

"SUPERGUIA" DO ESTUDANTE ROSARIENSE

1º ano - EM

✓ Quem Trabalha no Ensino Médio?.....	3
✓ Avaliação	4
✓ Como funciona a 2ª Chamada?	5
✓ Orientações para recuperação de trabalhos perdidos mediante justificativa	6
✓ Orientações após convocação para 2ª Chamada	7
✓ Calendário de 2ª Chamada	8
✓ Estudos de Recuperação	9
✓ Plantões de Produção Textual	10
✓ Orientação para aulas de laboratório	11
✓ Calendário de Testes e Provas	12
✓ Planos Trimestrais dos Componentes Curriculares	16
- Área de Ciências da Natureza e Dicas de Mestre	16
- Área de Ciências Humanas e Dicas de Mestre	21
- Área de Linguagens	27
- Dicas de Mestre	28
- Área de Matemática e Dicas de Mestre	39

Minhas Notas
1º Trimestre

1º Ano

Componentes	Trabalhos	Teste	Trimestral	Total
<u><i>Ciências da Natureza</i></u>				
<i>Biologia</i>				
<i>Física</i>				
<i>Química</i>				
<u><i>Ciências Humanas</i></u>				
<i>Ensino Religioso</i>				
<i>Filosofia</i>				
<i>Geografia</i>				
<i>História</i>				
<i>Sociologia</i>				
<u><i>Linguagens</i></u>				
<i>Arte</i>				
<i>Educação Física</i>				
<i>Língua Espanhola</i>				
<i>Língua Inglesa</i>				
<i>Língua Portuguesa</i>				
<i>Literatura Brasileira</i>				
<i>Produção Textual</i>				
<u><i>Matemática</i></u>				
<i>Matemática</i>				

QUEM TRABALHA NO ENSINO MÉDIO?

Serviço de Coordenação Pedagógica - SCP:

- Acompanha o planejamento pedagógico dos educadores.
- Coordena projetos e atividades de cunho pedagógico, simulados, planos trimestrais, saídas de campo e viagens culturais.
- Acompanha, juntamente com o SOE, as adaptações curriculares dos estudantes com necessidades especiais.

Responsável pelo setor: Carla Spagnolo

Assistente do SCP: Lafaiete Junior

Serviço de Coordenação de Turno - SCT:

- Coordena os processos disciplinares.
- Organiza as saídas de campo, autorizações, viagens culturais, recuperação de trabalhos mediante entrega de atestado ou justificativa da família via agenda.
- Acompanha as saídas antecipadas, estudantes que necessitam da enfermaria, entrega de parecer assinado pelas famílias. Autorizações que necessitem da assinatura dos pais devem ser entregues nesse setor.

Responsável: Vera Villanova

Assistente do SCT: Marcos Cestari

Serviço de Orientação Educacional - SOE:

- Acompanha as relações e os processos de ensino e aprendizagem dos estudantes.
- Desenvolve os Projetos: Acolhida, Liderança, Hábitos de Estudo, Orientação Profissional, Semana das Profissões, Convivendo (*Bullying*, Assembleias) e Desvínculo.
- Orienta o professor tutor no acompanhamento das turmas.
- Acompanha, juntamente com o SCP, as adaptações curriculares dos estudantes com necessidades especiais.

Responsáveis: Andrea Miglioransa Backes – 101 a 107 e 201 a 203

Simone Venturini Pinto – 204 a 206 e 301 a 307

Secretária do SOE: Alice Couto Oliveira

Serviço de Pastoral Escolar – SPE:

- Resguarda a presença da espiritualidade marista no ambiente educacional.
- Acompanha os grupos da Pastoral Juvenil Marista (PJM) e do Voluntariado.
- Organiza missas na capela do colégio e celebrações de ação de graças.

Responsável: Luis Alfonso Heckler

AVALIAÇÃO

De acordo com o sistema de notas (0,0 a 10,0), a distribuição dos valores ocorrerá da seguinte maneira:

- Temas, trabalhos em grupo, seminários, atividades de aula, exercícios, projetos e outros = 30% da nota
- Teste e prova trimestral = 70% da nota

Dessa forma:


✓ 30%:

- Trabalhos diversos somando 3,0.

✓ 70%:

- 35% de prova trimestral e outros 35% de testes

- Mais 35% da prova trimestral (terá peso dobrado se a nota for superior à nota do teste, quando o estudante o tiver realizado).



Como calculo a minha média?

São aprovados ao final do ano letivo os estudantes que alcançam, no mínimo, 75% de frequência e a média 7,0 (sete vírgula zero), cujo cálculo é obtido através da soma do resultado de cada trimestre, dividindo-se por três, conforme fórmula:

$$\frac{(1^{\circ} \text{ tri}) + (2^{\circ} \text{ tri}) + (3^{\circ} \text{ tri})}{3} \geq 7,0$$

Após o término do ano letivo, são oferecidos os Exames Finais, seguindo a fórmula para obtenção dos resultados:

$$\frac{MA + EF}{2} \geq 5,0$$

MA= Média Anual

EF= Exame Final

COMO FUNCIONA A 2ª CHAMADA?



PERDI
TESTE!

No Ensino Médio, existem **quatro situações** nas quais há a possibilidade de realização da 2ª chamada.

- 1. Por motivo de doença:** Dirija-se à Coordenação de Turno com atestado e/ou justificativa médica, em até **48 horas do seu retorno ao colégio.**
- 2. Atleta em competição:** ao participar de competições regionais, nacionais ou internacionais, traga comprovante para a Coordenação de Turno até 48 horas **antes** da competição.
- 3. Falecimento de familiar ou parente próximo:** Apresente **justificativa por escrito** e, se possível, apresente o atestado de óbito em até 48 horas do seu retorno à escola para a Coordenação de Turno.
- 4. Viagens inadiáveis com a família:** Entregue ao colégio uma **declaração dos responsáveis**, explicitando o motivo da viagem, com **comprovante que justifique a viagem**, para a análise da equipe de Coordenação, com antecedência mínima de 48 horas. Quando aprovada a solicitação, retire o protocolo na Coordenação de Turno para o pagamento da taxa por avaliação. ***É importante salientar que se o pedido de 2ª chamada vier no retorno da viagem, você não terá como solicitar a realização da avaliação.***

ORIENTAÇÕES PARA RECUPERAÇÃO DE TRABALHOS PERDIDOS MEDIANTE JUSTIFICATIVA

Para justificar ausência em trabalho que não foi realizado, você deverá apresentar justificativa em até 48h, na Coordenação de Turno, relativa ao componente em que houve a perda da atividade.

Quando houver ausência em avaliação (testes ou provas), juntamente com a perda de trabalho, o protocolo entregue pela Coordenação de Turno poderá ser mostrado ao professor também no **prazo máximo de 48 horas** ou, no máximo, na aula seguinte após a solicitação da atividade.

Vamos **combinar?**

Se você precisar se ausentar das atividades escolares, logo no retorno à escola, você deverá se informar das possíveis perdas de trabalhos, exercícios, laboratórios e procurar os professores em cujos componentes curriculares não pôde estar presente e combinar a nova data para a recuperação das atividades perdidas.

ORIENTAÇÕES APÓS CONVOCAÇÃO PARA 2ª CHAMADA DE TESTES

- Você receberá sua **CONVOCAÇÃO** ao justificar a ausência na Coordenação de Turno com todas as datas, horários e local.
- Você deverá trazer o comprovante de convocação para a realização das avaliações em 2ª chamada e para o retorno à sala de aula, quando o turno inverso coincidir com a data da avaliação, portanto fique atento para **não perder** essa convocação.
- As avaliações em 2ª chamada acontecem sempre no turno da tarde, às 13h40min. Nos dias em que coincidir com o turno inverso do estudante, esse deverá primeiramente realizar a avaliação na sala. Ao término da avaliação, o estudante deverá **retornar a sua sala de aula** e apresentar a convocação da 2ª chamada ao professor.

Programação da avaliação em 2ª chamada

1º trimestre	27/5/2019 até 07/6/2019	*A sequência e a ordem das avaliações repetirão a mesma do cronograma de Provas Trimestrais agendadas.
---------------------	-------------------------	--

ATENÇÃO: A Prova Trimestral só possui valor dobrado se o estudante comparecer e realizar todas as atividades avaliativas individuais (testes) do trimestre. Só poderá participar dessa semana de 2ª chamada o estudante cuja justificativa da ausência já se encontre na Secretaria no dia da avaliação.

O estudante terá 48h para justificar a ausência na Prova Trimestral, pois na semana seguinte já inicia a 2ª chamada, e não haverá outro momento avaliativo para repor a prova perdida.

CALENDÁRIO DE 2ª CHAMADA
1º Trimestre

- **Ensino Médio**

- Horário: 13h40

- Local: Estará descrito na sua convocação

* Cada teste tem o tempo de um período para ser realizado.

2ª CHAMADA						
	27/5	28/5	29/5	30/5	31/5	03/6
1º ano	Literatura	Língua Inglesa	Filosofia	Sociologia	Ensino Religioso	Geografia
	Física	Matemática	Química	História	Língua Portuguesa	Biologia
					Língua Espanhola	

ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO

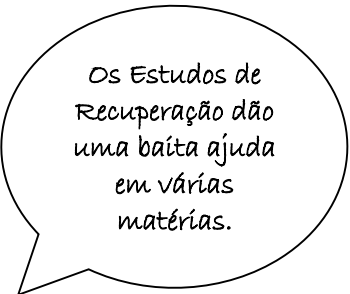
Os Estudos de Recuperação são oportunidades em que os educadores retomam pontos importantes dos conteúdos com vistas à consolidação da aprendizagem. Essa recuperação pode ocorrer com retomadas em sala de aula, por meio de estudos adicionais ou tarefas complementares e pela oferta de aulas no contraturno, quando o estudante não tiver aulas no turno inverso regular.

No ano de 2018, será ofertada a modalidade de: **ERA – Estudos de Recuperação Ampliado e ERT**. Os ERA acontecerão no **1º ano – EM**, nos componentes de: **Química, Biologia, Matemática e Física**. Os **ERT – Estudos de Recuperação Trimestrais** serão ofertados por demanda, de acordo com a indicação do docente a partir dos índices de aproveitamento escolar. O estudante convocado será aquele que obterá resultados abaixo de 70% em instrumento avaliativo individual (trabalhos individuais e/ou testes), em qualquer tempo.

Se você não atingir a média de 70% de aproveitamento, em cada uma das avaliações individuais (Trabalhos individuais, Teste único e/ou Trimestral), estará automaticamente convocado para os Estudos de Recuperação.

Teste 1, com peso 1,5 = Abaixo de 1,1 - Convocado
Teste 2, com peso 2,0 = Abaixo de 1,40 - Convocado
Teste Único, com peso 3,5 = Abaixo de 2,40 – Convocado
Trimestral, com peso de 3,5 = Abaixo de 2,40 - Convocado

A digitação das notas – testes e trimestral – ocorre em até 10 dias úteis após a realização da avaliação, registradas no sistema pelo professor. A circular com datas e horários dos Estudos de Recuperação será enviada pela Coordenação.



Os Estudos de Recuperação dão uma ótima ajuda em várias matérias.

PLANTÕES DE PRODUÇÃO TEXTUAL

Os Plantões de Produção Textual oferecem oportunidade para aprimorar a escrita e ampliar os conhecimentos dos demais componentes curriculares.

Além de resolver dúvidas e produzir textos, se necessário, você poderá ser convocado diretamente pelas professoras.

A **2ª chamada da avaliação de Produção Textual** acontecerá no **segundo** plantão, após a avaliação regular, no horário previsto para cada turma. Justificativa da ausência deve ser entregue na Coordenação Pedagógica, em até 48 horas após a ausência do estudante, para a retirada do protocolo de autorização.

Os Plantões serão de março a novembro, nos seguintes horários:

Ano	Turmas	Horário	Sala
1º ano	101 a 106	2ª feira das 13h40 às 15h10	Sala de Redação 2
	107	2ª feira das 13h40 às 14h20	Sala de Redação 2



Foca na
escrita!

ORIENTAÇÃO PARA AULAS DE LABORATÓRIOS – CIÊNCIAS DA NATUREZA

LABORATÓRIO DE BIOLOGIA – Professor Paulo Prates
LABORATÓRIO DE FÍSICA – Professores Gabriel Pereira e Júnior Frezza
LABORATÓRIO DE QUÍMICA – Professores Mariele Rocha

✓ Introdução

Os laboratórios das Ciências da Natureza são ambientes de experimentação, interação e observação dos fenômenos da natureza e suas transformações. Além de despertar o espírito de equipe, aprofundar e complementar os conteúdos das aulas teóricas e proporcionar o contato com tecnologias e materiais próprios da ciência, as aulas práticas também visam desenvolver o espírito crítico e investigativo, aplicando o método científico, promovendo hipóteses, coletando dados, analisando e chegando às possíveis conclusões, incentivando assim o gosto pela ciência e pela construção do conhecimento científico.

✓ Orientações gerais

- 1) TURMAS:** a turma é dividida com auxílio do professor, formando turmas A e B.
- 2) GRUPOS:** serão formados com no máximo três alunos. Não ocorrerão trocas de alunos nos grupos ao longo do trimestre.
- 3) BANCADA DE TRABALHO:** o grupo deverá selecionar um local de trabalho no laboratório, recebendo um número de bancada, que será o mesmo até o término do ano.
- 4) MATERIAL:** o grupo será responsável pelo material recebido para a realização do experimento, devendo cuidar e manter a limpeza desse. Qualquer problema encontrado, material quebrado, sujo ou falta de material do experimento, deverá ser relatado ao professor.
- 5) JALECO:** o uso é obrigatório, pois proporciona a segurança do aluno. É importante lembrar: haverá desconto de 0,1 ponto por cada aula na qual o aluno estiver sem o jaleco. (Obs.: o uso do jaleco nos laboratórios da Física é facultativo).
- 6) FREQUÊNCIA:** cada aula de laboratório é computada na avaliação. No caso de eventuais ausências, procurar o professor do Laboratório no prazo de uma semana e apresentar a autorização da Coordenação Pedagógica para a realização do trabalho de recuperação, em data a ser determinada. Aulas não realizadas e não recuperadas não serão avaliadas. Neste caso, o aluno ficará sem a nota relativa à aula prática.
- 7) AVALIAÇÃO:** as aulas experimentais têm peso 1,0 e serão avaliadas de acordo com os seguintes critérios: pontualidade, postura e cuidados com as normas de segurança, participação na realização do experimento, cuidado, limpeza e organização do material utilizado, entrega do relatório final com questões respondidas e representações adequadas das observações. O relatório final será composto pela **síntese das atividades realizadas durante o trimestre e, em anexo, os roteiros de cada atividade.**
Nota: 50% roteiros e 50% relatório final (Formatação/Capa 10%; síntese/questões 30%; Referências 10%)

Fevereiro

CALENDÁRIO DE TESTES – 1º TRIMESTRE					
Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado
				1	2 Feriado Nossa Senhora dos Navegantes
4	5	6	7 Aniversário Colégio Marista Rosário (115 anos)	8	9
11	12	13	14	15	16
18 Início do Ano Letivo Início do Projeto Acolhida e adaptação (SOE)	19 Início do período de visita de acolhida da Pastoral	20	21	22 Início das atividades do Grupo de Voluntariado	23
25	26	27	28		

Março

CALENDÁRIO DE TESTES – 1º TRIMESTRE					
Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado
				1	2
4 Feriado Ponte Carnaval	5 Feriado Ponte Carnaval	6 Feriado Ponte Carnaval	7 Início do período de Aulas de Apoio Encontro geral da PJM	8 Término do período de visitas de acolhida da Pastoral Dia Internacional da Mulher	9
11	12	13	14	15	16
18 Reunião de Pais 1º EM Início do Projeto Acolhida Vivendo o Ensino Médio	19	20	21	22	23 Taça Rosário
25	26	27	28 T1 Produção Textual (11h30 às 12h40)	29 Término do Projeto Acolhida e adaptação (SOE) Término do Projeto Acolhida Vivendo o Ensino Médio	30 Sábado Letivo Orientações Mostra do Saber

Abril

CALENDÁRIO DE TESTES – 1º TRIMESTRE					
Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado
1 Início do período de Progressão Parcial	2	3	4	5 Término do período de Aulas de Apoio	6
8 Início do período de Autoavaliação online	9 Conselho de Classe 1º EM e suspensão de turno inverso	10	11 Avaliação Educacional Larga Escala FTD	12 Avaliação Educacional Larga Escala FTD	13 Taça Rosário
15	16 Encontro de Grêmios Estudantis	17 T2 Produção Textual TU Literatura (07h35 às 10h05)	18 Término do período de Autoavaliação online TU Física TU Língua Inglesa (TARDE – 13h40 às 16h)	19 Feriado Paixão de Cristo	20
22 TU Matemática (07h35 às 10h05)	23	24 TU História Teste Integrado (E.R./Fil/Soc) (10h20 às 12h40)	25 CLER I	26 Mundo Rosário CRISD TU Química (07h35 às 10h05)	27 Mundo Rosário CRISD
29 TU Língua Portuguesa TU Geografia (10h20 às 12h40)	30				

Maio

CALENDÁRIO – 1º TRIMESTRE					
Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado
		1 Feriado Dia do trabalhador	2 TU Biologia TU Língua Espanhola (TARDE – 13h40 às 17h)	3	4
6	7 Trim. Prod. Textual Trim. Literatura (07h35 às 12h)	8	9 Trim. Física Trim. Língua Inglesa (TARDE – 13h40 às 17h)	10	11
13 Trim. Matemática Trim. Filosofia (07h35 às 12h)	14	15 Trim. Química Trim. Sociologia (07h35 às 12h)	16 Trim. História Trim. Ensino Religioso (TARDE – 13h40 às 17h)	17	18 Sábado Letivo Trim. Língua Portuguesa Trim. Geografia (07h35 às 12h)
20 Início da Semana da Solidariedade Trim. Biologia Trim. Língua Espanhola (07h35 às 12h)	21	22	23	24 Término da Semana da Solidariedade Término do 1º Trimestre Sexta sem pressão	25
27 Início do 2º Trimestre Início do período de segunda chamada	28	29	30	31	

Área do Conhecimento

Ciências da Natureza

- ✓ Biologia
- ✓ Física
- ✓ Química



Dicas de
Mestre

- Em um ambiente calmo e silencioso, organize todos os seus polígrafos, listas de exercícios adicionais, uma Tabela Periódica e seus módulos.
- Desligue o seu celular, não é fácil manter a concentração se você divide sua atenção com os aplicativos e redes sociais.
- Resolva todos os exercícios propostos nos polígrafos e módulos. Cuidado com a cópia do gabarito dos exercícios do módulo!!!! Você ficará com a falsa ideia de que está entendendo o conteúdo.
- Anote as dúvidas e pergunte durante as correções. Essa é uma dica básica para o estudo de qualquer componente curricular: praticar, praticar e praticar.
- Faça resumos, escrevendo tudo que você aprendeu na aula e vá refazendo aula a aula até o término do capítulo.
- Não se esqueça de levar polígrafos e módulos em todas as aulas. A organização do material é muito importante para ter êxito no estudo.
- Copiar é melhor do que fotografar. Enquanto você copia, acomoda em algum lugar da memória os conceitos e fórmulas.
- Esteja verdadeiramente atento durante as explicações. Evite distrações, brincadeiras e conversas paralelas que tirem o seu foco do que é realmente importante durante as aulas.
- Explore o conteúdo digital do seu sistema de ensino. Ele foi cuidadosamente pensado para auxiliar sua aprendizagem.
- Acompanhe as postagens no moodle. Lá, além das rotinas de aula e trabalhos, você encontra curiosidades, vídeos e materiais diversos que buscam dar mais significado a sua aprendizagem.
- Evite o uso de celular durante a aula para outros fins que não sejam as pesquisas e atividades solicitadas.

Plano de Biologia

Identificação

Área: Ciências da Natureza	Ano: 1º	Trimestre: 1º
Componente Curricular: Biologia	Professores: Paulo Prates Jr. e Simone Yamasaki David	

Competências específicas do componente curricular no trimestre

Compreensão da concepção de vida e do modo pelo qual ela se manifesta e interage por meio de referenciais teóricos de diferentes espaços, tempos, culturas e sociedades.

Respeito às diferentes leituras multiculturais acerca do fenômeno vida, de suas manifestações e do equilíbrio produzido pelas relações entre a diversidade de seres vivos e o ambiente.

Construção de representação de conceitos, modelos, leis e outras linguagens próprias da Biologia.

Temas de Estudo

Biodiversidade: interações e interferência dos seres vivos nos ecossistemas e seus padrões de organização: caracterização da vida, níveis tróficos, ciclo da matéria e fluxo de energia nas cadeias e redes alimentares. Padrões alimentares, biomoléculas: propriedades e funções. Relações entre os seres vivos e fatores que influenciam a dinâmica das comunidades.

Módulo 1: Capítulos 1, 2 e 3; Módulo 2: capítulo 4.

Instrumentos de Avaliação

Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste Único	3,5	Avaliação individual composta por questões de nível básico, intermediário e avançado, objetivas e dissertativas, envolvendo análise e posicionamento frente a situações que aproximem e contextualizem a aplicação dos conteúdos no cotidiano.
	Trimestral	3,5	
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	Laboratório. Realização das aulas práticas e entrega de relatórios e atividades que estão em consonância com as aulas teóricas.
	Trabalho 2	1,0	Atividades relacionadas à sequência didática.
	Trabalho 3	1,0	Realização de atividades com questões objetivas e/ou dissertativas, resolução de problemas, relatos, organização de resumos, esquemas, montagens e confecção de material com variadas formas de linguagem.

Referências

BIBLIOGRAFIA ADOTADA:

Vários autores. BIOLOGIA – Sistema Marista de Ensino FTD. São Paulo: FTD. 2016.

Módulo 1: capítulos 1, 2 e 3. Módulo 2: capítulo 4.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AMABIS, José Mariano & MARTHO, Gilberto Rodrigues. FUNDAMENTOS DA BIOLOGIA MODERNA. 4ª edição. São Paulo: Moderna, 2006.

LOPES, Sonia, ROSSO, Sérgio. BIO – VOLUME ÚNICO. 3ª edição. São Paulo: Editora Saraiva, 2013.

PURVES, William K.; SAVADA, David; HELLER, Craig; ORIAN, Gordon H.; HILLIS, David M. VIDA: A CIÊNCIA DA BIOLOGIA (3 Volumes). 8ª edição. Porto Alegre: Editora: Artmed. 2009

REECE, Jane; URRY, Lisa; CAIN, Michael; WASSERMANN, Steven; MINORSKY, Peter; JACKSON, Robert. BIOLOGIA DE CAMPBELL. 10ª edição. Porto Alegre: Editora ArtMed. 2015.

Plano de Física

Identificação

Área: Ciências da Natureza	Ano: 1º	Trimestre: 1º
Componente Curricular: Física	Professor: Junior Frezza e Gabriel Pereira	

Competências específicas do componente curricular no trimestre

Acadêmica

- Compreender a Física e as tecnologias como construções humanas, relacionando o desenvolvimento científico e tecnológico, em diferentes culturas e ao longo da História. - Aplicar, em dada situação--problema, as informações ou variáveis relevantes e possíveis estratégias para resolvê-la.
- Analisar fenômenos ou processos físicos e tecnológicos, estabelecendo relações e identificando regularidades, invariantes e transformações.

Tecnológica

- Utilizar adequadamente símbolos, códigos e nomenclatura da linguagem própria da Física.

Ético-Estética

- Avaliar o desenvolvimento da Física, suas relações com as ciências naturais, seu papel na vida humana, sua presença no mundo cotidiano e seus impactos na vida social.
- Desenvolver senso crítico e autonomia intelectual na resolução de problemas físicos.

Temas de Estudo

Da Cosmologia à Óptica _Módulo 1

Capítulo 1- introdução à Física e à Óptica (Grandezas físicas e Sistema Internacional de medidas, notação científica.)

Capítulo 2-A reflexão e os espelhos (espelhos planos e esféricos)

Capítulo 3- Refração (ângulo limite e reflexão total, miragem, dispersão luminosa, prisma óptico, lentes esféricas delgadas e seus elementos geométricos)

Instrumentos de Avaliação

Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste	3,5	Avaliações individuais, compostas por questões de nível básico, intermediário e avançado, objetivas e dissertativas envolvendo situações que contextualizem e aproximem as competências trabalhadas com o cotidiano.
	Trimestral	3,5	
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	Laboratório
	Trabalho 2	1,0	Atividades relacionadas a sequência didática
	Trabalho 3	1,0	Realização de tarefas, atividades avaliativas, organização e colaboração com as aulas.

Referências

SISTEMA MARISTA DE ENSINO. São Paulo: FTD, 2017.

MENEZES, Luís Carlos **A Matéria**. 1ª. ed. São Paulo: Livraria da Física, 2005.

CABRAL, Fernando; LAGO, Alexandre. **Física**. Vol. 2. São Paulo– SP, Brasil. Harbra, 2002.

HEWITT, Paul G. **Física Conceitual**. 9ª. ed. Porto Alegre: Bookman 2002.

FUKE, Luiz Felipe; KAZUHITO, Yamamoto; SHIGEKIYO, Carlos. **Os Alicerces da Física**. São Paulo: Saraiva.

Manual do Mundo <https://www.youtube.com/user/iberethenorio>

Plano de Química

Identificação

Área: Ciências da Natureza	Ano: 1º	Trimestre: 1º
Componente Curricular: Química	Professor: Débora Perônio da Silva e Viviane Fermiano Alves	

Competências específicas do componente curricular no trimestre

Acadêmica: A1 Perceber que a manipulação de materiais inorgânicos e orgânicos, de maneira empírica e mítica, tinha a ver, no passado, com o poder de grupos sociais que os detinham, e que hoje, explicados pela Química, continuam relacionados a aspectos políticos e sociais.

A6 Reconhecer as potencialidades e limitações explicativas dos principais modelos de constituição da matéria criados ao longo do desenvolvimento científico.

A11 Compreender a periodicidade de certas propriedades dos elementos químicos constantes da tabela periódica, traduzi-las em propriedades macroscópicas das substâncias elementares e relacioná-las às aplicações práticas.

A12 Construir uma visão sistematizada das diferentes linguagens e campos de estudo da Química, estabelecendo conexões entre seus diferentes temas e conteúdos.

Ético-Estéticas: E2 Problematizar a associação irrefletida de expressões relacionadas à Química (tais como: “produtos químicos” como algo sempre nocivo ao ambiente ou à saúde), relacionando nossa interpretação do mundo atual às formas de pensar e interagir.

Tecnológica: T5 Utilizar a linguagem química para descrever fenômenos, substâncias, materiais e propriedades, relacionando-os a descrições na linguagem corrente. T6 Relacionar as propriedades dos materiais e as possíveis aplicações tecnológicas, comparando os materiais utilizados na confecção de objetos em diferentes épocas.

Temas de Estudo

Retomada de conceitos do 9º ano (Módulo 1-Capítulos 1, 2 e 3),
História da Química – Da alquimia à química moderna (Módulo 1-Capítulo 1),
Estrutura Atômica (Módulo 1-Capítulo 3),
Tabela Periódica (Módulo 2-Capítulo 4)
Ligações Químicas (Módulo 2-Capítulo 5)

Instrumentos de Avaliação

Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste Único	3,5	Retomada de conceitos do 9º ano, Estrutura Atômica, Tabela Periódica e Ligações químicas.
	Trimestral	3,5	Retomada de conceitos do 9º ano, Estrutura Atômica, Tabela Periódica e Ligações químicas.
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	Laboratório – aulas práticas e relatórios.
	Trabalho 2	1,0	Sequência Didática – trabalho por área.
	Trabalho 3	1,0	Atividades de aula desenvolvidas ao longo do trimestre e temas.

Referências

SME – Sistema Marista de Educação – Módulos de Química
QUÍMICA na abordagem do cotidiano – Tito e Canto – Ed. Moderna – Volume 1
QUÍMICA – Ricardo Feltre – Ed. Moderna – Volume 1
PROJETO VOAZ QUÍMICA - Eduardo Fleury Mortimer e Andréa Horta Macha – Ed. Scipione – Volume 1
Química – Usberco e Salvador – Volume Único – Ed. Saraiva
www.iupac.org – site oficial da IUPAC.

<http://www.quimicasemsegredos.com/> - Exercícios resolvidos sobre uma vasta gama de variedades, teorias diversas para o melhor entendimento da matéria, simuladores para aprender interativamente e experiências para pôr em prática os seus estudos.

www.inovacaotecnologica.com.br – Últimas novidades da ciência e tecnologia.

www.sog.com.br - Teoria, exercícios, vídeos, simulações e curiosidades.

<http://cienciahoje.org.br/> - Revista científica

<http://www.iq.ufrgs.br> – Site do Instituto de Química da UFRGS

<http://www.brasilecola.com/quimica/>

www.agracadaquimica.com.br/index.php - Teoria, exercícios, vídeos, simulações e curiosidades.

www.universitario.com.br/provas/ - Download de provas de vestibulares e ENEM.

Área do Conhecimento

Ciências Humanas

- ✓ Ensino Religioso
- ✓ Filosofia
- ✓ Geografia
- ✓ História
- ✓ Sociologia



Dicas de
Mestre

- Preste atenção nas explicações durante as aulas.
- Traga o material adequado para cada componente, assinalando tudo o que for importante ou mesmo dúvidas a serem sanadas.
- Realize os exercícios dos módulos e as leituras sobre os diferentes temas, mesmo que não sejam exigidos pelo professor, seja autônomo na busca do seu conhecimento.
- Procure localizar nos mapas as regiões que estão sendo estudadas, principalmente em Geografia e História.
- Deixe de lado equipamentos que servem para tirar a sua atenção durante as aulas.
- Procure fazer resumos de cada aula para facilitar o seu estudo, evitando acúmulo de conteúdo.

Plano de Ensino Religioso

Identificação

Área: Ciências Humanas	Ano: 1º	Trimestre: 1º
Componente Curricular: Ensino Religioso		Professor: Renan da Costa Ferreira

Competências específicas do componente curricular no trimestre

- Analisar os elementos que constituem o fenômeno religioso e a religiosidade para compreendê-los nas dinâmicas socioculturais e na constituição dos sujeitos.
- Sintetizar o desenvolvimento das tradições religiosas para avaliar suas interferências na constituição da sociedade.
- Rer o fenômeno religioso expresso nas experiências religiosas pessoais e coletivas e na institucionalização das religiões para reconhecer continuidades e descontinuidades históricas entre Fundamentos, Linguagens e Relações e Experiências religiosas.
- Dominar as linguagens religiosas para melhor comunicação e expressão do conhecimento religioso.

Temas de Estudo

- A dimensão cultural e religiosa da morte
- Ressurreição, reencarnação, ancestral e o nada
- Tradição judaico-cristã
- O estilo barroco e a estética religiosa
- A concepção de homem e de natureza no humanismo renascentista
- Estética como harmonia de vida

Instrumentos de Avaliação

Bloco	Instrumento	valor	Descrição
Testes	Teste integrado	3,5	Teste integrado com os componentes de Filosofia e Sociologia
	Trimestral	3,5	Prova individual e sem consulta, elaborada a partir das temáticas trabalhadas no trimestre.
Trabalhos	Trabalho 1	1,5	Atividade Integrada – individual ou em grupo.
	Trabalho 2	1,5	Trabalho avaliativo - Individual ou em grupo.

Referências

ARIÈS, Philippe. O homem diante da morte. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves, 1981

GAARDER, Jostein; HELERN, Victor; NOTAKER, Henry. **O livro das religiões**. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

KÜNG, Hans. Religiões do mundo: em busca dos pontos comuns. Campinas: Verus, 2004.

OLIVEIRA, Kathlen Luana de. **O público, o privado e a religião: momentos de continuidade e descontinuidade do processo de secularização**. In: BOBSIN, Oneide (Orgs.). Uma religião chamada Brasil. São Leopoldo: EST/OIKOS, 2008.

SANCHEZ, Wagner Lopes. **Pluralismo religioso: as religiões do mundo**. São Paulo: Paulinas, 2005.

Plano de Filosofia

Identificação			
Área: Ciências Humanas		Ano: 1º	Trimestre: 1º
Componente Curricular: Filosofia		Professor: Pablo Pimentel	
Competências específicas do componente curricular no trimestre			
<ul style="list-style-type: none"> • Compreender e problematizar conceitos filosóficos. • Diferenciar modos de conhecimento. • Ler textos filosóficos de modo significativo, compreendendo sua estrutura argumentativa, decodificando-o e recodificando-os. • Ler, de modo filosófico, textos de diferentes estruturas e registros. • Ressignificar conceitos, ideias, textos e contextos. 			
Temas de Estudo			
<ul style="list-style-type: none"> • Verdadeiro ou Falso: O princípio do terceiro excluído e da não-contradição. • Inferências: premissas e conclusões. • Validade, verdade e solidez. • Indução e dedução. • O que é silogismo? • Disjunções e hipóteses. • Diálogo e dialética: ouvir o outro – Tese, antítese e síntese. • Dar e receber razões. • O procedimento dialético em Platão. 			
Instrumentos de Avaliação			
Bloco	Instrumento	Valor	Descrição
Testes	Teste	3,5	Teste integrado sobre os conteúdos trabalhados.
	Trimestral	3,5	Prova individual sobre os conteúdos trabalhados.
Trabalhos	Trabalho	1,5	Trabalho de integrado.
	Debate	1,5	Debate dirigido sobre tema proposto antecipadamente
Referências			
BLACKBURN, Simon. Dicionário Oxford de Filosofia . Tradução de Desidério Murcho. Rio de Janeiro: Zahar, 1997. 437p. Módulo FTD de Filosofia. MELANI, Ricardo. Diálogo: primeiros estudos em filosofia . 1 ed. São Paulo: Moderna, 2013, 407p. NOLT, John e ROHATYN, Dennis. Lógica . Trad. de Mineko Yamashita. São Paulo: McGraw-Hill, 1991, 596p.			

Plano de Geografia

Identificação			
Área: Ciências Humanas	Ano: 1º	Trimestre: 1º	
Componente Curricular: Geografia		Professor: Cristiane Andrade e Juliana Touguinha	
Competências específicas do componente curricular no trimestre			
<ul style="list-style-type: none"> • Construir e sistematizar representações espaciais a partir da leitura da paisagem com base na identificação de formas, processos, estruturas e funções dos objetos sociais e elementos naturais do espaço. • Analisar e sistematizar informações, utilizando a leitura, o registro, a representação, o manejo de dados e os elementos espaciais. • Analisar criticamente o espaço geográfico, considerando sua complexidade de redes e fluxos, visíveis e invisíveis, constituintes desse espaço, adequando-os à escala de análise e à diversidade dos fenômenos geográficos em estudo. • Construir e vivenciar valores e atitudes, inspirados nos princípios Maristas, com vistas à valorização e ao respeito ao outro, ao mundo e à natureza, de modo que a solidariedade, a sustentabilidade, a justiça e a dignidade sejam os referenciais que orientem as ações individuais e coletivas, com vistas à construção de uma realidade justa e sustentável. 			
Temas de Estudo			
<p>A Geografia como Ciência da Sociedade (Sistema Marista- Módulo 1 - Capítulos 1, 2 e 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • A evolução do pensamento geográfico • Categorias de análise: espaço, lugar, território, regiões e paisagem • Orientação, localização e coordenadas geográficas • Movimentos da Terra (Rotação e Translação); Movimentos da lua; Fusos horários e estações do ano • Cartografia: os mapas e a linguagem cartográfica <p>O Dinamismo do planeta Terra (Sistema Marista - Módulo 2 – Capítulo 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Origem e estrutura interna da Terra; A escala geológica do tempo e as grandes estruturas geológicas; A deriva dos continentes e a tectônica de placas 			
Instrumentos de Avaliação			
Bloco	Instrumento	Valor	Descrição
Testes	Teste Único	3,5	Individual e sem consulta
	Trimestral	3,5	Individual e sem consulta
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	Trabalho individual
	Trabalho 2	1,0	Trabalho em dupla ou grupo
	Trabalho 3	1,0	Atividades em aula e/ou em casa
Referências			
<p>Matrizes Curriculares do Brasil Marista, Área de Ciências Humanas e Suas Tecnologias (2016). Sistema Marista de Educação (FTD) – Módulo Geografia</p> <p>SIMELI, Maria Helena. Geoatlas. São Paulo: Ática.</p> <p>HAESBAERT, R. O território em tempos de globalização. In: ETC....espaço, tempo e crítica. Revista eletrônica de ciências aplicadas, ago. 2007. UFF. Disponível em: http://www.uff.br/etc/UPLOADS/etc%202007_2_4.pdf</p> <p>SANTOS, M. A Natureza do Espaço. Técnica e Tempo. Razão e Emoção. São Paulo: Ed. Hucitec, São Paulo, 2ª ed., 1997.</p> <p>SUERTEGARAY, D.M.A. Espaço Geográfico uno e múltiplo. In: SUERTEGARAY, D.M.A.; BASSO, L.A. & VERDUM, R. (orgs.). Ambiente e Lugar no Urbano: a Grande. Porto Alegre: Editora da Universidade/UFRGS, 2000.</p> <p>VESENTINI, J. William. Sociedade e Espaço – Geografia geral e do Brasil. São Paulo: Ática, 2003.</p>			

Plano de História

Identificação			
Área: Ciências Humanas	Ano: 1º	Trimestre: 1º	
Componente Curricular: História		Professor: Diego Orgel Dal Bosco Almeida	
Competências específicas do componente curricular no trimestre			
<ul style="list-style-type: none"> Aplicar a linguagem histórica e interpretar as fontes documentais em sua diversidade, analisando a atuação de diferentes agentes sociais e contextos envolvidos em sua produção. Analisar as relações entre presente e passado e a ação humana nos processos históricos. Analisar as diferentes organizações sociais, econômicas, ambientais e culturais em razão de temporalidade e intervenção humana nos processos históricos. Apropriar das diversas tecnologias e relacioná-las aos contextos históricos nas quais foram originadas, analisando seus impactos nos processos de construção do conhecimento e nas relações sociais. 			
Temas de Estudo			
<ul style="list-style-type: none"> Fontes históricas, versões históricas e debate historiográfico. Diferentes interesses sociais, políticos, econômicos e culturais na construção do conhecimento histórico. Produções culturais e manifestações sociais na Pré-história (Geral e do Brasil). Relações entre as produções culturais e manifestações sociais com o trabalho e a formação dos Estados na Antiguidade. 			
Instrumentos de Avaliação			
Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste Único	3,5	Individual e sem consulta
	Trimestral	3,5	Individual e sem consulta
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	Atividades em aula, resolução de questões objetivas/dissertativas
	Trabalho 2	1,0	Trabalhos realizados em duplas/grupo (mapas conceituais)
	Trabalho 3	1,0	Trabalhos realizados em duplas/grupo (produção de memórias)
Referências			
<p>Bibliografia Básica: SISTEMA MARISTA DE EDUCAÇÃO, Módulo de História, Editora FTD, 2016.</p> <p>Bibliografia Complementar: BAKOS, Margaret M. Fatos e mitos do Antigo Egito. 3.ed. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2009. _____. Egiptomania: o Egito no Brasil. São Paulo: Paris Editorial, 2004. BORGES, Vavy P. O que é História? (Coleção Primeiros Passos). São Paulo: Brasiliense, 2017. (formato e-Pub/e-Book). CARDOSO, Ciro F. S. Sociedades do Antigo Oriente Próximo. 4.ed. São Paulo: Ática, 2004. FUNARI, Pedro P.; NOELLI, Francisco S. Pré-história do Brasil. São Paulo: Contexto, 2002. GOSDEN, Chris. Pré-história. Porto Alegre: L&PM, 2012. TUFANO, Douglas. Egito, Grécia e Roma: um almanaque de História da Arte. São Paulo: Moderna, 2017.</p>			

Plano de Sociologia

Identificação			
Área: Ciências Humanas		Ano: 1º	Trimestre: 1º
Componente Curricular: Sociologia		Professor: Alexandre Prinzler Karpowicz	
Competências específicas do componente curricular no trimestre			
<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecimento de relação entre os conceitos da Sociologia e a compreensão da vida no cotidiano. • Desenvolvimento da capacidade de leitura crítica aplicada à produção de textos e contextos sociais. • Comparação de diferentes contextos sociopolíticos. • Entendimento da diversidade/diferença como característica inerente à vida coletiva. - Compreensão dos processos de dominação nas/entre diferentes esferas sociais 			
Temas de Estudo			
<ul style="list-style-type: none"> • (Mód. 1. Cap.1) - A Sociologia como ciência e suas interpretações sobre a realidade social. • (Mód. 1 Cap. 1) - Abordagens teóricas na compreensão da relação indivíduo/sociedade: coesão, integração, controle e coerção social. • (Mód. Cap.1) - Processos de socialização. • (Mód. 1 Cap. 1) - O reconhecimento das instituições sociais pelos sujeitos. • (Mód. 1 Cap. 2) - A realidade social sob o enfoque da análise sociológica. 			
Instrumentos de Avaliação			
<i>Bloco</i>	<i>Instrumento</i>	<i>Peso</i>	<i>Descrição</i>
Testes	Teste Integrado	3,5	De acordo com os conteúdos trabalhados no trimestre
	Trimestral	3,5	
Trabalhos	Trabalho 1	1,5	Trabalho integrado
	Trabalho 2	1,5	Realização de atividades de Sociologia
Referências			
<p>SISTEMA MARISTA DE EDUCAÇÃO. Módulo de Sociologia. São Paulo: FTD, 2016.</p> <p>BAUMAN, Zygmunt. Aprendendo a pensar com a Sociologia. São Paulo: Zahar Editora, 2014.</p> <p>_____. Para que serve a Sociologia. São Paulo: Zahar Editora, 2015.</p> <p>Livro da Ciência. Vários autores. São Paulo: Editora Globo, 2016.</p> <p>COSTA, Cristina. Sociologia: introdução à ciência da sociedade. São Paulo: Editora Moderna, 2013.</p> <p>JOHSON, Allan G. Dicionário de Sociologia: Guia prático da linguagem sociológica. Rio de Janeiro: Editora Zahar, 1997.</p> <p>MACHADO, Igor José; AMORIM, Henrique (Orgs.). Sociologia Hoje. São Paulo: Editora Ática, 2013.</p> <p>Sociologia em Movimento. Vários Autores. São Paulo: Editora Moderna, 2013.</p> <p>SCOTT, John. Sociologia: conceitos-chave. Rio de Janeiro: Zahar Editora, 2013.</p> <p>Revista Sociologia Ciência e Vida. Editora Escala. Várias edições. Edição bimestral.</p>			

Área do Conhecimento

Linguagens

- ✓ Arte
- ✓ Educação Física
- ✓ Língua Estrangeira:
Espanhol e Inglês
- ✓ Língua Portuguesa
- ✓ Literatura Brasileira
- ✓ Produção Textual



Dicas de Mestre

- Todos os dias procure reler as anotações das aulas daquele dia ou o material.
- Consulte *sites* que apresentam matérias sobre o ENEM e vestibulares de universidades, tais como UFRGS, PUCRS, Unisinos, Uniritter, ESPM e outras.
- Resolva provas dos anos anteriores do ENEM e de vestibulares.
- Realize os simulados oportunizados pelo colégio para testar seus conhecimentos.
- Realize todas as atividades propostas do Sistema de Ensino FTD.
- Frequente o Plantão de Redação para aprimorar seus conhecimentos linguísticos e textuais (por pelo menos 15 minutos).
- Leia diariamente jornais e revistas que abordem questões relativas aos acontecimentos sociopolíticos e econômicos brasileiros e mundiais.
- Diversifique o acesso às várias expressões culturais, indo ao teatro, aos espetáculos artísticos (dança e música), aos museus, às feiras e às exposições dos locais que você frequenta.
- Facilite o acesso à leitura mediante a aquisição de aplicativos para dispositivos móveis.
- Dedique um pouco mais de tempo aos componentes nos quais você tem mais dificuldade.

Plano de Arte

Identificação

Área: Linguagens, códigos e suas tecnologias	Ano: 1º	Trimestre: 1º
Componente Curricular: Arte	Professor: Michele Teresinha Philomena Bohnenberger	

Competências específicas do componente curricular no trimestre

- Competências Acadêmicas:** Conhecer, produzir e analisar – A arte como linguagem e manifestação cultural, em suas dimensões individual e sócio - histórica, estética e política, reveladora de identidades culturais e articuladora de diferentes saberes.
- Competências Ético-estéticas:** Reconhecer os elementos estéticos inerentes às manifestações artísticas para a compreensão da diversidade cultural, ampliando os diálogos interculturais e desenvolvimento do sentimento de preservação patrimonial e da memória cultural.
- Competências Políticas:** Analisar os diferentes discursos sociopolíticos inseridos na Arte, a partir da identificação dos valores dos diferentes sistemas de representação inseridos nas culturas popular, erudita e de massa.
- Competências Tecnológicas:** Apropriar-se dos códigos das linguagens da Arte, seus elementos estruturais relativos à construção e execução das produções artísticas em seus aspectos materiais e simbólicos.

Temas de Estudo

Elementos estruturais das linguagens visuais, gestuais, sonoras e cênicas na criação artística.

Capítulo 1, módulo 1.

Arte e Representação

- O que é arte?
- O que é representação?
- Mitologia e arte como memória humana
- Tipos de Arte – Liberais, Aplicadas, Belas Artes

O fazer artístico como construção de identidade e sistematização de conhecimento.

Capítulo 1, módulo 2.

Arte e Técnica

- Desenho
- Escultura e arquitetura greco-romana
- Arte Renascentista
- Perspectiva

Instrumentos de Avaliação

Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Trabalhos	Trabalho 1	3,5	Atividade Prática
	Trabalho 2	3,5	Atividade Prática
	Trabalho 3	3,0	Exercícios teóricos

Referências

Módulos FTD, Sistema Marista: Módulo 1, capítulos 1, 2.
 PROENÇA, Graça – História da Arte. Editora Ática, 2012.
 MARTINS, Miriam Celeste. Arte a Língua do Mundo – Poetizar, fruir e conhecer arte. Editora FTD, 1998.
 Revistas e jornais físicos ou digitais – referências sobre cultura e arte, conforma demandas.
 Programação de TV – documentários, filmes e programas sobre cultura e arte.
 Sites gerais: Museus, galerias, exposições.

Plano de Educação Física

Identificação			
Área: Linguagens Códigos e Tecnologias		Ano: 1º	Trimestre: 1º
Componente Curricular: Educação Física		Professor: André Nether Pessin e Pauline Cavalcanti Chagas	
Competências específicas do componente curricular no trimestre			
<p>CA1 - Conhecer, vivenciar e compreender as diferentes possibilidades de práticas corporais e identificação de elementos que as constituem.</p> <p>CA3 – Conhecer sobre o desenvolvimento e funcionamento do corpo, bem como capacidades físicas e habilidades motoras.</p> <p>CEE4 - Repudiar atitudes violentas, de todas as formas, nas práticas corporais, adotando atitudes de respeito, solidariedade e ética, relacionando tais atitudes no ambiente escolar e nos ambientes sociais.</p> <p>CP1 - Atuar como sujeitos ativos no processo educacional, reconhecendo suas possibilidades corporais mediante as práticas corporais, assim como suas limitações.</p>			
Temas de Estudo			
<p>Atividades Esportivas: Futsal, Vôlei, Basquete, Handebol e Badminton.</p> <p>Atividades recreativas</p> <p>Circuito Funcional</p> <p>Oficinas</p>			
Instrumentos de avaliação			
<i>Bloco</i>	<i>Competência</i>	<i>Descrição</i>	<i>Peso</i>
Conhecimento	CEE 2 - Reconhecer a relação entre os saberes que concernem às práticas corporais e à realidade social a qual pertencem os alunos.	Avalia-se a compreensão e aplicação dos conhecimentos passados pelo professor durante as aulas.	2,0
Desenvolvimento	CP2 – Atuar de forma criativa e autônoma ao transformar e alterar procedimentos preestabelecidos de práticas corporais no ambiente escolar.	Avalia-se a evolução do aluno (do gesto motor, convívio social), comparado com ele mesmo, ao decorrer do ano.	2,0
Participação	CP1 – Atuar como sujeitos ativos no processo educacional, reconhecendo suas possibilidades corporais mediante as práticas corporais, assim como suas limitações.	Avalia-se o envolvimento nas atividades propostas, prontidão e convivência em grupo.	4,0
Organização	CE3 – Compreender e refletir a necessidade do estabelecimento de regras, normas e princípios éticos na realização das práticas corporais, e relacioná-los à convivência em sociedade.	Avalia-se a organização do material, pontualidade, respeito às regras e uso do uniforme para as práticas.	2,0

Referências

LIMA, André de Melo. A importância da Educação Física escolar para o desenvolvimento da aprendizagem. Editora La Salle, 2011.

ZANINI, José João Filho. Viva mais, viva melhor. Editora La Salle, 2000.

COBRA, Nuno. A semente da Vitória. Editora SENAC São Paulo, 2007.

RESENDE, Bernardo. Transformando Suor e Ouro. Editora Sextante, 2006.

JORDAN, Michael. Nunca Deixe de Tentar. Editora Sextante, 2009.

HALBERSTAM, David. Michael Jordan; a história de um Campeão e o Mundo que ele criou. Editora 34 LTDA, 1999.

RESENDE, Bernardo. Cartas a um Jovem Atleta. Editora Elsevier, 2007.

Site citado: WWW.efdeportes.com

Site citado: Centro Esportivo Virtual WWW.cev.org.br

Plano de Língua Espanhola

Identificação

Área: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	Ano: 1º	Trimestre: 1º
Componente Curricular: Língua Inglesa		Professora: Ane Patrícia Viana José de Mira

Competências específicas do componente curricular no trimestre

- Leitura e produção de textos escritos de diferentes gêneros, considerando estrutura, efeitos de sentidos, e estabelecendo relações com a língua materna.
- Apropriação dos conhecimentos da língua espanhola e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.

Temas de Estudo

- Presente do Indicativo;
- Pronombres personales;
- Numerales;
- Vocabulario (saludos, presentaciones, hábitos cotidianos);
- Cuestiones de vestibular;
- Lectura, comprensión e interpretación de textos diversos.

Instrumentos de Avaliação

Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste Único	3,5	Conteúdos do trimestre
	Trimestral	3,5	
Trabalhos	Trabalho 1	1,5	Gramática
	Trabalho 2	1,5	Oralidade

Referências

- HERMOSO, Alfredo González. *Conjugar es fácil: en español de España y de América*. Madrid: Edelsa, 1996.
- MAYRINK, Mônica. O'KUIINGHTTONS. *Dimensiones*. Español. Volumen único. São Paulo: FTD, 2016.
- MINIDICIONARIO Saraiva. Espanhol – português, português – espanhol. São Paulo: Saraiva, 2000.

Plano de Língua Inglesa

Identificação

Área: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	Ano: 1º	Trimestre: 1º
Componente Curricular: Língua Inglesa		Professora: Ivanise S. Martins

Competências específicas do componente curricular no trimestre

- Leitura e produção de textos escritos de diferentes gêneros, considerando estrutura, efeitos de sentidos, estabelecendo relações com a língua materna.
- Apropriação dos conhecimentos da língua inglesa e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.

Temas de Estudo

- Comunicação em tempos verbais simples e perfeitos.
- * **Verb tenses – simple and perfect tenses.**
- Léxico em textos e contextos e processos de formação de palavras. Aspectos de fonética.
- A função das classes gramaticais na produção do discurso.
- * **Pronouns and adjectives.**
- * **Prepositions.**
- * **Genitive Case.**

Instrumentos de Avaliação

Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste único	3,5	Testes: matéria parcial.
	Trimestral	3,5	Trimestral: matéria completa do trimestre.
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	Exercícios e atividades de sala de aula + The Rockline Project Part I.
	Trabalho 2	1,0	Trabalho Reading
	Trabalho 3	1,0	Trabalho Grammar.

Referências

EASTWOOD, John. *Oxford Practice Grammar*. Vol. Único. Oxford University Press
 CLARKE, Simon. *Macmillan English Grammar in Context*. Essential and Intermediate. Macmillan Publishers.
 SWAN, Michael & WALTER, Catherine. *Oxford English Grammar Course – Intermediate*. Oxford University Press, 2011.

Plano de Língua Portuguesa

Identificação

Área: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	Ano: 1º ano	Trimestre: 1º
Componente Curricular: Língua Portuguesa	Professora: Belkis Freitas de Oliveira	

Competências específicas do componente curricular no trimestre

- Domínio de variantes linguísticas nos contextos de comunicação.
- Domínio dos gêneros orais e seu emprego nas diferentes situações de comunicação.
- Compreensão dos sistemas simbólicos da Língua Portuguesa como meio de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados e representações textuais em diferentes esferas da atividade social.
- Domínio das tecnologias da comunicação e da informação em situações comunicativas.

Temas de Estudo

- Interpretação textual.
- Variantes linguísticas.
- Concepções de linguagem, língua, comunicação e discurso.
- Aspectos semânticos: conotação e denotação, polissemia, homônimos e parônimos, hiperônimos e ambiguidade.
- Análise linguística (aspectos normativos, descritivos e funcionais): Fonologia e Acentuação Gráfica.

Instrumentos de Avaliação

Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste único	3,5	- Interpretação textual, concepções (língua, linguagem, comunicação e discurso), fonologia e acentuação.
	Trimestral	3,5	- Conteúdos abordados nos Testes e nos Trabalhos.
Trabalhos	Trabalho1	1,0	- Aspectos semânticos e interpretação textual.
	Trabalho2	2,0	- Interdisciplinar com Produção Textual.

Referências

- **Sistema Marista de Educação – Módulo 1:** Linguagem e interação – Capítulos 1, 2 e 3.
- **Novíssima Gramática da Língua Portuguesa.** Autor: Domingos Paschoal Cegalla.
Esse volume expõe, com clareza, os fatos gramaticais, além de propor exercícios variados.
- **Aprender e Praticar Gramática.** Edição Renovada - Novo Acordo Ortográfico. Autor: Mauro Ferreira.
Essa gramática apresenta os conteúdos de forma a serem facilmente compreendidos. É complementada por variados exercícios e questões vestibulares.
- **Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa – VOLP – 5ª edição.** Autor: Antônio Houaiss
- **Revistas e jornais.**
- **Aplicativos educacionais:** Acentuando, Acordo Ortográfico, Leitor de QR Code, TED (Tecnologia, Entretenimento, Projeto ou Desenho em português), etc.

Plano de Literatura

Identificação			
Área: Linguagens, códigos e suas tecnologias	Ano: 1º ano	Trimestre: 1º	
Componente Curricular: Literatura		Professor: Fernanda Borges Pinto	
Competências específicas do componente curricular no trimestre			
<p><u>Competências Acadêmicas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário. - Desenvolver a autonomia e o hábito de ler e de produzir textos escritos de diferentes tipos e gêneros, ampliando o domínio das estratégias adequadas à realização de cada um. <p><u>Competências Ético-estéticas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender a literatura como saber cultural e estético gerador de significação, estabelecendo relações com aspectos do contexto histórico, social e político. 			
Temas de Estudo			
<p><u>Noções de teoria da literatura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Definições de literatura - Texto literário e não literário - Gêneros literários - Transtextualidades 			
Instrumentos de Avaliação			
Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste Único	3,5	Questões objetivas (modelo vestibular) e dissertativas sobre os conteúdos trabalhados ao longo do trimestre.
	Trimestral	3,5	
Trabalhos	Trabalho de Leitura	3,0	Análise da obra <i>Édipo Rei</i> , de Sófocles
Referências			
<p><u>Leituras Indicadas:</u> SÓFOCLES. <i>Édipo Rei</i>. Rio de Janeiro: Zahar, 2018. Ou SÓFOCLES. <i>Édipo Rei</i>. Porto Alegre: L&PM Editoras, 1998.</p> <p><u>Livros Didáticos:</u> Material Didático da Editora FTD – Módulo 1 (capítulos 1,2 e 3) e Módulo 2 (capítulos 4, 5 e 6). GONZAGA, Sérgio. <i>Curso de Literatura Brasileira</i>. Porto Alegre: Leitura XXI, 2009.</p> <p><u>Livros Acadêmicos:</u> AUERBACH, Erich. <i>Mímesis</i>. Trad. de Cornelius Heim. Paris, Gallimard, 1968. Trad. bras.: São Paulo, Perspectiva/USP, 1971. BOSI, Alfredo. <i>História Concisa da Literatura Brasileira</i>. 2ª Edição. São Paulo: Editora Cultrix, 1978. CÂNDIDO, Antônio. <i>Formação da Literatura Brasileira</i>. São Paulo, Martins, 1964. CARPEAUX, Otto Maria. <i>História da Literatura Ocidental</i>. Rio de Janeiro: Alhambra, 1978. D'ONOFRIO, Salvatore. <i>Literatura ocidental</i>. São Paulo, Ática, 2002. EAGLETON, Terry. <i>Teoria da literatura: uma introdução</i>. São Paulo: Martins Fontes, 2001.</p>			

Para navegar

Revistas e jornais literários (culturais):

<http://www.bravonline.abril.com.br/>

<http://www.rascunho.gazetadopovo.com.br/>

Biblioteca virtual de literatura que traz textos integrais de obras em domínio público:

<http://www.dominiopublico.gov.br/>

Plano de Produção Textual

Identificação			
Área: Linguagens, códigos e suas tecnologias.		Ano: 1º	Trimestre: 1º
Componente Curricular: Produção Textual		Professoras: Caroline Adriana Mendes Burach e Belkis Freitas de Oliveira	
Competências específicas do componente curricular no trimestre			
<p>-Reconhecer tema, estilo e planos composicionais dos diversos gêneros de texto.</p> <p>-Empregar as variedades linguísticas de acordo com a situação de comunicação.</p> <p>-Produzir textos considerando seus aspectos temáticos, composicionais e os recursos linguísticos adequados.</p> <p>-Desenvolver a capacidade de interlocução, o senso de valorização do fazer artístico e o respeito para com as diversas formas de linguagem e variedades linguísticas, buscando eliminar preconceitos de qualquer natureza.</p> <p>-Reconhecer a língua como aspecto da identidade de um povo, considerando seu aspecto sociolinguístico.</p> <p>-Demonstrar visão de mundo do nas esferas escolar, artística e intimista na oralidade e na escrita.</p> <p>-Posicionar-se por meio da produção de textos orais, escritos e multimodais, tratando a linguagem como recurso importante na elaboração de propostas de intervenção na realidade.</p> <p>-Aplicar diferentes recursos expressivos das linguagens na construção de pontos de vistas e discursos.</p>			
Temas de Estudo			
<p>-Gênero textual Crônica e seus aspectos constitutivos</p> <p>-Interpretação de textos (orais, escritos, imagéticos, audiovisuais, entre outros)</p> <p>-Aspectos de tema, estilo e plano composicional dos textos</p> <p>-Gênero textual Carta Argumentativa e seus aspectos constitutivos</p> <p>-Processos de escrita e reescrita</p>			
Instrumentos de Avaliação			
Bloco	Instrumento	Peso	Descrição
Testes	Teste 1	2,0	Produção textual da Crônica
	Teste 2	1,5	Produção textual Carta Argumentativa
	Trimestral	3,5	Produção textual Carta Argumentativa e interpretação de texto
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	Trabalho em duplas com análise, interpretação de textos
	Trabalho 2	2,0	Trabalho interdisciplinar com a Língua Portuguesa
Referências			
<p>ABAURRE, M. L. M; ABAURRE, M. B. M. Produção de Texto - Interlocução e Gêneros. São Paulo: Moderna, 2010.</p> <p>CAMPOS, M. I; ROCHA, R, B. 360° - Gêneros em rede: Leitura e produção de texto. Bras, FTD, 2015.</p> <p>FIAD, R. S., MAYRINK-SABINSON, M. L. T. A escrita como trabalho. In: MARTINS, M. H. (Org.). Questões de linguagem. São Paulo: Contexto, 1991. p.54-63.</p> <p>GERALDI, J. W. (org.). O texto na sala de aula. São Paulo: Ática, 1997.</p> <p>GERALDI, J. W. Portos de passagem. 4ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.</p> <p>KOCH, I. G. V.; ELIAS, V. M. Ler e escrever: estratégias de produção textual. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2011. p. 31-36.</p> <p>MARCUSCHI, Luiz Antônio. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.</p> <p>RUIZ, E. D. Como corrigir redações na escola: uma proposta textual-interativa. 1. reimp. São Paulo: Contexto, 2010.</p>			

SERCUNDES, M. M. I. (2001). Ensinando a escrever. In: Geraldi, J.W.; Citelli, B. (Org.). **Aprender e ensinar com textos dos alunos**. São Paulo: Cortez, p. 75-116.

Sistema de Ensino – FTD. Disponível em: <<http://www.ftdsistemadeensino.com.br/ensino-medio#ensino-medio>>. Acessado em: 16 fev. 2019.

< <https://projetedacao.com.br/>>. Acessado em: 14 fev. 2019.

< <https://www.imagine.com.br/>>. Acessado em: 14 fev. 2019.

Área do Conhecimento

Matemática

✓ Matemática



Dicas de Mestre

- Realize as atividades no tempo proposto.
- Refaça os exercícios, listas, testes e provas.
- Leia ativamente, grifando e fazendo anotações daquilo que é colocado nos enunciados.
- “ Vários caminhos levam a um mesmo lugar. ” Depois de resolver o problema, tente resolvê-lo outra vez, só que por diferentes caminhos. Busque novas estratégias.
- Não se preocupe em decorar fórmulas. O fundamental é entender o que está sendo feito durante a resolução do item.

Plano de Matemática

Identificação

Área: Matemática e suas tecnologias	Ano: 1º	Trimestre: 1º
Componente Curricular: Matemática	Professora: Juliana Magali Duarte	

Competências específicas do componente curricular no trimestre

Competências Acadêmicas

- Ler, articular e interpretar símbolos e códigos em diferentes linguagens e representações matemáticas.
- Analisar e interpretar variados tipos de textos, noticiários e artigos relativos à ciência em diferentes meios de comunicação e com informações apresentadas em linguagem matemática.
- Elaborar comunicações orais ou escritas para discutir, sintetizar e sistematizar formas de pensar, fazendo uso, sempre que necessário, da linguagem matemática.

Competências Ético-estéticas

- Compreender a Matemática como parte integrante da cultura contemporânea.

Competências Políticas

- Compreender e emitir juízos próprios sobre informações relativas à Matemática e tecnologia, de forma analítica e crítica, posicionando-se com argumentação clara e consistente sempre que necessário.

Competências Tecnológicas

- Identificar e utilizar diferentes formas e instrumentos apropriados para efetuar medidas ou cálculos.

Competências Específicas

- As aplicações, os fenômenos e os padrões matemáticos.
- As aplicações de funções particulares.

Temas de Estudo

Noções de teoria dos conjuntos e o conjunto dos números reais na resolução de situações-problema. Os subconjuntos dos conjuntos numéricos e os intervalos numéricos como subconjuntos do conjunto dos números reais e suas diferentes linguagens.

Módulo 1

Capítulo 1 – Padrões e regularidades: o que é Matemática.

Capítulo 2 – A teoria dos conjuntos e a introdução do conceito de função.

Capítulo 3 – As funções polinomiais, suas representações e aplicações.

Equações e inequações do 1º e 2º grau e a resolução de situações-problema em diversos contextos.

Introdução ao conceito de função como um modelo matemático para o estudo das variações entre grandezas do mundo natural ou social.

A ideia da álgebra de relação entre grandezas e as funções polinomiais do 1º e 2º grau, exponencial e logarítmica: significados, características específicas, representações algébrica e gráfica e a resolução de situações-problema contextualizadas.

Equação e inequação exponencial: significados, contextos e a resolução de situações-problema em diversos contextos.

Funções polinomiais do 1º e 2º grau, exponencial e logarítmica e o estudo das transformações sofridas pelos gráficos em decorrência da variação de seus parâmetros (preferencialmente utilizando recursos tecnológicos).

Tabelas e gráficos de diferentes tipos e a resolução e elaboração de situações-problema de fenômeno natural e social.

Módulo 2

Capítulo 4 – Funções e fenômenos de mais de uma sentença.

Instrumentos de Avaliação

<i>Bloco</i>	<i>Instrumento</i>	<i>Valor</i>	<i>Descrição</i>
Testes	Teste único	3,5	Teste individual (sem consulta)
	Trimestral	3,5	Prova trimestral (sem consulta)
Trabalhos	Trabalho 1	1,0	Trabalho individual (com consulta)
	Trabalho 2	1,0	Trabalho em duplas (com consulta)
	Trabalho 3	0,5	Trabalho individual (com consulta)
	Trabalho 4	0,5	Atividade avaliativa

Referências

BARRETO, Benigno. Matemática aula por aula. Volume único. São Paulo: FTD.
BARROSO, Juliane Matsubara. Conexões com a Matemática. São Paulo: Moderna.
DANTE, Luiz Roberto. Matemática. São Paulo: Ática.
GIOVANNI, J. R.; BONJORNO, J.R.. Matemática fundamental: uma nova abordagem. Volume único. São Paulo: FTD.
IEZZI, G.; DOLCE, O.; Matemática. Volume Único. São Paulo: Atual Editora.

<http://www.brasilecola.com/matematica/>

<http://www.obmep.org.br/>