com>.

Centro Esportivo Virtual. Disponível em <http://www.cev.org.br>.

LÍNGUA INGLESA

IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular: Língua Inglesa

Professor: Silvino Luiz Schuler Sieben

TEMAS DE ESTUDO PARA O TRIMESTRE

Gramática

Presente Perfeito (p. 82 e 125)

Advérbios yet, already, for e since (p.82 e 126)

Presente perfeito *versus* passado simples (p.96 e 127)

Tag questions (p. 97 e 127)

Conectores (p.108)

Make *versus* Do (p. 104 e 128)

Vocabulário

Tarefas domésticas

Verbos relacionados ao manejo de conflitos

Memes

Podcasts

Fóruns *online*

Opinião

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

| Bloco | Instrumento | Descrição | Peso |
|-----------|------------------------|---|------|
| Trabalhos | Trabalho em grupo | <i>Newspaper</i> : trabalho em grupos de 10 a 15 estudantes, que irão compor a redação de um jornal e fazer a escrita de notícias para um público fictício, que pode ser composto por personagens de filmes, séries, mitos. Dois estudantes devem ser designados como editores, dois serão revisores e os demais deverão ser colunistas de, no mínimo, um tópico que irá compor o jornal (mínimo 6 tópicos). O trabalho deverá ser entregue impresso. Dimensões a serem definidas pelo grupo. | 1,5 |
| | Sequência Didática | Trabalho envolvendo todos os componentes curriculares da Área de Linguagens. Produção em grupos, a serem formados em sala de aula, a partir de uma situação-problema relacionada aos conteúdos de Arte, Educação Física, Língua Inglesa, Língua Portuguesa e Produção Textual do 1º trimestre e com orientações postadas no Ambiente Marista Virtual. | 1,0 |
| | Temas, livro e caderno | Acompanhamento aleatório de presença de livro em sala de aula, verificação e rubrica de cadernos e verificação aleatória de temas ao longo do trimestre. | 0,5 |
| Testes | Teste Único | Avaliação, sem consulta, com questões objetivas e dissertativas. | 3,5 |



| | | | |
|---|-------------------|--|-----|
| | Trimestral | Avaliação, sem consulta, com questões objetivas e dissertativas. | 3,5 |
| INDICAÇÕES DE MATERIAIS E SITE PARA PESQUISA DOS TEMAS DO TRIMESTRE | | | |
| CARTER, R.; MCCARTHY, M. Cambridge Grammar of English: a comprehensive guide. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. | | | |

LÍNGUA PORTUGUESA

| IDENTIFICAÇÃO | | | |
|---|--------------------|--|-------------|
| Componente Curricular: Língua Portuguesa | | Professora: Dinéia Bordin Sarturi | |
| TEMAS DE ESTUDO PARA O TRIMESTRE | | | |
| <p style="text-align: center;">ASPECTOS GRAMATICAI</p> <p>REVISÃO DE SINTAXE: sujeito, predicado, predicativo do sujeito, complemento nominal, aposto, transitividade verbal (slides e exercícios impressos fornecidos pelo professor).</p> <p>Período composto por coordenação e por subordinação: orações coordenadas e subordinadas (slides postados no Marista Virtual, material fornecido pelo professor, Módulo 1 do livro didático).</p> <p>Orações subordinadas substantivas: subjetivas, completivas nominais, objetivas diretas, objetivas indiretas, predicativas (slides postados no Marista Virtual, material fornecido pelo professor, Módulo 2 do livro didático).</p> <p>Acentuação gráfica (material impresso entregue pelo professor, slides postados no Marista Virtual).</p> <p>GÊNEROS TEXTUAIS Charge, gifs, haicai, spot, propaganda de rádio, propaganda TV, poema concreto, verbete de enciclopédia colaborativa, podcast</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspectos estudados em cada gênero: <ul style="list-style-type: none"> - características do gênero; - intenção comunicativa; - suporte de publicação; - linguagem; - surgimento do gênero tal qual conhecemos; - exemplificação do gênero; - criação de texto no gênero estudado. <p>OBRAS LITERÁRIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - O Homem Invisível, de H. G. Wells. - O Alienista, de Machado de Assis | | | |
| INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | | | |
| <i>Bloco</i> | <i>Instrumento</i> | <i>Descrição</i> | <i>Peso</i> |
| Testes | Simulado | Avaliação objetiva com 20 questões, com caráter diagnóstico, acerca dos tópicos de sintaxe revisados no início do ano letivo. | 1,0 |
| | Teste Único | Prova individual e sem consulta, com questões objetivas, descritivas e dissertativas acerca de: conteúdo gramatical revisado, gêneros textuais explorados, 1a obra literária lida, bem como das habilidades desenvolvidas. | 2,5 |
| | Trimestral | Prova individual e sem consulta, com questões objetivas, descritivas e dissertativas acerca do | 3,5 |



| | | | |
|------------------|---------------------------|---|-----|
| | | conteúdo gramatical estudado, dos gêneros textuais explorados e das habilidades desenvolvidas. | |
| Trabalhos | Sequência Didática | Trabalho envolvendo todos os componentes curriculares da Área de Linguagens. Produção em grupos, a serem formados em sala de aula, a partir de uma situação-problema relacionada aos conteúdos de Arte, Educação Física, Língua Inglesa, Língua Portuguesa e Produção Textual do 1º trimestre e com orientações postadas no Ambiente Marista Virtual. | 1,0 |
| | Leitura 1 | O Homem Invisível, de H. G. Wells. | 1,0 |
| | Leitura 2 | O Alienista, de Machado de Assis. | 1,0 |

INDICAÇÕES DE MATERIAIS E SITE PARA PESQUISA DOS TEMAS DO TRIMESTRE

Livro didático: **Diálogo em gêneros**, 9º ano. Eliana Lúcia Santos Beltrão, Tereza Cristina Santos Gordilho. 2. ed. São Paulo: FTD, 2016.

Material produzido pela professora e entregue impresso a cada estudante.

Slides produzidos pela professora e postados no Marista Virtual.

PRODUÇÃO TEXTUAL

IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular: Produção Textual | Professoras: Aline Augustin e André Barbosa Bernhard

TEMAS DE ESTUDO PARA O TRIMESTRE

Leitura, compreensão e interpretação dos gêneros narrativa de ficção científica e crônica argumentativa.
Elementos e estrutura da narrativa.
Estratégias de argumentação na crônica.
Elementos de expressão – pontuação, ortografia, acentuação gráfica, concordância verbo-nominal, adequação vocabular (léxico), verbos, advérbios. Elementos avaliados a partir das produções textuais.
Aspectos formais – letra legível, limpeza de trabalho, respeito às margens, estrutura dos parágrafos. Elementos avaliados a partir das produções textuais.
Convenções da folha de Produção Textual.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

| <i>Bloco</i> | <i>Instrumento</i> | <i>Descrição</i> | <i>Peso</i> |
|--------------|----------------------------|---|-------------|
| I | Trabalho Avaliativo | Trabalho de interpretação textual do gênero narrativa de ficção científica. Trabalho individual e sem consulta, em aula. | 2,0 |
| II | Produção Textual I | Produção de uma narrativa de ficção científica. | 3,5 |
| III | Produção Textual II | Produção de uma crônica argumentativa. | 3,5 |
| IV | Sequência Didática | Trabalho envolvendo todos os componentes curriculares da Área de Linguagens. Produção em grupos, a serem formados em sala de aula, a partir de uma situação-problema relacionada aos conteúdos de Arte, Educação Física, Língua Inglesa, Língua | 1,0 |



| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Portuguesa e Produção Textual do 1º trimestre e com orientações postadas no Marista Virtual. | |
| INDICAÇÕES DE MATERIAIS E SITE PARA PESQUISA DOS TEMAS DO TRIMESTRE | | | |
| <p>Livro didático: BELTRÃO, E. S.; GORDILHO, T. Diálogo em gêneros – 9º ano. São Paulo: FTD, 2016.</p> <p>MARCUSCHI, Luiz Antonio. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Ed. Parábola, 2008.</p> <p>NEGRINHO, Maria Aparecida. Aulas de Redação. São Paulo: Ed. Ática, 2011.</p> <p>ABAURRE, Maria Luiza M., Maria Bernadete. Produção de Texto – Interlocução e Gêneros. São Paulo: Ed. Moderna, 2007.</p> <p>Minidicionário de Língua Portuguesa (sugestão: Houaiss, Sacconi, Luft, Aurélio).</p> | | | |

Ciências Humanas e suas tecnologias

ENSINO RELIGIOSO

| | | | |
|--|------------------------------|---|-------------|
| IDENTIFICAÇÃO | | | |
| Componente Curricular: Ensino Religioso | | Professor: Tiago Pavinato Klein | |
| TEMAS DE ESTUDO PARA O TRIMESTRE | | | |
| <p>A liberdade para as religiões.</p> <p>Conceito de história cíclica e linear.</p> <p>Religiões orientais: budismo.</p> <p>Religiões orientais: hinduísmo.</p> <p>O meio ambiente e as religiões.</p> <p>Religião e tecnologia.</p> | | | |
| INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | | | |
| <i>Bloco</i> | <i>Instrumento</i> | <i>Descrição</i> | <i>Peso</i> |
| Trabalhos | Trabalho Avaliativo 1 | Trabalho individual ou em grupos. | 1,0 |
| | Sequência Didática | Trabalho envolvendo todas as disciplinas da Área de Ciências Humanas, em grupos a serem formados em sala de aula, a partir de uma situação-problema relacionada aos conteúdos de Ciências Humanas (Geografia, História, Filosofia e Ensino Religioso) do 1º trimestre e com orientações postadas no Ambiente Virtual Marista. | 2,0 |
| Testes | Teste Único | Avaliação individual, sem consulta, com questões objetivas e dissertativas. | 3,5 |
| | Trimestral | Avaliação individual, sem consulta, com questões objetivas e dissertativas. | 3,5 |
| INDICAÇÕES DE MATERIAIS E SITE PARA PESQUISA DOS TEMAS DO TRIMESTRE | | | |
| <p>Material de apoio: budismo.</p> <p>Material de apoio: hinduísmo.</p> <p>Apresentação “temas comparados entre as religiões”.</p> | | | |

FILOSOFIA

| | |
|----------------------------------|---|
| IDENTIFICAÇÃO | |
| Componente Curricular: Filosofia | Professor: Pablo Fernando Campos Pimentel |



TEMAS DE ESTUDO PARA O TRIMESTRE

História da Lógica: Aristóteles;
 Inferências/argumentos Dedutivo e Indutivo;
 Falácias: ad hominem, indutiva, apelo à autoridade etc.;
 Semelhanças e diferenças entre Persuasão e Convencimento.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

| Bloco | Instrumento | Descrição | Peso |
|-----------|--------------------|---|------|
| Trabalhos | Sequência Didática | Trabalho envolvendo todas as disciplinas da Área de Ciências Humanas, em grupos a serem formados em sala de aula, a partir de uma situação-problema relacionada aos conteúdos de Ciências Humanas (Geografia, História, Filosofia e Ensino Religioso) do 1º trimestre e com orientações postadas no Ambiente Virtual Marista. | 2,0 |
| | Debate | Debate dirigido sobre tema escolhido. | 1,0 |
| Testes | Teste Único | Avaliação individual, sem consulta, com questões objetivas e dissertativas. | 3,5 |
| | Trimestral | Avaliação individual, sem consulta, com questões objetivas e dissertativas. | 3,5 |

INDICAÇÕES DE MATERIAIS E SITE PARA PESQUISA DOS TEMAS DO TRIMESTRE

Apostila produzida pelo Prof. do Componente Curricular, contemplando os temas propostos pela Matriz Marista.
 ABBAGNANO, Nicola. **Dicionário de Filosofia**. São Paulo: Martins Fontes, 2015. 1210p.
 ARISTÓTELES. **Metafísica**. 2ª Ed. São Paulo. Edições Loyola, 2005. 695p.
 BLACKBURN, Simon. **Dicionário Oxford de Filosofia**. Tradução de Desidério Murcho. Rio de Janeiro: Zahar, 1997. 437p.
 MELANI, Ricardo. **Diálogo**: primeiros estudos em filosofia. 1 ed. São Paulo: Moderna, 2016, 408p.
 NOLT, John e ROHATYN, Dennis. **Lógica**. Trad. de Mineko Yamashita. São Paulo: McGraw-Hill, 1991, 596p.
 O Livro da Filosofia. **Tradução de Douglas Kim**. São Paulo: Globo, 2011, 352p.
 PERES, Marly N. **Dicionário básico escolar de filosofia**. São Paulo: Global, 2013, p.328

GEOGRAFIA

IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular: Geografia | Professor: Fábio Guadagnin

TEMAS DE ESTUDO PARA O TRIMESTRE

1. Revisão de Conceitos Básicos da Geografia

Material disponível no Marista Virtual.

2. Unidade 2: A EUROPA NO CONTEXTO MUNDIAL – Capítulos 1 e 2 (páginas 38 a 63)

1. Europa: formação socioespacial;
2. A produção do espaço europeu;
3. Ocupação do espaço europeu;
4. Europa: clima e vegetação;
5. Europa: atividades econômicas;
6. Europa: indústria e ambiente;
7. O trabalho e a urbanização;
8. Dinâmica populacional: estrutura etária, condições de trabalho, fluxos migratórios.

3. Unidade 3: DO IMPÉRIO À FEDERAÇÃO RUSSA – Capítulos 1 e 2 (páginas 64 a 85)

1. Formação do território russo;



2. O fim do socialismo na Rússia;
3. A criação da CEI;
4. Diversidade étnica regional;
5. A economia e o ambiente da Rússia;
6. Economia Russa pós-URSS;
7. Recursos energéticos e indústria.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

| <i>Bloco</i> | <i>Instrumento</i> | <i>Descrição</i> | <i>Peso</i> |
|------------------|----------------------------|---|-------------|
| TRABALHOS | Trabalho Avaliativo | Em grupos a serem formados em sala de aula, a partir de uma situação-problema relacionada aos conteúdos de Geografia do 1º trimestre e com orientações postadas no Ambiente Virtual Marista. | 1,0 |
| | Sequência Didática | Trabalho envolvendo todas as disciplinas da Área de Ciências Humanas, em grupos a serem formados em sala de aula, a partir de uma situação-problema relacionada aos conteúdos de Ciências Humanas (Geografia, História, Filosofia e Ensino Religioso) do 1º trimestre e com orientações postadas no Ambiente Virtual Marista. | 2,0 |
| Testes | Simulado | Teste objetivo com preenchimento de folha ótica, individual e sem consulta, sobre os conteúdos de Geografia trabalhados ao longo do 1º trimestre e nos anos anteriores. | 1,0 |
| | Teste Único | Teste objetivo, dissertativo e esquemático, individual e sem consulta, sobre os conteúdos trabalhados ao longo do 1º trimestre, aplicado em 1 período de aula. | 2,5 |
| | Trimestral | Prova objetiva, dissertativa e esquemática, individual e sem consulta, sobre os conteúdos trabalhados ao longo do 1º trimestre, aplicado em 2 períodos de aula. De caráter substitutivo (recuperação) em relação ao Simulado e ao Teste. | 3,5 |

INDICAÇÕES DE MATERIAIS E SITE PARA PESQUISA DOS TEMAS DO TRIMESTRE

MATERIAIS DIDÁTICOS

Livro didático: **Projeto Athos**, 9º ano – Geografia. Editora FTD. Autoras: Sonia Castellar e Ana Paula Seferian. Materiais produzidos pelo professor, explorados em sala de aula e à disposição no Ambiente Marista Virtual.

SITES DE CONSULTA e PESQUISA

BBC BRASIL, para reportagens e assuntos atuais. Disponível em: <https://www.bbc.com/portuguese>.

CPTEC/INPE, para análise de elementos climáticos. Disponível em: <https://www.cptec.inpe.br/>.

IBGE Educa, portal educacional com muitas informações sobre o Brasil. Disponível em: <http://teen.ibge.gov.br/>.

ONU, para pesquisa sobre países. Disponível em: <https://nacoesunidas.org/>.

TRADING ECONOMICS, para pesquisa sobre dados econômicos. Disponível em: <https://tradingeconomics.com/>.

WINDY.com, sobre previsão do tempo. Disponível em: <https://www.windy.com/>.



HISTÓRIA

IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular: História | Professor: Guilherme Hillesheim Silva

TEMAS DE ESTUDO PARA O TRIMESTRE

Capítulo 1 – Industrialização e imperialismo (p. 12-27)

- Segunda fase da Revolução Industrial;
- O Imperialismo – África e Ásia;
- Teorias racistas do século XIX.

Capítulo 2 – A Primeira Guerra Mundial (p. 30-42)

- Rivalidades Imperialistas;
- A paz armada;
- As fases da Guerra;
- O saldo trágico da Primeira Guerra;
- A Liga das Nações.

Capítulo 3 – A Revolução Russa (p. 46-58)

- A Rússia Czarista;
- O processo revolucionário.

Capítulo 4 – Primeira República: dominação (p. 62-74)

- Oligarquias no poder;
- Indústria e operários na Primeira República.

Capítulo 5 – Primeira República: resistência (p. 78-93)

- A Guerra de Canudos;
- A Guerra do Contestado;
- O Cangaco;
- A Revolta da Vacina;
- A Revolta da Chibata;
- Movimento Operário.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

| <i>Bloco</i> | <i>Instrumento</i> | <i>Descrição</i> | <i>Peso</i> |
|------------------|------------------------------|---|-------------|
| Trabalhos | Trabalho Avaliativo 1 | Simulado de Geografia/História com questões referentes ao componente de História. O mesmo será composto por questões que consigam avaliar a interpretação de contextos históricos, interpretação de texto e domínio dos conteúdos vistos ao longo das aulas. Este instrumento servirá como critério para o chamamento do(a) estudante para os Estudos de Recuperação (Válido para os que obtiverem nota abaixo de 0,6). | 1,0 |
| | Sequência Didática | Trabalho envolvendo todas as disciplinas da Área de Ciências Humanas, em grupos a serem formados em sala de aula, a partir de uma situação-problema relacionada aos conteúdos de Ciências Humanas (Geografia, História, Filosofia e Ensino Religioso) do 1º trimestre e com orientações postadas no Ambiente Virtual Marista. | 2,0 |
| Testes | Teste Único | Individual, sem consulta, com questões objetivas, dissertativas e esquemáticas. | 3,5 |



| | | | |
|--|-------------------|---|-----|
| | Trimestral | Individual, sem consulta, com questões objetivas, dissertativas e esquemáticas. | 3,5 |
| INDICAÇÕES DE MATERIAIS E SITE PARA PESQUISA DOS TEMAS DO TRIMESTRE | | | |
| <p>Livros didáticos: BOULOS JR, Alfredo. História, sociedade e cidadania, 9º ano. 3.ed. São Paulo: FTD editora. FREITAS NETO, José Alves e TASINAFO, Célio. História Geral e do Brasil. 2ª Ed. São Paulo: Editora Harbra.</p> <p>Filmes: Mauá, o imperador e o rei. Diretor: Sérgio Rezende; Produtor: Joaquim Vaz de Carvalho; Brasil, Europa Filmes, 1999. Cavalo de Guerra (org: War Horse). Diretor: Steven Spielberg; Produção: Steven Spielberg e Kathleen Kennedy; EUA, DreamWorks, 2011.</p> <p>Sítios úteis para pesquisa: <https://www.infoescola.com/>. Acesso em 17/12/2019. <https://brasile scola.uol.com.br/>. Acesso em 17/12/2019.</p> | | | |

Ciências da Natureza e suas tecnologias

CIÊNCIAS NATURAIS

| IDENTIFICAÇÃO | | | |
|--|---------------------------|--|-------------|
| Componente Curricular: Ciências Naturais | | Professores: Adriane Dal Bó, Gian G. Costa, Lícia Z. Klassmann e Manoela Argenton Prado | |
| TEMAS DE ESTUDO PARA O TRIMESTRE | | | |
| Fenômenos físicos, biológicos e químicos (livro texto p. 23-28 e material complementar). Ondas sonoras (livro texto p. 50-70). Estados físicos da matéria (livro texto p. 14). Mudanças de estados físicos (livro texto p. 15-21). Densidade (material complementar). Substâncias puras e misturas (material complementar). Métodos de separação de misturas (material complementar). Unidade funcional e estrutural da vida: a célula (livro texto p. 119 a 121, e material complementar). O núcleo da célula e sua composição (ácidos nucleicos) (material complementar). A manutenção e formação de células gaméticas (Mitose e Meiose) (material complementar). Fecundação (união de células gaméticas) (material complementar). | | | |
| INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | | | |
| <i>Bloco</i> | <i>Instrumento</i> | <i>Descrição</i> | <i>Peso</i> |
| Trabalhos | Sequência Didática | Trabalho em grupos sobre a “Ciência na minha vida”. Discutir sobre a presença da natureza na vida dos estudantes utilizando diferentes linguagens. | 2,0 |
| | Laboratório | Atividades práticas realizadas em grupos nos laboratórios de Física e Química. | 1,0 |
| Teste | Teste 1 | Individual, sem consulta, com questões objetivas e dissertativas. | 1,5 |
| | Teste 2 | Individual, sem consulta, com questões objetivas e dissertativas. | 2,0 |
| | Trimestral | Individual, sem consulta, com questões objetivas e dissertativas. | 3,5 |
| INDICAÇÕES DE MATERIAIS E SITE PARA PESQUISA DOS TEMAS DO TRIMESTRE | | | |



Livro didático: GODOY, Leandro. **Ciências-Panoramas 9**. São Paulo: FTD, 2019.

Sites:

<https://www.manualdomundo.com.br/>

<https://m.mundoeducacao.bol.uol.com.br/biologia/genes.htm>

https://www.sobiologia.com.br/conteudos/quimica_vida/quimica14.php

<https://youtu.be/UBfInkTvqt8>

<https://www.sofisica.com.br/conteudos/Ondulatória/Ondas/classificacao.php>

<https://brasilecola.uol.com.br/fisica/espectro-eletromagnetico.htm>

<https://www.manualdaquimica.com/quimica-geral/misturas-substancias-puras.htm>

<https://www.todamateria.com.br/densidade/>

<https://www.todamateria.com.br/separacao-de-misturas/>

Matemática e suas tecnologias

MATEMÁTICA

IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular: Matemática

Professores: Daniel Mesquita e Lisiane Bertoluci

TEMAS DE ESTUDO PARA O TRIMESTRE

| PARTE | CONTEÚDOS | PÁGINAS |
|---|---|-------------|
| Unidade 1 - Potenciação | - Potência com expoente natural e inteiro negativo; propriedades. | - 14 até 19 |
| | - Notação Científica. | - 20 até 25 |
| Unidade 2 – Radiciação | -Raiz enésima de um número real. | - 26 até 29 |
| | -Propriedades dos radicais e aplicações. | - 30 até 33 |
| | -Adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação de radicais. | - 34 até 39 |
| | -Racionalização de denominadores. | - 40 até 42 |
| Unidade 3 - Equações e Sistemas de Equações do 2° Grau | -Potência com expoente fracionário. | - 43 até 50 |
| | - Equação completa e incompleta do 2° grau. | - 52 até 54 |
| | - Raízes de uma equação do 2° grau. | - 55 até 63 |
| | - Fórmula de resolução de equação do 2° grau. | - 64 até 66 |
| | - Análise das raízes de uma equação do 2° grau. | - 67 até 72 |
| - Sistemas de equações do 2° grau. | - 85 até 87 | |

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

| Bloco | Instrumento | Descrição | Peso |
|-----------|-------------------|---|------|
| Testes | Teste 1 | Individual, sem consulta, com questões objetivas e dissertativas. | 1,5 |
| | Teste 2 | Individual, sem consulta, com questões objetivas e dissertativas. | 2,0 |
| | Trimestral | Individual, sem consulta, com questões objetivas e dissertativas. | 3,5 |
| Trabalhos | Trabalho 1 | Avaliação em dupla. | 1,0 |
| | Trabalho 2 | Avaliação em dupla. | 1,0 |



| | | | |
|--|-------------------------------------|-----------------------|-----|
| | Tarefas realizadas em aula ou temas | Avaliação Individual. | 1,0 |
| INDICAÇÕES DE MATERIAIS E SITE PARA PESQUISA DOS TEMAS DO TRIMESTRE | | | |
| <p>Livro didático: GAY, Mara Regina Garcia. Araribá Plus Matemática – 9º ano. São Paulo: Editora Moderna, 2014.</p> <p>FERBAT, Marcelo. 7 dicas para estudar matemática. Matemática zup - Versão 1.0 – 2016.</p> <p>DANTE, Luiz Roberto. Projeto Teláris – Matemática. São Paulo: Editora Ática - 2ª Edição, 2015.</p> <p>GIOVANNI JR.; José Ruy, CASTRUCCI, Benedicto. A Conquista da Matemática. São Paulo: FTD, 2015.</p> <p>MARQUES, Cláudio; SILVEIRA, Ênio. MATEMÁTICA: compreensão e prática. São Paulo: Editora Moderna – 2ª Edição, 2013.</p> <p>Sites: http://www.brasilecola.com/matematica/ http://www.obmep.org.br/ http://www.somatematica.com.br/</p> | | | |



CALENDÁRIO – 1º TRIMESTRE – 9º ano

Fevereiro

| Segunda-feira | Terça-feira | Quarta-feira | Quinta-feira | Sexta-feira | Sábado |
|---------------------|-----------------------------|--|--------------|-------------|--------|
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 24 Feriado Ponte | 25 Carnaval (Feriado) | 26 Quarta-feira de Cinzas (Feriado) | 27 | 28 | 29 |
| | | | | | |



CALENDÁRIO – 1º TRIMESTRE – 9º ano

Março

| Segunda-feira | Terça-feira | Quarta-feira | Quinta-feira | Sexta-feira | Sábado |
|---|--|--------------|--------------|-------------|--|
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 SÁBADO LETIVO Lançamento da Mostra do Saber |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 30 T1 – Mat. – 92 e 95 Simulado – L. Port. – 93 e 96 T1 – Ciên. – 94 e 97 | 31 Simulado – L. Port. – 92 e 97 T1 – Ciên. – 91 e 96 T1 – Mat. – 94 | | | | |



CALENDÁRIO – 1º TRIMESTRE – 9º ano

Abril

| Segunda-feira | Terça-feira | Quarta-feira | Quinta-feira | Sexta-feira | Sábado |
|---------------|--|---|---|---|--|
| | | 1 Simulado – L. Port. – 94 e 95 T1 – Mat. – 91 e 93 T1 - Ciên. – 92 | 2 T1 – Mat. – 96 e 97 T1 - Ciên. – 95 | 3 Simulado – L. Port. – 91 T1 - Ciên. – 93 | 4 SÁBADO LETIVO Orientações para Mostra do Saber |
| 6 | 7 Simulado – Hist./Geo. (2º e 3º períodos) | 8 | 9 | 10 Paixão de Cristo (feriado) | 11 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 20 | 21 Tiradentes (Feriado) | 22 | 23 CLER I | 24 | 25 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | | |



CALENDÁRIO – 1º TRIMESTRE – 9º ano

Maio

| Segunda-feira | Terça-feira | Quarta-feira | Quinta-feira | Sexta-feira | Sábado |
|--|--|--|--|--|--------|
| | | | | 1 Dia do Trabalhador (Feriado) | 2 |
| 4 TU – E. Rel. – 91 e 93 T2 – Ciên. – 94 TU – Hist. – 92 e 95 | 5 TU – Hist. – 96 e 97 T2 – Ciên. – 93 e 95 T2 – Mat. – 91 e 94 | 6 T2 – Mat. – 93 TU – E. Rel. – 92, 96 e 97 TU – Hist. – 91 | 7 T2 – Mat. – 92, 95, 96 e 97 TU – E. Rel. – 94 | 8 TU – Hist. – 93 e 94 T2 – Ciên. – 91, 92, 96 e 97 TU – E. Rel. – 95 | 9 |
| 11 TU – L. Ing. – 91, 94 e 97 TU – Geo. – 92 TU – Filo. – 95 T2 – L. Port. – 93 e 96 | 12 TU – Filo. – 96 T2 – L. Port. – 92 e 97 TU – Geo. – 94 | 13 TU – Filo. – 91 e 94 TU – Geo. – 96 TU – L. Ing. – 92, 93 e 95 | 14 TU – Filo – 92, 93 e 97 T2 – L. Port. – 94 e 95 TU – Geo. – 91 | 15 T2 – L. Port. – 91 TU – Geo. – 93, 95 e 97 TU – L. Ing. – 96 | 16 |
| 18 TR – E. Religioso (5º e 6º períodos) | 19 TR – Ciências (4º, 5º e 6º períodos) | 20 | 21 TR – Matemática (4º, 5º e 6º períodos) | 22 TR – História (5º e 6º períodos) | 23 |
| 25 TR – L. Inglesa (2º e 3º períodos) | 26 Filosofia (2º e 3º períodos) | 27 | 28 TR – L. Portuguesa (2º e 3º períodos) | 29 TR – Geografia (2º e 3º períodos) | 30 |



Coordenação da Proposta e organização do Material Pedagógico/2020

Claudio Garcia Soares Júnior

Vivian Monteiro

Docentes envolvidos na concepção da proposta e execução/9º ano 2020

Adriane Dal Bó, Aline Augustin, André Barbosa, Carolina Magni, Daniel Mesquita, Dinéia Sarturi, Fábio Guadagnin, Fernanda Santos, Gian Costa, Guilherme Silva, Lícia Klassmann, Lisiane Bertoluci, Manoela Prado, Pablo Pimentel, Ricardo Grosso da Fonseca, Silvino Sieben e Tiago Klein.

Revisão Pedagógica

Vivian Monteiro

Revisão de Língua Portuguesa

Simone Barros

Diagramação

Claudio Garcia Soares Júnior

Vivian Monteiro

Projeto Hábitos de Estudos – SOE

Caroline Becker

Clarice Conter

Suzana Diemer

