

Atividades Domiciliares Avaliativas 2º Trimestre 2020

Componente	Atividades Avaliadas Valor 2,0 - 7º ano – Turmas 72 e 73			
Curricular				
História	Trabalho sobre Grandes Navegações (Capítulo 5 do livro didático) e as Civilizações e Povos Ameríndios (Capítulo 6 do livro didático). A tarefa consiste em um questionário online com 10 questões objetivas, que estará disponibilizada no tópico "Avaliação 2º TRI – Valor 2,0".			
Geografia	Mapeando os domínios morfoclimáticos brasileiros: Cada estudante deverá elaborar um mapa criativo ou uma apresentação em PowerPoint com características referentes as formações dos domínios morfoclimáticos estudados no capítulo 5, do SME. O estudante poderá fazer colagens e ilustrações para cada um dos domínios. Orientações para a elaboração do mapa: Imprima o mapa mundi disponibilizado pela professora e faça a montagem das informações sobre ele. Utilize cores distintas para cada um dos domínios morfoclimáticcos e crie ao lado uma legenda. É livre a opção de trabalhar tanto a mão livre, quanto por uso de software.			
Filosofia	Trabalho sobre o Capítulo 5, página 62 – escolástica: A filosofia das escolas cristãs. O estudante deverá fazer uma união de fotografias do que representa a escola para cada um, respondendo a pergunta: Do que diferencia as escolas da escolástica para atualmente? O trabalho pode ser enviado em formato de desenho, colagem, pasta de fotografias. Deverá ser entregue até dia 27/08.			
Ensino	Entrega em 24/8, pelo one drive (marista virtual, será deixado um tutorial de como fazer esse			
Religioso	procedimento). TRABALHO SOBRE PLURALIDADE RELIGIOSA- (Cap. 2, módulo 2 – PÁGINA 66 ATÉ 79); Consiste em criar um trabalho que reúna informações sobre pluralidade religiosa, que demonstre as diversas tradições do nosso país. É preciso conter matérias de revistas, matérias em jornais, ou um banco de imagens selecionados pelos alunos (as); pode-se agregar desenho ou colagem. É uma reunião do que se possa encontrar sobre o tema. Após isso, é preciso fazer uma apresentação no power point – explicando os motivos da seleção das imagens ou das reportagens, etc. Ou ainda, um vídeo (caso opte por um cartaz com a união das reportagens, desde que tenha a exposição do trabalho). - É preciso indicar sincretismo ou "hibridismo"; - O conceito de inter-religioso; - O conceito de alteridade;			
Língua Portuguesa	Trabalho sobre o livro paradidático DOMINIC, de William Steig. Os estudantes construirão um jornal, de maneira criativa, usando os elementos, enredo e personagens do livro DOMINIC, conforme o que se pede: - Deverá ter capa com o nome do jornal, data e edição (bem como nome e turma dos integrantes); - Na capa deverão constar também as manchetes; No interior do jornal deverá ter: - Duas notícias de sua escolha (atente-se para as características do gênero estudadas no Capítulo 5 do SME);			
	 - Um anúncio publicitário (use a criatividade); - Uma entrevista: pode ser com o autor da obra ou com uma das personagens do livro (faça pesquisas sobre o assunto e organize as perguntas e respostas); - Uma charge ou uma tirinha (usando personagens do livro); - Uma curiosidade ou uma dica de moda. Para criação e construção do jornal o estudante pode utilizar as ferramentas digitais que achar necessário. Sugere-se as ferramentas: Canva.com; PowerPoint; YumpuPublishing, Flipsnack, paper.li, Word ou qualquer outra plataforma que você acredite que seja fácil e acessível para elaborar e salvar o trabalho, pois ele deverá ser enviado pelo Marista Virtual. O trabalho deverá ser postado até 3/9/2020, às 23h59min. Atenção: poderá ser feito individualmente ou em grupo de, no máximo, 3 pessoas. Se for em grupo, a organização e a conversa deverão ser totalmente ON-LINE. Quando postarem o trabalho, a pessoa responsável pela postagem deverá indicar os integrantes do grupo e turma. 			





Produção	Diálogos entre notícia e crônica			
Textual	Produção de uma crônica a partir da seleção de uma notícia atual.			
	Trabalha, Envier uma filmagam queta avagutanda mavimentos da um ESPORTE DE AVENTURA URBANO			
Educação	Trabalho: Enviar uma filmagem curta executando movimentos de um ESPORTE DE AVENTURA URBANO.			
Física				
Língua Inglesa	Preserving the Environment – CLIL – page 42, 43, do livro didático.			
Língua	Artículos, contraciones y combinaciones. (pág. 75 do livro didático e postagens no Marista Virtual).			
Espanhola				
Arte	 Fotografia = Criação de memes - pág. 120 e 122 do livro. Você irá criar um meme (imagem e frase) de humor, levando em consideração a ética, o respeito. Também merece cuidado para não usar fotos que possam ferir a integridade alheia. Criatividade e bom senso!!! Fotografia = Memória = pág. 121 do livro. Escolher uma foto de família, amigos, eventos, entre outras, mas que tenha importância e significado em sua vida. Junto com a foto escreva sobre a importância desta 			
	fotografia em sua vida e porque você guarda em sua memória. 3) Observar a estética visual do trabalho/criatividade e imagem legível no arquivo de envio. Identificação: nome e turma.			
Ciências	Célula comestível – consiste em construir uma célula utilizando alimentos. As células podem ser do tipo eucarionte vegetal, eucarionte animal e procarionte (ficando a critério do estudante, qual tipo vai querer representar). Nessa célula, devem aparecer as organelas citoplasmáticas sendo representadas por alimentos que lembram seu formato natural. Além disso, as organelas devem ser nomeadas para poderem ser identificadas na célula.			
Matemática	Capítulo 6: Geometria Plana "Construções Geométricas no GeoGebra" Valor (2 pontos) Os estudantes receberão folhas com passo-a-passo e questionamentos envolvendo conceitos de retas paralelas, concorrentes, interseção entre retas, ângulos, (construção de triângulos, circunferência e polígonos). A folha com as respostas e as construções devem ser salvas e enviadas (ou fotografadas pelos estudantes e enviadas como imagem) através do Marista Virtual. Obs: Poderão trabalhar em duplas ou individualmente.			

Orientação:

- No Marista Virtual 3.0, em cada componente curricular, consta o tópico referente a 2º Trimestre Avaliação, onde estão especificadas as atividades que serão avaliadas de valor 2,0 e que devem ser entregues, conforme prazo determinado.

2º Trimestre Questionários da Área do Conhecimento | Valor 3,0

Área	Data e Horário	Componente Curricular	Conteúdos Abordados
HUMANAS	22/08 8h às 12h	História	Grandes Navegações (capítulo 5); Civilizações e Povos Ameríndios (capítulo 6) e O Processo de Colonização da América (capítulo 7).
		Geografia	 Capítulo 5: As paisagens naturais do Brasil. Geologia brasileira: escudos cristalinos e bacias sedimentares (Livro: pág. 108 e 109; MV: slides do dia 27 de julho). Brasil: o país das águas (Livro: 112 até 114; MV: slides do dia 3 de agosto). Domínios morfoclimáticos (Livro: pág. 115 até 119; MV: slides dos dias 27 de julho e 3 de agosto). Capítulo 6: Economia e setores econômicos no Brasil. Atividade/ setores econômicos e emprego no Brasil (Livro: pág. 126 até 129; MV: slides do dia 10 de agosto).
		Filosofia	Escolástica e Tomás de Aquino – Unidade 3, página 60; *Cap 5 – Escolástica; a filosofia das escolas cristãs, página 62 até 65;





			* Capitulo 6 Alberto Magno o Tomás do Aguino, página 60 atá 76
		Encino Poligioso	* Capitulo 6 – Alberto Magno e Tomás de Aquino, página 69 até 76; Capítulo 2, módulo 2 – Pluralidade Religiosa – Página 66 até 79;
		Ensino Religioso	Capítulo 3 – Módulo 2 – Religião: Cultura e tecnologia – página 80 até 91;
	24/08	Ciências	Cap. 6 - "Célula: a unidade da vida". Pag. 144-167.
8	8h às 12h	Ciciicias	Tópicos do Marista Virtual com o conteúdo:
NATUREZA	011 03 1211		> Atividade 12 - 10/06/2020
₽.			> Atividade 13 - 18/06/2020
Z			> Atividade 14 - 25/06/2020
			> Atividade 17 - 16/07/2020 (revisão completa do capítulo).
	26/08	Língua	Interpretação de textos;
	8h às 12h	Portuguesa	Capítulo 4:
			crônica e texto teatral; elementos da narrativa;
			linguagem e variação linguística;
			tipos de discurso;
			Tipos de narrador.
			Capítulo 5:
			Notícia;
			Análise linguística: frase, oração e o período na manchete.
<u>s</u>		Língua Inglesa	Questões de interpretação textual.
E SE		Língua	Lectura y comprensión textual.
Ă		Espanhola	Artículos, contracciones y combinaciones. (pág.75 e postagens no Marista Virtual).
פֿפ		Produção	- Texto de memória: leitura, estrutura e características do gênero textual (capítulo 3 –
5		Textual	SME Língua Portuguesa);
		Arte	
		Educação Eísica	
		Educação Física	
			Histórico das danças urbanas
			STREET DANCE
			Diferenças entre esporte de aventura e esporte radical
			Benefícios dos esportes de aventura
4	29/06	Matemática	
15	8h às 12h		Capitulo 6: Geometria Plana;
Ā			
Ë			
Σ			
MATEMATICA	29/06 8h às 12h	Língua Espanhola Produção Textual Arte Educação Física	Capítulo 5: Notícia; Reportagem; Características de notícias; FakeNews; Contexto de produção; Critérios de seleção e hierarquia; Títulos de notícias; Análise linguística: frase, oração e o período na manchete. Questões de interpretação textual. Lectura y comprensión textual. Artículos, contracciones y combinaciones. (pág.75 e postagens no Marista Virtual) Texto de memória: leitura, estrutura e características do gênero textual (capítulo 3 – SME Língua Portuguesa); - Leitura do livro paradidático: "Dominic", de William Steig. 1) Capítulo 7 do livro = Arte digital no cotidiano = páginas 116. Postagem no dia 22/7/2 no Marista Virtual. 2) Livro paradidático Dominic. FTD - DANÇAS URBANAS Danças urbanas como manifestação popular Conceitos de danças urbanas Histórico das danças urbanas STREET DANCE Histórico Conceitos de Ritmo, Espaço, Tempo e Gestos - PRÁTICAS CORPORAIS DE AVENTURA URBANAS História dos esportes radicais urbanos O que são esportes radicais urbanos O que são esportes radicais



MESMO DISTANTES, SEGUIMOS EM FAMÍLIA

