

# **"SUPERGUIA" DO ESTUDANTE ROSARIENSE**

## **1º ano - EM**

✓ Quem Trabalha no Ensino Médio?.....	3
✓ Avaliação .....	4
✓ Como funciona a 2ª Chamada? .....	5
✓ Orientações para recuperação de trabalhos perdidos mediante justificativa .....	6
✓ Orientações após convocação para 2ª Chamada .....	7
✓ Calendário de 2ª Chamada .....	8
✓ Estudos de Recuperação .....	9
✓ Plantões de Produção Textual .....	10
✓ Orientação para aulas de laboratório .....	11
✓ Calendário de Testes e Provas .....	12
✓ Planos Trimestrais dos Componentes Curriculares .....	16
- Área de Ciências da Natureza e Dicas de Mestre .....	16
- Área de Ciências Humanas e Dicas de Mestre .....	21
- Área de Linguagens e dica do Mestre.....	27
- Área de Matemática e Dicas de Mestre .....	36

**Minhas Notas**  
**2º Trimestre**

**1º Ano**

<b>Componentes</b>	<b>Trabalhos</b>	<b>Teste</b>	<b>Trimestral</b>	<b>Total</b>
<u><i>Ciências da Natureza</i></u>				
<i>Biologia</i>				
<i>Física</i>				
<i>Química</i>				
<u><i>Ciências Humanas</i></u>				
<i>Ensino Religioso</i>				
<i>Filosofia</i>				
<i>Geografia</i>				
<i>História</i>				
<i>Sociologia</i>				
<u><i>Linguagens</i></u>				
<i>Arte</i>				
<i>Educação Física</i>				
<i>Língua Espanhola</i>				
<i>Língua Inglesa</i>				
<i>Língua Portuguesa</i>				
<i>Literatura Brasileira</i>				
<i>Produção Textual</i>				
<u><i>Matemática</i></u>				
<i>Matemática</i>				

## QUEM TRABALHA NO ENSINO MÉDIO?

### Serviço de Coordenação Pedagógica - SCP:

- Acompanha o planejamento pedagógico dos educadores.
- Coordena projetos e atividades de cunho pedagógico, simulados, planos trimestrais, saídas de campo e viagens culturais.
- Acompanha, juntamente com o SOE, as adaptações curriculares dos estudantes com necessidades especiais.

**Responsável pelo setor: Carla Spagnolo**

**Assistente do SCP: Lafaiete Junior**

### Serviço de Coordenação de Turno - SCT:

- Coordena os processos disciplinares.
- Organiza as saídas de campo, autorizações, viagens culturais, recuperação de trabalhos mediante entrega de atestado ou justificativa da família via agenda.
- Acompanha as saídas antecipadas, estudantes que necessitam da enfermaria, entrega de parecer assinado pelas famílias. Autorizações que necessitem da assinatura dos pais devem ser entregues nesse setor.

**Responsável: Vera Villanova**

**Assistente do SCT: Graziela Liezbinski**

### Serviço de Orientação Educacional - SOE:

- Acompanha as relações e os processos de ensino e aprendizagem dos estudantes.
- Desenvolve os Projetos: Acolhida, Liderança, Hábitos de Estudo, Orientação Profissional, Semana das Profissões, Convivendo (*Bullying*, Assembleias) e Desvinculo.
- Orienta o professor tutor no acompanhamento das turmas.
- Acompanha, juntamente com o SCP, as adaptações curriculares dos estudantes com necessidades especiais.

**Responsáveis: Andrea Miglioransa Backes – 101 a 107 e 201 a 203**

**Simone Venturini Pinto – 204 a 206 e 301 a 307**

**Secretária do SOE: Juliana Soares**

### Serviço de Pastoral Escolar – SPE:

- Resguarda a presença da espiritualidade marista no ambiente educacional.
- Acompanha os grupos da Pastoral Juvenil Marista (PJM) e do Voluntariado.
- Organiza missas na capela do colégio e celebrações de ação de graças.

**Responsável: Luis Alfonso Heckler**

## AVALIAÇÃO

De acordo com o sistema de notas (0,0 a 10,0), a distribuição dos valores ocorrerá da seguinte maneira:

- Temas, trabalhos em grupo, seminários, atividades de aula, exercícios, projetos e outros = 30% da nota
- Teste e prova trimestral = 70% da nota

Dessa forma:

✓ 30%:

- Trabalhos diversos somando 3,0.

✓ 70%:

- 35% de prova trimestral e outros 35% de testes

- Mais 35% da prova trimestral (terá peso dobrado se a nota for superior à nota do teste, quando o estudante o tiver realizado).



São aprovados ao final do ano letivo os estudantes que alcançam, no mínimo, 75% de frequência e a média 7,0 (sete vírgula zero), cujo cálculo é obtido através da soma do resultado de cada trimestre, dividindo-se por três, conforme fórmula:

$$\frac{(1^{\circ} \text{ tri}) + (2^{\circ} \text{ tri}) + (3^{\circ} \text{ tri})}{3} \geq 7,0$$

Após o término do ano letivo, são oferecidos os Exames Finais, seguindo a fórmula para obtenção dos resultados:

$$\frac{MA + EF}{2} \geq 5,0$$

MA= Média Anual

EF= Exame Final

## COMO FUNCIONA A 2ª CHAMADA?



PERDI  
TESTE!

No Ensino Médio, existem **quatro situações** nas quais há a possibilidade de realização da 2ª chamada.

- 1. Por motivo de doença:** Dirija-se à Coordenação de Turno com atestado e/ou justificativa médica, em até **48 horas do seu retorno ao colégio**.
- 2. Atleta em competição:** ao participar de competições regionais, nacionais ou internacionais, traga comprovante para a Coordenação de Turno até 48 horas **antes** da competição.
- 3. Falecimento de familiar ou parente próximo:** Apresente **justificativa por escrito** e, se possível, apresente o atestado de óbito em até 48 horas do seu retorno à escola para a Coordenação de Turno.
- 4. Viagens inadiáveis com a família:** Entregue ao colégio uma **declaração dos responsáveis**, explicitando o motivo da viagem, **com comprovante que justifique a viagem**, para a análise da equipe de Coordenação, com antecedência mínima de 48 horas. Quando aprovada a solicitação, retire o protocolo na Coordenação de Turno para o pagamento da taxa por avaliação. ***É importante salientar que se o pedido de 2ª chamada vier no retorno da viagem, você não terá como solicitar a realização da avaliação.***

## **ORIENTAÇÕES PARA RECUPERAÇÃO DE TRABALHOS PERDIDOS MEDIANTE JUSTIFICATIVA**

Para justificar ausência em trabalho que não foi realizado, você deverá apresentar justificativa em até 48h, na Coordenação de Turno, relativa ao componente em que houve a perda da atividade.

Quando houver ausência em avaliação (testes ou provas), juntamente com a perda de trabalho, o protocolo entregue pela Coordenação de Turno poderá ser mostrado ao professor também no **prazo máximo de 48 horas** ou, no máximo, na aula seguinte após a solicitação da atividade.

Vamos **combinar?**

Se você precisar se ausentar das atividades escolares, logo no retorno à escola, você deverá se informar das possíveis perdas de trabalhos, exercícios, laboratórios e procurar os professores em cujos componentes curriculares não pôde estar presente e combinar a nova data para a recuperação das atividades perdidas.

## ORIENTAÇÕES APÓS CONVOCAÇÃO PARA 2ª CHAMADA DE TESTES

- Você receberá sua **CONVOCAÇÃO** ao justificar a ausência na Coordenação de Turno com todas as datas, horários e local.
- Você deverá trazer o comprovante de convocação para a realização das avaliações em 2ª chamada e para o retorno à sala de aula, quando o turno inverso coincidir com a data da avaliação, portanto fique atento para **não perder** essa convocação.
- As avaliações em 2ª chamada acontecem sempre no turno da tarde, às 13h40min. Nos dias em que coincidir com o turno inverso do estudante, esse deverá primeiramente realizar a avaliação na sala. Ao término da avaliação, o estudante deverá **retornar a sua sala de aula** e apresentar a convocação da 2ª chamada ao professor.

### Programação da avaliação em 2ª chamada

<b>2º trimestre</b>	16/9/2019 a 25/9/2019	*A sequência e a ordem das avaliações repetirão a mesma do cronograma de Provas Trimestrais agendadas.
---------------------	-----------------------	--

**ATENÇÃO:** A Prova Trimestral só possui valor dobrado se o estudante comparecer e realizar todas as atividades avaliativas individuais (testes) do trimestre. Só poderá participar dessa semana de 2ª chamada o estudante cuja justificativa da ausência já se encontre na Secretaria no dia da avaliação.

O estudante terá 48h para justificar a ausência na Prova Trimestral, pois na semana seguinte já inicia a 2ª chamada, e não haverá outro momento avaliativo para repor a prova perdida.

**CALENDÁRIO DE 2ª CHAMADA**  
**2º Trimestre**

- **Ensino Médio**

- Horário: 13h40

- Local: Estará descrito na sua convocação

\* Cada teste tem o tempo de 3 períodos para ser realizado, enquanto as trimestrais são realizadas durante todo o turno.

<b>2ª CHAMADA</b>						
	16/9	17/9	18/9	19/09	23/9	24/9
<b>1º ano</b>	Língua Espanhola	Física	Geografia	Matemática	Filosofia	Química
	História	Sociologia	Língua Portuguesa	Biologia	Língua Inglesa	Ensino Religioso
					Literatura	

## ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO

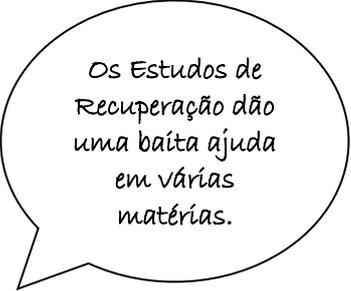
Os Estudos de Recuperação são oportunidades em que os educadores retomam pontos importantes dos conteúdos com vistas à consolidação da aprendizagem. Essa recuperação pode ocorrer com retomadas em sala de aula, por meio de estudos adicionais ou tarefas complementares e pela oferta de aulas no contraturno, quando o estudante não tiver aulas no turno inverso regular.

No ano de 2019, será ofertada a modalidade de: **ERA – Estudos de Recuperação Ampliado e ERT**. Os ERA acontecerão no **1º ano – EM**, no período de 10 de junho a 30 de agosto, nos componentes de: **Química, Biologia, Matemática e Física**. Os **ERT – Estudos de Recuperação Trimestrais** serão ofertados por demanda, de acordo com a indicação do docente a partir dos índices de aproveitamento escolar. O estudante convocado será aquele que obterá resultados abaixo de 70% em instrumento avaliativo individual (trabalhos individuais e/ou testes), em qualquer tempo.

Se você não atingir a média de 70% de aproveitamento, em cada uma das avaliações individuais (Trabalhos individuais, Teste único e/ou Trimestral), estará automaticamente convocado para os Estudos de Recuperação.

**Teste 1, com peso 1,5 = Abaixo de 1,1 - Convocado**  
**Teste 2, com peso 2,0 = Abaixo de 1,40 - Convocado**  
**Teste Único, com peso 3,5 = Abaixo de 2,40 – Convocado**  
**Trimestral, com peso de 3,5 = Abaixo de 2,40 - Convocado**

A digitação das notas – testes e trimestral – ocorre em até 10 dias úteis após a realização da avaliação, registradas no sistema pelo professor. A circular com datas e horários dos Estudos de Recuperação será enviada pela Coordenação.



Os Estudos de Recuperação dão uma boa ajuda em várias matérias.

## PLANTÕES DE PRODUÇÃO TEXTUAL

Os Plantões de Produção Textual oferecem oportunidade para aprimorar a escrita e ampliar os conhecimentos dos demais componentes curriculares.

Além de resolver dúvidas e produzir textos, se necessário, você poderá ser convocado diretamente pelas professoras.

A **2ª chamada da avaliação de Produção Textual** acontecerá no **segundo** plantão, após a avaliação regular, no horário previsto para cada turma. Justificativa da ausência deve ser entregue na Coordenação Pedagógica, em até 48 horas após a ausência do estudante, para a retirada do protocolo de autorização.

Os Plantões serão de março a novembro, nos seguintes horários:

Ano	Turmas	Horário	Sala
1º ano	101 a 106	2ª feira das 13h40 às 16h	Sala de Redação 2
	107	2ª feira das 13h40 às 14h20	Sala de Redação 2



Foca na  
escrita!

## ORIENTAÇÃO PARA AULAS DE LABORATÓRIOS – CIÊNCIAS DA NATUREZA

LABORATÓRIO DE BIOLOGIA – Professor Paulo Prates  
LABORATÓRIO DE FÍSICA – Professores Gabriel Pereira e Júnior Frezza  
LABORATÓRIO DE QUÍMICA – Professores Mariele Rocha

### ✓ Introdução

Os laboratórios das Ciências da Natureza são ambientes de experimentação, interação e observação dos fenômenos da natureza e suas transformações. Além de despertar o espírito de equipe, aprofundar e complementar os conteúdos das aulas teóricas e proporcionar o contato com tecnologias e materiais próprios da ciência, as aulas práticas também visam desenvolver o espírito crítico e investigativo, aplicando o método científico, promovendo hipóteses, coletando dados, analisando e chegando às possíveis conclusões, incentivando assim o gosto pela ciência e pela construção do conhecimento científico.

### ✓ Orientações gerais

- 1) TURMAS:** a turma é dividida com auxílio do professor, formando turmas A e B.
- 2) GRUPOS:** serão formados com no máximo três alunos. Não ocorrerão trocas de alunos nos grupos ao longo do trimestre.
- 3) BANCADA DE TRABALHO:** o grupo deverá selecionar um local de trabalho no laboratório, recebendo um número de bancada, que será o mesmo até o término do ano.
- 4) MATERIAL:** o grupo será responsável pelo material recebido para a realização do experimento, devendo cuidar e manter a limpeza desse. Qualquer problema encontrado, material quebrado, sujo ou falta de material do experimento, deverá ser relatado ao professor.
- 5) JALECO:** o uso é obrigatório, pois proporciona a segurança do aluno. É importante lembrar: haverá desconto de 0,1 ponto por cada aula na qual o aluno estiver sem o jaleco. (Obs.: o uso do jaleco nos laboratórios da Física é facultativo).
- 6) FREQUÊNCIA:** cada aula de laboratório é computada na avaliação. No caso de eventuais ausências, procurar o professor do Laboratório no prazo de uma semana e apresentar a autorização da Coordenação Pedagógica para a realização do trabalho de recuperação, em data a ser determinada. Aulas não realizadas e não recuperadas não serão avaliadas. Neste caso, o aluno ficará sem a nota relativa à aula prática.
- 7) AVALIAÇÃO:** as aulas experimentais têm peso 1,0 e serão avaliadas de acordo com os seguintes critérios: pontualidade, postura e cuidados com as normas de segurança, participação na realização do experimento, cuidado, limpeza e organização do material utilizado, entrega do relatório final com questões respondidas e representações adequadas das observações. O relatório final será composto pela **síntese das atividades realizadas durante o trimestre e, em anexo, os roteiros de cada atividade.**  
**Nota: 50% roteiros e 50% relatório final (Formatação/Capa 10%; síntese/questões 30%; Referências 10%)**

**1º ANO CALENDÁRIO – 2º TRIMESTRE**

**Junho**

<b>Segunda-feira</b>	<b>Terça-feira</b>	<b>Quarta-feira</b>	<b>Quinta-feira</b>	<b>Sexta-feira</b>	<b>Sábado</b>	<b>Domingo</b>
					1	2
3	4	5	6 Dia de São Marcelino Champagnat	7	8 Vestibular de Inverno PUCRS	9
10 Entrega de Avaliações do 1º Trimestre (1º EM) Início da Semana das Profissões	11	12 Encontro de Lideranças Juvenis das Escolas Católicas da Arquidiocese de Porto Alegre	13	14 Entrega do Superguia (2º Trimestre) Término da Semana das Profissões	15 Bancas de qualificação do 2º Salão de Iniciação Científica (Grupo 1)	16
17	18	19	20 Feriado - Corpus Christi	21 Feriado Ponte	22	23
24	25	26	27 Teste 1 – Produção Textual (11h40 – 12h40) (11h - 12h40)	28	29 Bancas de qualificação do 2º Salão de Iniciação Científica (Grupo 2)	30

**CALENDÁRIO – 2º TRIMESTRE**

**Julho**

<b>Segunda-feira</b>	<b>Terça-feira</b>	<b>Quarta-feira</b>	<b>Quinta-feira</b>	<b>Sexta-feira</b>	<b>Sábado</b>	<b>Domingo</b>
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10 <del>T2 Produção Textual</del> <del>(11h40 – 12h40)</del>	11 CLER II	12 2º Salão Científico	13 2º Salão Científico	14
15	16 Conselho de Classe do 1º EM - Suspensão de Turno Inverso <b>Teste Único de Física</b> <b>(07h35 – 10h05)</b>	17 <b>Teste 2 – Produção</b> <b>Textual</b> <b>(11h - 12h40)</b>	18 <b>Teste Único de</b> <b>Matemática</b> <b>Tarde (13h40 – 16h)</b>	19	20	21
22 <b>Teste Único de</b> <b>Literatura e Teste</b> <b>Integrado</b> <b>(07h35 – 10h05)</b>	23 <b>Teste Único de</b> <b>Química</b> <b>(10h20 - 12h40)</b>	24 Início do recesso escolar	25 recesso escolar	26 recesso escolar	27 recesso escolar	28 recesso escolar
29 recesso escolar	30 recesso escolar	31 recesso escolar				

**CALENDÁRIO – 2º TRIMESTRE**

**Agosto**

<b>Segunda-feira</b>	<b>Terça-feira</b>	<b>Quarta-feira</b>	<b>Quinta-feira</b>	<b>Sexta-feira</b>	<b>Sábado</b>	<b>Domingo</b>
			1 recesso escolar	2 recesso escolar	3 recesso escolar	4 recesso escolar
5 Retorno do recesso escolar	6 Teste Único de Geografia e Língua Portuguesa (07h35 – 10h05)	7	8 Teste Único de Líng. Esp. e História Tarde (13h40 - 16h)	9	10	11 Dia dos Pais
12 Início da semana do estudante	13	14 Teste Único de Biologia e Língua Inglesa (07h35 – 10h05)	15 Dia do Marista	16 Término da semana do estudante	17	18
19	20 Trimestral de Química e Ensino Religioso (07h35 – 12h)	21	22 Trimestral de Física e Sociologia Tarde (13h40 – 17h55)	23	24 Trimestral de Matemática e Produção Textual (07h35 – 12h)	25 Dia do catequista
26 Trimestral de Geografia e Língua Portuguesa (07h35 – 12h)	27	28 Trimestral de Língua Inglesa e Literatura (07h35 - 12h)	29	30 Sexta sem pressão Trimestral de Biologia e Filosofia (07h35 – 12h)	31	

**CALENDÁRIO – 2º TRIMESTRE**

**Setembro**

<b>Segunda-feira</b>	<b>Terça-feira</b>	<b>Quarta-feira</b>	<b>Quinta-feira</b>	<b>Sexta-feira</b>	<b>Sábado</b>	<b>Domingo</b>
						1
2 Início da Semana da Pátria <b>Trimestral de Língua Espanhola e História (07h35 – 12h)</b>	3	4	5	6 Término da Semana da Pátria Término do Trimestre		

# DICAS DE MESTRE

## CIÊNCIAS DA NATUREZA



Em um ambiente calmo e silencioso, organize seus materiais de estudo: capítulos do SME, polígrafos, listas de exercícios adicionais, uma Tabela Periódica;

Desligue o seu celular, não é fácil manter a concentração se você divide sua atenção com os aplicativos e redes sociais.



Anote as dúvidas e pergunte durante as correções. Essa é uma dica básica para o estudo de qualquer componente curricular: praticar, praticar e praticar.



Não crie falsas expectativas: resolva de maneira autônoma os exercícios propostos nos polígrafos e módulos. Cuidado com a cópia do gabarito dos exercícios do módulo!



Faça resumos, escrevendo tudo que você aprendeu na aula e vá refazendo aula a aula até o término do capítulo.

# DICAS DE MESTRE

CIÊNCIAS DA NATUREZA



Copiar é melhor do que fotografar. mesmo que tu fotografes os quadros dos professores, dedique um tempo para transcrever essas anotações em seu caderno, saiba que escrevendo e copiando tu acomoda em algum lugar da memória as ideias, os conceitos e as fórmulas.

Esteja verdadeiramente atento durante as explicações. Evite distrações, brincadeiras e conversas paralelas que tirem o seu foco do que é realmente importante durante as aulas.



Acompanhe as postagens no moodle. Lá, além das rotinas de aula e trabalhos, você encontra curiosidades, vídeos e materiais diversos que buscam dar mais significado a sua aprendizagem.



Evite o uso de celular durante a aula para outros fins que não sejam as pesquisas e atividades solicitadas.

## Plano de Biologia

Identificação			
Área: Ciências da Natureza	Ano: 1º	Trimestre: 2º	Componente Curricular: Biologia
Professores: Simone Yamasaki David e Paulo Prates Jr.			
Competências específicas do componente curricular no trimestre			
<p>Compreensão da concepção de vida e do modo pelo qual ela se manifesta e interage por meio de referenciais teóricos de diferentes espaços, tempos, culturas e sociedades.</p> <p>Respeito às diferentes leituras multiculturais acerca do fenômeno vida, de suas manifestações e do equilíbrio produzido pelas relações entre a diversidade de seres vivos e o ambiente.</p> <p>Construção de representação de conceitos, modelos, leis e outras linguagens próprias da Biologia.</p>			
Temas de Estudo			
<p>Biomoléculas: propriedades e funções. Nutrição e cotidiano.</p> <p>Ecologia de populações, comunidades e ecossistemas: fatores que influenciam as dinâmicas de interação, ambientes terrestres e aquáticos, caracterização, conservação e impactos ambientais.</p> <p>Conhecimentos acerca da interação entre componentes bióticos e abióticos e a produção da adaptação aos variados habitats e biomas. Indignação com os efeitos e as relações de diferentes tipos de ações antrópicas que afetam os ecossistemas e a biodiversidade.</p> <p>Reflexão crítica em relação aos discursos veiculados na mídia acerca dos impactos socioambientais produzidos pelas ações antrópicas. Participação em negociações e ações acerca da criação e condução de projetos de intervenções sobre o ambiente e sociedade.</p> <p>Poluição e saúde: Aspectos globais sobre como os poluentes ambientais interferem na integração entre processos e funções microscópicas e macroscópicas. <i>Mód. 1: C2. Mód. 2: C4, C5 e C6. Mód. 3: C7 e C8.</i></p>			
Instrumentos de Avaliação			
Bloco	Instrumento	Valor	Descrição
Testes e provas	Teste único	3,5	Avaliação individual composta por questões de nível básico, intermediário e avançado, objetivas e dissertativas, envolvendo análise e posicionamento frente a situações que aproximem e contextualizem a aplicação dos conteúdos no cotidiano.
	Prova trimestral	3,5	
Trabalhos	Laboratório	1,0	Participação e engajamento nas tarefas das aulas práticas que estão em total consonância com as aulas teóricas.
	Trabalho 1	1,0	2º Salão de Iniciação Científica.
	Trabalho 2	1,0	Projeto “Nutrição e cotidiano: repensando hábitos alimentares”. Sistematização conceitual com diversificadas formas de linguagem, coleta e análise de dados, confecção de gráficos e resolução de problemas.
Referências			
<p><b><u>BIBLIOGRAFIA ADOTADA:</u></b>            Vários autores. <u>BIOLOGIA</u> – Sistema de Ensino FTD. São Paulo: FTD. 2016.</p> <p><b><u>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</u></b>            AMABIS, José Mariano &amp; MARTHO, Gilberto Rodrigues. <u>FUNDAMENTOS DA BIOLOGIA MODERNA</u>. 4ª edição. São Paulo: Moderna, 2006.            LOPES, Sonia, ROSSO, Sérgio. <u>BIO – VOLUME ÚNICO</u>. 3ª edição. São Paulo: Editora Saraiva, 2013.            PURVES, William K.; SAVADA, David; HELLER, Craig; ORIAN, Gordon H.; HILLIS, David M. <u>VIDA: A CIÊNCIA DA BIOLOGIA</u> (3 Volumes). 8ª edição. Porto Alegre: Editora: Artmed. 2009            REECE, Jane; URRY, Lisa; CAIN, Michael; WASSERMANN, Steven; MINORSKY, Peter; JACKSON, Robert. <u>BIOLOGIA DE CAMPBELL</u>. 10ª edição. Porto Alegre: Editora ArtMed. 2015.</p>			

## Plano de Física

### Identificação

Área: Ciências da Natureza	Ano: 1º	Trimestre: 2º
Componente Curricular: Física	Professor: Gabriel Pereira e Junior Frezza	

### Competências específicas do componente curricular no trimestre

**Acadêmica:** Elaborar comunicações orais ou escritas para relatar, analisar e sistematizar fenômenos físicos, experimentos, questões, processos naturais e tecnológicos utilizando adequadamente símbolos, códigos e nomenclatura da linguagem própria da Física.

Aplicar, em dada situação-problema, as informações ou variáveis relevantes e possíveis estratégias para resolvê-la.

Analisar fenômenos ou processos físicos e tecnológicos, estabelecendo relações e identificando regularidades, invariantes e transformações.

**Tecnológica:** Utilizar adequadamente símbolos, códigos e nomenclatura da linguagem própria da Física. Aplicar tecnologias associadas à Física em diferentes contextos relevantes para sua vida pessoal.

**Ético-Estética:** Avaliar o desenvolvimento da Física, suas relações com as ciências naturais, seu papel na vida humana, sua presença no mundo cotidiano e seus impactos na vida social.

Desenvolver senso crítico e autonomia intelectual na resolução de problemas físicos. Associar a qualidade de vida, em diferentes faixas etárias e em diferentes épocas e regiões, a fatores físicos, sociais e ambientais, confrontando interpretações científicas e de senso comum.

**Políticas:** formular questões e proposição de soluções a problemas sociais e ambientais, a partir de conhecimentos da Física, em diferentes contextos.

### Temas de Estudo

Capítulo 3 (Módulo 1): Ametropias

Capítulo 8 (Módulo 3): Ondas

Capítulo 9 (Módulo 3) Acústica

Capítulo 10 (Módulo 4) Evolução do conceito de Energia

### Instrumentos de Avaliação

Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste	3,5	Avaliações individuais, compostas por questões de nível básico, intermediário e avançado, objetivas e dissertativas envolvendo situações que contextualizem e aproximem as competências trabalhadas com o cotidiano.
	Trimestral	3,5	
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	Laboratório
	Trabalho 2	1,0	2º Salão de Iniciação Científica
	Trabalho 3	0,4	Realização de tarefas de tema e atividades de sala de aula
	Trabalho 4	0,6	Atividade(s) avaliativa(s) com consulta

### Referências

[1] SISTEMA MARISTA DE ENSINO. São Paulo: FTD, 2018.

[2] MENEZES, Luís Carlos **A Matéria**. 1ª. ed. São Paulo: Livraria da Física, 2005.

[3] CABRAL, Fernando; LAGO, Alexandre. **Física**. Vol. 2. São Paulo– SP, Brasil. Harbra, 2002.

[4] HEWITT, Paul G. **Física Conceitual**. 9ª. ed. Porto Alegre: Bookman 2002.

[5]FUKE, Luiz Felipe; KAZUHITO, Yamamoto; SHIGEKIYO, Carlos. **Os Alicerces da Física**. São Paulo: Saraiva. Manual do Mundo <https://www.youtube.com/user/iberethenorio>

## Plano de Química

### Identificação

Área: Ciências da Natureza	Ano: 1º	Trimestre: 2º
Componente Curricular: Química	Professoras: Débora Perônio da Silva, Mariele Rocha e Viviane Fermiano Alves	

### Competências específicas do componente curricular no trimestre

A6-Reconhecer as potencialidades e limitações explicativas dos principais modelos de constituição da matéria criados ao longo do desenvolvimento científico. A7-Utilizar os modelos de interações intra e intermoleculares para explicar as propriedades macroscópicas dos materiais e os usos desses materiais para determinados fins. A11-Compreender a periodicidade de certas propriedades dos elementos químicos constantes da tabela periódica, traduzi-las em propriedades macroscópicas das substâncias elementares e relacioná-las às aplicações práticas. A12-Construir uma visão sistematizada das diferentes linguagens e campos de estudo da Química, estabelecendo conexões entre seus diferentes temas e conteúdos. EE4-Tratar e discutir informações sobre a produção de petróleo e derivados, relacionando aspectos dessa produção a investimentos em pesquisa e necessidades sociais. P2-Avaliar os processos antrópicos que contribuem para os problemas ambientais (tais como aquecimento global e destruição da camada de ozônio), relacionando-os à produção e consumo acelerado e desigual de materiais e energia pelas diferentes sociedades/países. T4-Compreender a importância da indústria de petróleo na obtenção de combustíveis e na produção de matérias primas de produtos sintéticos. T5-Utilizar a linguagem química para descrever fenômenos, substâncias, materiais e propriedades, relacionando-os às descrições na linguagem corrente. T6-Relacionar as propriedades dos materiais e as possíveis aplicações tecnológicas, comparando os materiais utilizados na confecção de objetos em diferentes épocas.

### Temas de Estudo

**Tabela Periódica** (M2-Cap. 4), **Ligações Químicas** (M 2-Cap. 5), **Interações Intermoleculares** (M2 – Cap. 6) **Compostos Orgânicos** (M 3-Cap. 8), **Número de Oxidação - Nox** (M 3-Cap. 9).

### Instrumentos de Avaliação

Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste Único	3,5	Tabela Periódica, Ligações químicas e Compostos Orgânicos e Nox
	Trimestral	3,5	Tabela Periódica, Ligações químicas e Compostos Orgânicos e Nox
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	Laboratório – aulas práticas e relatórios.
	Trabalho 2	1,0	2º Salão de Iniciação Científica
	Trabalho 3	0,5	Trabalho de aula – Moodle.
	Trabalho 4	0,5	Atividades de aula desenvolvidas ao longo do trimestre e temas.

### Referências

SME – Sistema Marista de Educação – Módulos de Química  
**QUÍMICA na abordagem do cotidiano – Tito e Canto** – Ed. Moderna – Volume 1  
**QUÍMICA – Ricardo Feltre** – Ed. Moderna – Volume 1  
**PROJETO VOAZ QUÍMICA - Eduardo Fleury Mortimer e Andréa Horta Macha** – Ed. Scipione – Volume 1  
**Química – Usberco e Salvador** – Volume Único – Ed. Saraiva  
<http://www.quimicasemsegredos.com/> - Exercícios resolvidos sobre uma vasta gama de variedades, teorias diversas para o melhor entendimento da matéria, simuladores para aprender interativamente e experiências para pôr em prática os seus estudos. [www.inovacaotecnologica.com.br](http://www.inovacaotecnologica.com.br) – Últimas novidades da ciência e tecnologia.  
[www.sog.com.br](http://www.sog.com.br) - Teoria, exercícios, vídeos, simulações e curiosidades. <http://cienciahoje.org.br/> - Revista científica <http://www.brasilecola.com/quimica/> [www.agracadaquimica.com.br/index.php](http://www.agracadaquimica.com.br/index.php) - Teoria, exercícios, vídeos, simulações e curiosidades. [www.universitario.com.br/provas/](http://www.universitario.com.br/provas/) - Download de provas de vestibulares e ENEM.

# DICAS DE MESTRE

## CIÊNCIAS HUMANAS

Procure fazer anotações de conceitos e temas importantes durante as aulas.

**Deixe de lado equipamentos que servem para tirar a sua atenção durante as aulas**

Procure fazer resumos de cada aula para facilitar o seu estudo, evitando acúmulo de matérias.



Realize leituras de diferentes temas, seja autônomo na busca do seu conhecimento!

**Deixe de lado equipamentos que servem para tirar a sua atenção durante as aulas**

Procure localizar nos mapas as regiões que estão sendo estudadas, principalmente em Geografia e História.



Preste atenção nas explicações durante as aulas.

**Utilize o material adequado para as atividades e também traga suas dúvidas.**

## Plano de Ensino Religioso

### Identificação

Área: Ciências Humanas	Ano: 1º	Trimestre: 2º
------------------------	---------	---------------

Componente Curricular: Ensino Religioso	Professores: Renan Costa
---	--------------------------

### Competências específicas do componente curricular no trimestre

- Analisar o fenômeno religioso em diferentes contextos históricos.
- Compreender a importância do mito, do símbolo e do rito.
- Compreender o fenômeno religioso no protestantismo.
- Analisar os conhecimentos acerca da ética e da moral cristã.

### Temas de Estudo

- Cristianismo primitivo
- Teocentrismo
- Mitos e ritos religiosos medievais.
- Heresias medievais.
- Ética cristã; a moralidade católica e a protestante.
- Reforma e contrarreforma

### Instrumentos de Avaliação

Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste Integrado	3,5	Teste integrado com as disciplinas de sociologia e filosofia.
	Trimestral	3,5	Prova individual a partir das temáticas trabalhadas em sala de aula
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	Síntese Trimestral
	Trabalho 2	1,0	Trabalho avaliativo - Individual ou em grupo
	Trabalho 3	1,0	2º Salão de Iniciação Científica

### Referências

WILKINSON, Philip. Religiões. Dicionário Ilustrado das Religiões: Imagens, Festividades e Crenças das Religiões do Mundo. São Paulo: Zahar, 2000, 352p.

Borgongino, Bruno Uchoa. "Uma abordagem antropológica da Idade Média." *Faces da História* 2.2 (2015)

Monteiro, Rodrigo Bentes. "The Religious Reformation in Modern Europe notes for a historical debate." *Varia Historia* 23.37 (2007)

WILGES, Irineu; COLOMBO, Olívio Plínio. Cultura religiosa: fenômeno religioso, religiões, revelação, temas éticos. 2. ed. Porto Alegre: EST, 1974

WILGES, Irineu. Cultura religiosa – As religiões no mundo. Ed. Vozes, RJ, 2003.

## Plano de Filosofia

### Identificação

Área: Ciências Humanas	Ano: 1º	Trimestre: 2º
------------------------	---------	---------------

Componente Curricular: Filosofia	Professor: Pablo Pimentel
----------------------------------	---------------------------

### Competências específicas do componente curricular no trimestre

- Realizar a experiência do pensar filosófico, diferenciando-o dos demais saberes e incorporando o filosofar à vida cotidiana.
- Desenvolver a capacidade discursiva, analítica, investigativa, crítica, reflexiva e sintética visando a ressignificação dos conhecimentos e das práticas.
- Posicionar-se criticamente sobre ideias, valores e fatos.
- Discutir sobre problemas filosóficos tradicionais e outros surgidos da própria realidade e/ou de discussões filosóficas atuais.
- Diferenciar modos de conhecimento.

### Temas de Estudo

- A gênese da Filosofia: o filosofar e as perguntas filosóficas.
- Os filósofos da natureza: Tales de Mileto, Anaximandro, Anaxímenes, Empédocles, Anaxágoras, Parmênides, Heráclito e Demócrito.
- O que é pensar?
- O conhecimento do conhecimento: Senso Comum, ciência e filosofia.
- Racionalistas, empiristas ou céticos?
- A intuição e o real.
- O conhecimento tem limites?
- Razões plurais.

### Instrumentos de Avaliação

<i>Bloco</i>	<i>Instrumento</i>	<i>Valor</i>	<i>Descrição</i>
Testes	Teste Integrado	3,5	Teste integrado sobre os conteúdos trabalhados.
	Trimestral	3,5	Prova individual sobre os conteúdos trabalhados.
Trabalhos	Trabalho	1,0	Trabalho de integrado.
	Debate	1,0	Debate dirigido sobre tema proposto antecipadamente pelo prof.
	Trabalho	1,0	2º Salão de Iniciação Científica

### Referências

BLACKBURN, Simon. **Dicionário Oxford de Filosofia**. Tradução de Desidério Murcho. Rio de Janeiro: Zahar, 1997. 437p.  
Módulo FTD de Filosofia.

## Plano de Geografia

Identificação			
Área: Ciências humanas	Ano: 1º	Trimestre: 2º	
Componente curricular: Geografia	Professoras: Cristiane Andrade e Juliana Touguinha		
Competências do componente curricular no trimestre			
<p>- Compreender e analisar a organização social, política, econômica e cultural do espaço geográfico a partir do entendimento dos dinâmicos e complexos processos da ação humana e transformações naturais em constante inter-relação.</p> <p>- Avaliar criticamente as diferentes formas de apropriação do espaço, em suas diversas escalas, com base nas características culturais e da evolução técnica de cada sociedade.</p> <p>- Conscientizar-se de que as ações políticas locais serão consolidadas na inter-relação com políticas escalares, espaciais e temporais diferentes, mobilizando conhecimentos, valores, interesses, no sentido de interferir efetivamente na realidade.</p> <p>- Analisar e sistematizar informações, utilizando a leitura, o registro, a representação, o manejo de dados e os elementos espaciais.</p> <p>- Analisar criticamente o espaço geográfico considerando sua complexidade de redes e fluxos, visíveis e invisíveis, constituintes desse espaço, adequando-os à escala de análise e à diversidade dos fenômenos geográficos em estudo.</p>			
Temas de estudo			
<p><b>Geologia: história e dinâmica do planeta terra (capítulo 4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Origem e estrutura interna da terra, escala geológica do tempo e as grandes estruturas geológicas e a deriva dos continentes e a tectônica de placas.</li> </ul> <p><b>A dinâmica dos relevos (capítulo 5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A dinâmica interna do relevo. Tectonismo. Vulcanismo. Abalos sísmicos. A dinâmica externa do relevo.</li> </ul> <p><b>Geologia e geomorfologia do Brasil. (capítulo 6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A geologia brasileira. Classificação do relevo brasileiro.</li> </ul> <p><b>A atmosfera e a dinâmica climática (capítulo 7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características da atmosfera. Dinâmica climática: fatores e elementos do clima.</li> </ul> <p><b>Os climas do planeta terra (capítulo 8)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferentes climas do Brasil e do mundo, as massas de ar brasileiras, climogramas, mudanças climáticas e o meio ambiente.</li> </ul>			
Instrumentos de avaliação			
<i>Bloco</i>	<i>Instrumento</i>	<i>Descrição</i>	<i>Peso</i>
Testes	Teste único	Avaliação individual	3,5
	Trimestral	Avaliação individual	3,5
Trabalhos	Trabalho 1	2º Salão de Iniciação Científica	1,0
	Trabalho 2	Temas/exercícios/atividades	1,0
	Trabalho 3	Conforme orientações	1,0
Referências			
<p>Matrizes curriculares do Brasil Marista, área de Ciências Humanas e suas Tecnologias (2016). Sistema Marista de Educação (FTD) – módulo Geografia</p> <p>Simeli, Maria Helena. Geoatlas. São Paulo: Ática.</p> <p>Vesentini, J. William. Sociedade e Espaço – Geografia Geral e do Brasil. São Paulo: Ática, 2003.</p> <p>Press, F.; Siever, P.; Jordan, T. H. Para Entender a Terra. 4. Porto Alegre: Bookman, 2006</p>			

## Plano de História

Identificação			
Área: Ciências Humanas	Ano: 1º	Trimestre: 2º	
Componente Curricular: História	Professor: Diego Orgel Dal Bosco Almeida		
Competências específicas do componente curricular no trimestre			
<p>-Analisar relações de continuidade/permanência e ruptura/transformação nos processos históricos, inserindo o ser humano como sujeito.</p> <p>-Respeitar as diferenças sociais, econômicas, culturais, religiosas, comportamentais, entre outras.</p> <p>-Analisar as diferentes organizações sociais, econômicas, ambientais e culturais em razão da temporalidade e intervenção humana nos processos históricos.</p>			
Temas de Estudo			
<p>-Relações entre as produções culturais e manifestações sociais com o trabalho e a formação dos estados na Antiguidade.</p> <p>-Estrutura política, econômica, social e cultural na constituição da cristandade e na estruturação de uma sociedade estamental.</p> <p>-Transformações no trabalho e nas instituições na Europa Medieval, que contribuíram para a transição do período Medieval para o Moderno.</p> <p>-Relações estabelecidas entre sociedades europeias, asiáticas e africanas entre os séculos V e XV.</p> <p>-Transformações culturais e religiosas na modernidade.</p>			
Instrumentos de Avaliação			
Bloco	Instrumento	Valor	Descrição
Testes	Teste Único	3,5	Individual e sem consulta
	Trimestral	3,5	Individual e sem consulta
Trabalhos	Trabalho 1	0,5	Atividade avaliativa (duplas e/ou grupo)
	Trabalho 2	0,5	Atividades em aula, realização de exercícios
	Trabalho 3	1,0	Produção de “Memórias Anotadas” (individual)
	Trabalho 4	1,0	2º Salão de Iniciação Científica
Referências			
<p><b>Bibliografia Básica:</b>  <i>SISTEMA MARISTA DE EDUCAÇÃO</i> (Módulo de História). São Paulo: Editora FTD, 2016.</p> <p><b>Bibliografia Complementar:</b>            BLOCH, Marc. <i>Os reis taumaturgos: o caráter sobrenatural do poder régio na França e Inglaterra</i>. 2.ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2018.            DELUMEAU, Jean. <i>A civilização do Renascimento</i>. Lisboa: Edições 70, 2000.            DUMONT, Louis. <i>O individualismo: uma perspectiva antropológica da ideologia moderna</i>. Trad. Álvaro Cabral. Rio de Janeiro: Rocco, 1985 [2010].            FOSSIER, Robert. <i>O trabalho na Idade Média</i>. Petrópolis: Vozes, 2018.            FRANCO JR. Hilário. <i>A Idade Média: nascimento do Ocidente</i>. 2.ed. São Paulo: Brasiliense, 2001.            GINZBURG, Carlo. <i>O queijo e os vermes: o cotidiano e as ideias de um moleiro perseguido pela Inquisição</i>. Trad. Maria Betânia Amoroso. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.            SEVCENKO, Nicolau. <i>O Renascimento</i>. 27.ed. São Paulo: Atual, 1994.</p>			

## Plano de Sociologia

Identificação			
Área: Ciências Humanas	Ano: 1º	Trimestre: 2º	
Componente Curricular: Sociologia	Professor: Alexandre Prinzler Karpowicz		
Competências específicas do componente curricular no trimestre			
<p><b>Competência de área 1 – Compreender os elementos culturais que constituem as identidades</b></p> <p>H2 – Analisar a produção da memória pelas sociedades humanas.</p> <p>H5 – Identificar as manifestações ou representações da diversidade do patrimônio cultural e artístico em diferentes sociedades.</p> <p><b>Competência de área 3 – Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as aos diferentes grupos, conflitos e movimentos sociais.</b></p> <p>H12 – Analisar o papel da justiça como instituição na organização das sociedades.</p> <p>H13 – Analisar a atuação dos movimentos sociais que contribuíram para mudanças ou rupturas em processos de disputa pelo poder.</p>			
Temas de Estudo			
<p><b>É possível caracterizar determinadas culturas como superiores a outras?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura, poder e ideologia e a construção das identidades.</li> <li>• Análise sociológica da formação cultural do Brasil.</li> <li>• Subjetividade, alteridade, etnicidade, gênero, sexualidade, geração e culturas juvenis.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Módulos trabalhados no trimestre: Mód 1. (Capítulo 3), Mód. 2 (Cap. 4 e Cap. 5).</b></p>			
Instrumentos de Avaliação			
Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
<b>Testes</b>	Teste Único	3,5	As orientações sobre os conteúdos destas avaliações serão descritas pelo Professor no decorrer do trimestre.
	Trimestral	3,5	
<b>Trabalhos</b>	Trabalho 1	1,0	Exercícios de Sociologia.
	Trabalho 2	1,0	2º Salão de Iniciação Científica
	Trabalho3	1,0	Atividade interdisciplinar.
Referências			
<p><b>SISTEMA MARISTA DE ENSINO</b> – Módulo de Sociologia.</p> <p>COSTA, Cristina. <b>Sociologia: introdução à ciência da sociedade</b>. São Paulo: Editora Jorge Zahar, 2014.</p> <p>JOHNSON, Allan. <b>Dicionário de Sociologia: guia prático da linguagem sociológica</b>. Rio de Janeiro: Editora Zahar, 1997.</p> <p>LARAIA, Roque de Barros. <b>Cultura: um conceito antropológico</b>. São Paulo: Editora Jorge Zahar, 2006.</p> <p>SCOTT, John. <b>Sociologia: conceitos-chave</b>. Rio de Janeiro: Zahar Editora, 2013.</p> <p>Documentário: <b>“O povo brasileiro por Darcy Ribeiro”</b> (Disponível no YouTube).</p>			

# DICAS DE MESTRE

## Linguagens

Faça anotações sobre suas leituras e crie um repertório informativo sobre variados assuntos



LEIA SEMPRE, LEIA DE TUDO, INCLUSIVE EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS: LITERATURA, TEXTOS JORNALÍSTICOS, ARTIGOS CIENTÍFICOS, ETC;

Esteja atento aos diferentes tipos de linguagem: visual, corporal, verbal;



*Procure compreender e respeitar a norma culta das línguas em situações formais, mas entenda a importância da variação linguística.*

## Plano de Arte

Identificação			
Área: Linguagens, códigos e tecnologias	Ano: 1º	Trimestre: 2º	
Componente Curricular: Arte		Professor: Michele Philomena	
Competências específicas do componente curricular no trimestre			
<p><b>Competências Acadêmicas:</b> Conhecer, produzir e analisar – A arte como linguagem e manifestação cultural, em suas dimensões individual e sócio histórica, estética e política, reveladora de identidades culturais e articuladora de diferentes saberes. <b>Competências Ético-estéticas:</b> Reconhecer os elementos estéticos inerentes às manifestações artísticas para a compreensão da diversidade cultural, ampliando os diálogos interculturais e desenvolvimento do sentimento de preservação patrimonial e da memória cultural. <b>Competências Políticas:</b> Analisar os diferentes discursos sócio-políticos inseridos na Arte, a partir da identificação dos valores dos diferentes sistemas de representação inseridos nas culturas popular, erudita e de massa. <b>Competências Tecnológicas:</b> Apropriar-se dos códigos das linguagens da Arte, seus elementos estruturais relativos à construção e execução das produções artísticas em seus aspectos materiais e simbólicos.</p>			
Temas de Estudo			
<p>A INFLUÊNCIA DA EVOLUÇÃO DA SOCIEDADE NA PRODUÇÃO ARTÍSTICA. (Capítulo 3) - <b>Arte e Espírito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mitologia – Arte Antiga (Grécia, Creta, Egito)</li> <li>• Arte Medieval (Arte Românica, Gótica, Barroca)</li> </ul> <p>A CRIAÇÃO COMO PROCESSO: OS REGISTROS DA ARTE COMO REVELAÇÃO DO PENSAMENTO. (Capítulo 3) - <b>Arte e Espírito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Música</li> <li>• Experiências Estéticas, Poética e Simbólicas</li> </ul> <p>A ARTE E SUAS TRANSFORMAÇÕES HISTÓRICAS: DIÁLOGOS TEMPORAIS, QUESTÕES HISTÓRICAS DO GOSTO, CONTEXTOS SOCIAIS. (Capítulo 4) - <b>Arte e corpo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representações do corpo ao longo da história</li> </ul> <p>MULTICULTURALISMO E INTER TERRITORIALIDADE: FLUIDEZ POR DIVERSAS CULTURAS, LINGUAGENS E ÁREAS DE CONHECIMENTO. (Capítulo 4)</p>			
Instrumentos de Avaliação			
Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Atividade 1	3,5	Atividade Prática
	Atividade 2	3,5	Atividade Prática
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	2º Salão de Iniciação Científica
	Trabalho 2	1,0	Sequência didática de linguagens
	Trabalho 3	1,0	Exercícios sobre as apostilas 2 e 3/ no módulo, ou no Moodle
Referências			
<p>Módulos FTD; Módulo 1 e 2 capítulos 3 e 4            FTD sistema de ensino, todo ENEM, linguagens, códigos e suas tecnologias – 1. Ed – São Paulo: FTD, 2019.            PROENÇA, Graça – História da Arte. Editora Ática, 2012.            MARTINS, Miriam Celeste. Arte a Língua do Mundo – Poetizar, fruir e conhecer arte. Editora FTD, 1998.            Revistas e Jornais * consulta internet/ sites – referências sobre cultura e arte, conforma demandas.            Programação de TV – documentários, filmes e programas sobre cultura e arte.            Sites gerais: Museus, galerias, exposições.            Iluminuras Medievais: <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&amp;v=dVndoT87eTA">https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&amp;v=dVndoT87eTA</a>            Arte do Resnacimento: <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&amp;v=dVndoT87eTA">https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&amp;v=dVndoT87eTA</a></p>			

## Plano de Educação Física

<b>Identificação</b>			
Área: Linguagens Códigos e Tecnologias		Ano: 1º	Trimestre: 2º
Componente Curricular: Educação Física		Professor: André Nether Pessin e Pauline Cavalcanti Chagas	
<b>Competências específicas do componente curricular no trimestre</b>			
<p>CA1 - Conhecer, vivenciar e compreender as diferentes possibilidades de práticas corporais e identificação de elementos que as constituem.</p> <p>CA3 – Conhecer sobre o desenvolvimento e funcionamento do corpo, bem como capacidades físicas e habilidades motoras.</p> <p>CEE4 - Repudiar atitudes violentas, de todas as formas, nas práticas corporais, adotando atitudes de respeito, solidariedade e ética, relacionando tais atitudes no ambiente escolar e nos ambientes sociais.</p> <p>CP1 - Atuar como sujeitos ativos no processo educacional, reconhecendo suas possibilidades corporais mediante as práticas corporais, assim como suas limitações.</p>			
<b>Temas de Estudo</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atividades Esportivas: Futsal, Vôlei, Basquete, Handebol e Badminton.</li> <li>• Atividades recreativas</li> <li>• Circuito Funcional</li> <li>• Oficinas</li> </ul>			
<b>Instrumentos de avaliação</b>			
<i>Bloco</i>	<i>Competência</i>	<i>Descrição</i>	<i>Peso</i>
<b>Conhecimento</b>	CEE 2 - Reconhecer a relação entre os saberes que concernem às práticas corporais e à realidade social a qual pertencem os alunos.	Avalia-se a compreensão e aplicação dos conhecimentos passados pelo professor durante as aulas.	2,0
<b>Desenvolvimento</b>	CP2 – Atuar de forma criativa e autônoma ao transformar e alterar procedimentos pré-estabelecidos de práticas corporais no ambiente escolar.	Avalia-se a evolução do aluno (do gesto motor, convívio social), comparado com ele mesmo, ao decorrer do ano.	2,0
<b>Participação</b>	CP1 – Atuar como sujeitos ativos no processo educacional, reconhecendo suas possibilidades corporais mediante as práticas corporais, assim como suas limitações.	Avalia-se o envolvimento nas atividades propostas, à prontidão, a convivência em grupo.	3,0
<b>Organização</b>	CE3 – Compreender e refletir a necessidade do estabelecimento de regras, normas e princípios éticos na realização das práticas corporais, e relacioná-los à convivência em sociedade.	Avalia-se a organização do material, pontualidade, respeito às regras e uso do uniforme para as práticas.	2,0

2º Salão de Iniciação Científica		Avaliação	1,0
----------------------------------	--	-----------	-----

#### Referências

Site citado: [WWW.efdeportes.com](http://WWW.efdeportes.com)

Revista digital Buenos Aires, 2008.

**PROF. ANDRÉ DE MELO LIMA.** - A importância da Educação Física escolar para o desenvolvimento da aprendizagem, 2011.;

Site citado: Centro Esportivo Virtual [WWW.cev.org.br](http://WWW.cev.org.br)

**DR. JOSÉ JOÃO ZANINI Fº.** – Viva mais, viva melhor – Editora La Salle, 2000.

**COBRA, Nuno** - A semente da Vitória - Editora SENAC São Paulo – 2007

**BERNARDINHO** - Transformando Suor e Ouro – Editora Sextante – 2006

**JORDAN, Michael** - Nunca Deixe de Tentar – Editora Sextante – 2009

**HALBERSTAM, David** - Michael Jordan; a história de um Campeão e o Mundo que ele Criou – Editora 34 LTDA – 1999

**BERNARDINHO** - Cartas a um Jovem Atleta – Editora Elsevier – 2007

## Plano de Língua Espanhola

### Identificação

<b>Área:</b> Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	<b>Ano:</b> 1º	<b>Trimestre:</b> 2º
---	----------------	----------------------

<b>Componente Curricular:</b> Língua Espanhola	<b>Professora:</b> Ane Patrícia Viana José de Mira
--	--

### Competências específicas do componente curricular no trimestre

- Leitura e produção de textos escritos de diferentes gêneros, considerando estrutura, efeitos de sentidos, e estabelecendo relações com a língua materna.
- Apropriação dos conhecimentos da língua espanhola e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.

### Temas de Estudo

- **Presente de Indicativo;**
- **Pronombres reflexivos (átonos y tónicos);**
- **Heterosemánticos;**
- **Uso de muy y mucho;**
- **Vocabulario (hábitos cotidianos);**
- **Cuestiones de vestibular;**
- **Lectura, comprensión e interpretación de textos diversos.**

### Instrumentos de Avaliação

Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste	3,5	Conteúdos do trimestre.
	Trimestral	3,5	
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	2º Salão de Iniciação Científica.
	Trabalho 2	1,0	Oralidade e escrita.
	Trabalho 3	1,0	Sequência didática.

### Referências

- HERMOSO, Alfredo González. *Conjugar es fácil: en español de España y de América*. Madrid: Edelsa, 1996.
- MAYRINK, Mônica. O'KUIINGHTTONS. *Dimensiones*. Español. Volumen único. São Paulo: FTD, 2016.
- MINIDICIONARIO Saraiva. Espanhol – português, português – espanhol. São Paulo: Saraiva, 2000.

## Plano de Língua Inglesa

### Identificação

<b>Área:</b> Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	<b>Ano:</b> 1º	<b>Trimestre:</b> 2º
---	----------------	----------------------

<b>Componente Curricular:</b> Língua Inglesa	<b>Professoras:</b> Ivanise S. Martins
--	--

### Competências específicas do componente curricular no trimestre

- Leitura e produção de textos escritos de diferentes gêneros, considerando estrutura, efeitos de sentidos, e estabelecendo relações com a língua materna.
- Apropriação dos conhecimentos da língua inglesa e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.

### Temas de Estudo

- Léxico em textos e contextos.
- A função das classes gramaticais na produção do discurso.
- **Prepositions**
- **Indefinite Pronouns**
- **Question Tags**
- **Plural of Nouns**
- **Quantifiers**
- **Definite and Indefinite Articles**
- **Reading and comprehension of texts.**

### Instrumentos de Avaliação

Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste único	3,5	Conteúdos do trimestre.
	Trimestral	3,5	Conteúdos do trimestre.
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	Atividades diversas.
	Trabalho 2	1,0	Sequência Didática.
	Trabalho 3	1,0	2º Salão de Iniciação Científica

### Referências

EASTWOOD, John. *Oxford Practice Grammar*. Vol. Único. Oxford University Press

CLARKE, Simon. *Macmillan English Grammar in Context*. Essential and Intermediate. Macmillan Publishers.

SWAN, Michael & WALTER, Catherine. *Oxford English Grammar Course – Intermediate*. Oxford University Press, 2011.

## Plano de Língua Portuguesa

Identificação			
Área: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	Ano: 1°	Trimestre: 2°	
Componente Curricular: Língua Portuguesa	Professora: Belkis Freitas de Oliveira		
Competências específicas do componente curricular no trimestre			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitura e produção de textos de diferentes gêneros textuais de acordo com as situações comunicativas.</li> <li>- Domínio dos gêneros orais e seu emprego nas diferentes situações de comunicação.</li> <li>- Emprego dos recursos linguísticos na leitura e na produção de textos.</li> <li>- Compreensão dos sistemas simbólicos da Língua Portuguesa como meio de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados e representações textuais em diferentes esferas da atividade social.</li> <li>- Domínio das tecnologias da comunicação e da informação em situações comunicativas.</li> </ul>			
Temas de Estudo			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretação textual.</li> <li>- Semântica.</li> <li>- Morfologia (pronomes e verbos – caracterização e emprego).</li> <li>- Lexicografia (estrutura das palavras e processo de formação de palavras).</li> </ul>			
Instrumentos de Avaliação			
Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste Único	3,5	Interpretação textual e conteúdos gramaticais trabalhados.
	Trimestral	3,5	Conteúdos abordados nos Testes e nos Trabalhos.
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	2º Salão de Iniciação Científica.
	Trabalho 2	1,0	Sequência didática.
	Trabalho 3	1,0	Interpretação textual e conteúdos trabalhados sobre Morfologia.
Referências			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Sistema Marista de Educação – Módulo 2</b> – Capítulos 4, 5 e 6.</li> <li>- <b>Novíssima Gramática da Língua Portuguesa.</b> Autor: Domingos Paschoal Cegalla. Esse volume expõe, com clareza, os fatos gramaticais, além de propor exercícios variados.</li> <li>- <b>Aprender e Praticar Gramática.</b> Edição Renovada - Novo Acordo Ortográfico. Autor: Mauro Ferreira. Essa gramática apresenta os conteúdos de forma a serem facilmente compreendidos. É complementada por variados exercícios e questões vestibulares.</li> <li>- <b>Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa – VOLP – 5ª edição.</b> Autor: Antônio Houaiss</li> <li>- <b>Revistas e jornais.</b></li> <li>- <b>Aplicativos educacionais:</b> Acentuando, Acordo Ortográfico, Leitor de QR Code, TED (Tecnologia, Entretenimento, Projeto ou Desenho em português), etc.</li> </ul>			

## Plano de Literatura

Identificação			
Área: Linguagens, códigos e suas tecnologias	Ano: 1º	Trimestre: 1º	
Componente Curricular: Literatura		Professor: Fernanda Borges Pinto	
Competências específicas do componente curricular no trimestre			
<p><b><u>Competências Acadêmicas:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário.</li> <li>- Desenvolver a autonomia e o hábito de ler e de produzir textos escritos de diferentes tipos e gêneros, ampliando o domínio das estratégias adequadas à realização de cada um.</li> </ul> <p><b><u>Competências Ético-estéticas:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender a literatura como saber cultural e estético gerador de significação, estabelecendo relações com aspectos do contexto histórico, social e político.</li> </ul>			
Temas de Estudo			
<p><b><u>Noções de teoria da literatura:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Transtextualidades.</li> </ul> <p><b><u>Panorama da história da Literatura de Língua Portuguesa:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trovadorismo: o surgimento da literatura lusófona;</li> <li>- Idade Média: o teatro de Gil Vicente;</li> </ul>			
Instrumentos de Avaliação			
Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste Único	3,5	Questões objetivas (modelo vestibular) e dissertativas sobre os
	Trimestral	3,5	conteúdos trabalhados ao longo do trimestre.
Trabalhos	Trabalho de Leitura	1,0	Análise da obra <i>O filho de mil homens</i> , de Valter Hugo Mãe.
	Trabalho	1,0	2º Salão de Iniciação Científica
	Trabalho	1,0	Trabalho Interdisciplinar
Referências			
<p><b><u>Leituras Indicadas:</u></b>  MÃE, Valter Hugo. <i>O filho de mil homens</i>. Rio de Janeiro: Biblioteca Azul, 2016.</p> <p><b><u>Livros Didáticos:</u></b>  Material Didático da Editora FTD – Módulo 1 (capítulos 1,2 e 3) e Módulo 2 (capítulos 4, 5 e 6).  GONZAGA, Sérgio. <i>Curso de Literatura Brasileira</i>. Porto Alegre: Leitura XXI, 2009.</p> <p><b><u>Livros Acadêmicos:</u></b>  AUERBACH, Erich. <i>Mimesis</i>. Trad. de Cornelius Heim. Paris, Gallimard, 1968. Trad. brás.: São Paulo, Perspectiva/USP, 1971.  BOSI, Alfredo. <i>História Concisa da Literatura Brasileira</i>. 2ª Edição. São Paulo: Editora Cultrix, 1978.  CÂNDIDO, Antônio. <i>Formação da Literatura Brasileira</i>. São Paulo, Martins, 1964.  CARPEAUX, Otto Maria. <i>História da Literatura Ocidental</i>. Rio de Janeiro: Alhambra, 1978.  D'ONOFRIO, Salvatore. <i>Literatura ocidental</i>. São Paulo, Ática, 2002.  EAGLETON, Terry. <i>Teoria da literatura: uma introdução</i>. São Paulo: Martins Fontes, 2001.</p> <p><b><u>Para navegar: Revistas e jornais literários (culturais):</u></b>  <a href="http://www.bravonline.abril.com.br/">http://www.bravonline.abril.com.br/</a>  <a href="http://www.rascunho.gazetadopovo.com.br/">http://www.rascunho.gazetadopovo.com.br/</a></p> <p><b><u>Biblioteca virtual de literatura que traz textos integrais de obras em domínio público:</u></b>  <a href="http://www.dominiopublico.gov.br/">http://www.dominiopublico.gov.br/</a></p>			

## Plano de Produção Textual

Identificação			
Área: Linguagens, códigos e suas tecnologias		Ano: 1º	Trimestre: 2º
Componente Curricular: Produção Textual		Professoras: Belkis Oliveira e Caroline A. M. Burach	
Competências específicas do componente curricular no trimestre			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzir textos considerando seus aspectos composicionais e os recursos linguísticos adequados;</li> <li>- Desenvolver a capacidade de interlocução, o senso de valorização do fazer artístico e o respeito para com as diversas formas de linguagem e variedades linguísticas, buscando eliminar preconceitos de qualquer natureza;</li> <li>- Analisar criticamente os diferentes discursos, inclusive o próprio, desenvolvendo a capacidade de revisão de textos e posicionamentos;</li> <li>- Aplicar os recursos linguísticos adequados para a produção e reafirmação de discursos e posicionamentos críticos;</li> <li>- Analisar as técnicas de interação, tendo em vista as funções da linguagem e os fatores de textualidade.</li> </ul>			
Temas de Estudo			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Função social, estrutura e aspectos linguísticos do texto dissertativo-argumentativo - ENEM;</li> <li>- Detalhamento das partes do texto dissertativo-argumentativo (ENEM): Introdução e Desenvolvimento;</li> <li>- Projeto de texto.</li> </ul>			
Instrumentos de Avaliação			
Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste 1	1,5	Produção textual de um projeto de texto e de um parágrafo de introdução com a elaboração de tese - ENEM
	Teste 2	2,0	Produção textual texto dissertativo-argumentativo - ENEM
	Trimestral	3,5	Produção textual texto dissertativo-argumentativo - ENEM
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	Trabalho em duplas – a definir
	Trabalho 2	1,0	2º Salão de Iniciação Científica
	Trabalho 3	1,0	Sequência Didática
Referências			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-ABAURRE, M. L. M; ABAURRE, M. B. M. Produção de Texto - Interlocução e Gêneros. São Paulo: Moderna, 2010.</li> <li>-CAMPOS, M. I; ROCHA, R, B. 360° - Gêneros em rede: Leitura e produção de texto. Bras, FTD, 2015.</li> <li>-CARNEIRO, Agostinho Dias. Redação em construção. São Paulo: Moderna, 2003.</li> <li>-FIAD, R. S., MAYRINK-SABINSON, M. L. T. A escrita como trabalho. In: MARTINS, M. H. (Org.). Questões de linguagem. São Paulo: Contexto, 1991. p.54-63.</li> <li>-GERALDI, J. W. (org.). O texto na sala de aula. São Paulo: Ática, 1997.</li> <li>-GERALDI, J. W. Portos de passagem. 4ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.</li> <li>-KOCH, I. G. V.; ELIAS, V. M. Ler e escrever: estratégias de produção textual. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2011. p. 31-36.</li> <li>-MARCUSCHI, Luiz Antônio. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.</li> <li>-RUIZ, E. D. Como corrigir redações na escola: uma proposta textual-interativa. 1. reimp. São Paulo: Contexto, 2010.</li> <li>-SERCUNDES, M. M. I. (2001). Ensinando a escrever. In: Geraldi, J.W.; Citelli, B. (Org.). Aprender e ensinar com textos dos alunos. São Paulo: Cortez, p. 75-116.</li> <li>- Projeto de Redação. Fonte: &lt; <a href="https://projetoredacao.com.br/">https://projetoredacao.com.br/</a>&gt;. Acessado em: 14 fev. 2019.</li> <li>- Imaginie. Fonte: &lt; <a href="https://www.imagineie.com.br/">https://www.imagineie.com.br/</a>&gt;. Acessado em: 14 fev. 2019.</li> </ul>			

# Dicas de Mestre Matemática

Anote suas dúvidas e procure um professor. Ahhh.... e se necessário venha aos estudos de recuperação

Faça exercícios! (não apenas os de matemática)

Crie grupos de estudo. A comunicação melhora a associação dos temas

Estudou apenas na véspera? Volte 5 casas



Participe de simulados e identifique seus pontos fracos

Criei objetivos para cada sessão de estudos

Faça cartões de memória [Perguntas x Respostas]

Divida seus estudos durante o semestre!

Preste atenção as aulas! Desligue e guarde seu celular.



Escolha e organize um lugar para seus estudos.

## Plano de Matemática

Identificação		
Área: MATEMÁTICA	Ano: 1º	Trimestre: 2º
Componente Curricular: MATEMÁTICA	Professora: Juliana Magali Duarte	
Competências específicas do componente curricular no trimestre		
<b>Competências Acadêmicas</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Identificar dados relevantes em uma determinada situação-problema, buscando possíveis estratégias de resolução, reconhecendo a sua natureza e situando o objeto de estudo dentro dos diferentes campos da Matemática.</li><li>- Construir uma visão sistematizada das diferentes linguagens e campos de estudo da Matemática, estabelecendo conexões entre seus temas e conteúdos, fazendo uso do conhecimento de forma integrada e articulada.</li></ul>		
<b>Competências Ético-estéticas</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Compreender as formas pelas quais a Matemática influencia nossa interpretação do mundo atual, condicionando formas de pensar e interagir.</li></ul>		
<b>Competências Políticas</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecer recursos, instrumentos e procedimentos econômicos e sociais para posicionar-se, argumentar e julgar sobre questões de interesse da comunidade.</li></ul>		
<b>Competências Tecnológicas</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Perceber o papel desempenhado pelo conhecimento matemático no desenvolvimento da tecnologia e a complexa relação entre Matemática e tecnologia ao longo da História.</li></ul>		
<b>CE – As aplicações de funções particulares</b>		
Temas de Estudo		
<ul style="list-style-type: none"><li>- Equações e inequações do 1º e 2º grau e a resolução de situações-problema em diversos contextos.</li><li>- Introdução ao conceito de função como um modelo matemático para o estudo das variações entre grandezas do mundo natural ou social.</li><li>- A ideia da álgebra de relação entre grandezas e as funções polinomiais do 1º e 2º grau, exponencial e logarítmica: significados, características específicas, representações algébrica e gráfica e a resolução de situações-problema contextualizadas.</li><li>- Equação e inequação exponencial: significados, contextos e a resolução de situações-problema em diversos contextos.</li><li>- Funções polinomiais do 1º e 2º grau, exponencial e logarítmica e o estudo das transformações sofridas pelos gráficos em decorrência da variação de seus parâmetros (preferencialmente utilizando recursos tecnológicos).</li><li>- Tabelas e gráficos de diferentes tipos e a resolução e elaboração de situações-problema de fenômeno natural e social.</li></ul>		
<b>Módulo 1</b> Capítulo 3 – As funções polinomiais, suas representações e aplicações.		
<b>Módulo 2</b> Capítulo 4 – Funções e fenômenos de mais de uma sentença. Capítulo 5 – A função exponencial, suas representações e aplicações. Capítulo 6 – A função logarítmica, suas representações e aplicações.		

<b>Instrumentos de Avaliação</b>			
<i>Bloco</i>	<i>Instrumento</i>	<i>Valor</i>	<i>Descrição</i>
Testes	Teste único	3,5	Teste individual
	Trimestral	3,5	Prova trimestral
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	2º Salão de Iniciação Científica
	Trabalho 2	1,0	Trabalho (com consulta)
	Trabalho 3	1,0	Trabalho (com consulta)
<b>Referências</b>			
<p>BARRETO, Benigno. Matemática aula por aula. Volume único. São Paulo: FTD.</p> <p>BARROSO, Juliane Matsubara. Conexões com a Matemática. São Paulo: Moderna.</p> <p>DANTE, Luiz Roberto. Matemática. São Paulo: Ática.</p> <p>GIOVANNI, J. R.; BONJORNO, J.R.. Matemática fundamental: uma nova abordagem. Volume único. São Paulo: FTD.</p> <p>IEZZI, G.; DOLCE, O.; Matemática. Volume Único. São Paulo: Atual Editora.</p> <p>Material FTD – Sistema Marista de Educação.</p> <p><a href="http://www.brasilecola.com/matematica/">http://www.brasilecola.com/matematica/</a></p> <p><a href="http://www.obmep.org.br/">http://www.obmep.org.br/</a></p> <p><a href="http://www.geekielab.com.br">http://www.geekielab.com.br</a></p>			