

AVALIAÇÕES TRIMESTRAIS – EM – 3º TRIMESTRE



Calendário de Avaliações Trimestrais de valor 4,0 – 3º Trimestre 2020 – Ensino Médio - 1º ANO			
Data	Componente Curricular	Horário	CONTEÚDOS
16/11 – 2ª-feira	Geografia	10h às 18h	- Capítulo 9: As principais formações vegetais - Capítulo 10: A água no Planeta. - Capítulo 12: Domínios morfoclimáticos brasileiros (Até onde for trabalhado)
16/11 – 2ª-feira	Ensino Religioso	10h às 18h	Combate ao Dogmatismo/fundamentalismo e Aspectos do renascimento que enfatizam o antropocentrismo.
17/11 – 3ª-feira	Produção Textual	8h às 12h	Competência 5 da Redação do ENEM; Tipos de repertório sociocultural; Gênero seminário e suas especificidades
18/11 – 4ª-feira	Filosofia	10h às 18h	Capítulo 5 – Conhecimento e realidade; Capítulo 6 – Textos filosóficos.
18/11 – 4ª-feira	Língua Inglesa	10h às 18h	<u>Unidades 7 e 8 do livro 1 de inglês. Com interpretação de texto, vocabulário e gramática.</u> Unidade 7: 1 questão de interpretação de artigo – página 117. 1 questão de vocabulário de expressões idiomáticas com comidas – página 112. 1 questão de vocabulário dos sufixos – página 113. 1 questão de gramática do comparativo – página 115. 1 questão de gramática do superlativo – página 116. Unidade 8: 1 questão de interpretação de fórum online – página 126. 1 questão de vocabulário de roupas – página 128. 1 questão de vocabulário de descrição de roupas – página 129. 1 questão de vocabulário de multi-word verbs – página 131. 1 questão de gramática used to – página 132.
20/11 – 6ª-feira	História	10h às 18h	Capítulo 7 - Renascimento artístico e científico Capítulo 8 - As reformas religiosas do século XVI Capítulo 9 - O estado absolutista e o mercantilismo Capítulo 10 - O novo mundo
21/11 – Sábado	Arte	08h às 12h30	-Pré-história – Módulo 1 - Capítulo 1 (pag 6 à 8) + Material complementar postado dia 01/04/2020 -Renascimento - Módulo 1 - Capítulo 2 (pag 19 à 27)

			<p>-Barroco - Módulo 1 - Capítulo 3 (pag 20 à 23) + Material complementar postado dia 24/06/2020 e 01/07/2020</p> <p>-Arte Cristã Medieval - Módulo 1 - Capítulo 3 (pag 12 à 19)</p> <p>-Arte e Corpo - Módulo 2 - Capítulo 4 (toda unidade) - Conteúdo que trabalha as habilidades de reconhecer o corpo, suas múltiplas formas de representação e expressão ao longo da história.</p> <p>- Arte, fotografia e cinema – Módulo 2 – Capítulo 5.</p> <p>- Teatro: origem e modernidade – Módulo 2 – Capítulo 6.</p>
21/11 – Sábado	Química	08h às 12h30	<p>Equacionar reações de combustão completa, neutralização parcial e total (Capítulo 9);</p> <p>Balanceamento químico (Capítulo 9);</p> <p>Lei de Lavoisier, Proust, Gay-Lussac (Capítulo 10);</p> <p>Massa molar, massa molecular, quantidade de matéria e volume molar (capítulo 10);</p> <p>Rendimento, pureza e reagente limitante (capítulo 11).</p>
23/11 – 2ª-feira	Física	10h às 18h	<p>Dinâmica e Ondas</p> <p>Capítulo 5: A força e o princípio fundamental</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conceito de força. - Conceito de Inércia. - Revisão de Grandezas escalares e vetoriais. - Instrumento de medição. - Leis de Newton. - Algumas forças importantes tipo: <ul style="list-style-type: none"> #Força Peso. #Força Normal. #Força elástica. <p>Capítulo 8: Ondas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conceito de ondas. - Classificação das ondas. - Elementos de uma onda. - Ondas periódicas. - Equação fundamental da ondulatória: $V = \lambda \cdot f$ - Fenômenos ondulatórios. <p>Capítulo 9: Som</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definição de som: Mecânica e longitudinal. - O som como uma onda longitudinal e não se manifestando no fenômeno da polarização. - A classificação do som quanto à frequência sonora. - Qualidades fisiológicas do som: Altura, intensidade e timbre.

			<ul style="list-style-type: none"> - Nível sonoro, cálculo em decibéis. - Fenômenos de ressonância com a transferência máxima de energia para um meio material em cordas vibrantes e em tubos sonoros. - Formas de produção e propagação dos sons em diferentes fontes sonoras e meios de propagação. - Efeito Doppler e suas aplicações tecnológicas. - Fenômenos de Eco e Reverberação. - Funcionamento do ouvido humano e a audição
25/11 – 4ª-feira	Língua Portuguesa	10h às 18h	<p>CAPÍTULO 7 Gêneros textuais (Notícia, Reportagem, Infográfico, Hipertexto) Verbos – tempos verbais, vozes verbais Tipos de sujeito Concordância Verbal e nominal</p> <p>CAPÍTULO 8 Coesão – mecanismos coesivos: elipse, anáfora e catáfora. Conto</p> <p>CAPÍTULO 9 Coesão – mecanismos coesivos: anáfora, catáfora, hipônimo, hiperônimo, antonomásia Paráfrase Paralelismo sintático e semântico Estrutura sintática (tipos de sujeito e de predicado)</p> <p>CAPÍTULO 10 Termos da oração Regência Verbal e Nominal Discurso paródico</p>
25/11 – 4ª-feira	Educação Física	10h às 18h	<p>Exercício Física e qualidade de vida. - Diferença entre atividade física e exercício físico; - O sedentarismo e exercício físico; - Os benefícios do exercício físico; - Diferenças entre os exercícios para crianças, jovens, adultos e melhor idade; - Treinamentos Aeróbio e anaeróbio. - Frequência Cardíaca e treinamento desportivo. - Frequência Cardíaca de repouso e Frequência cardíaca máxima. - Zonas alvo de treinamento. - Teste e cooper.</p>
26/11 – 5ª-feira	Literatura	08h às 12h	<p>Gênero Lírico SME – Capítulo 05/págs. 08, 09, 10, 17, 18, 24, 25 e 26. - Live dos dias:</p>

			<p>28/05, 23/07, 30/07, 06/08 e 13/08</p> <p>Observação: Olhar o material complementar postado no Marista virtual nos dias 13/05 e 27/05</p> <p>Periodização literária: Quinhentismo (Literatura informativa e Literatura Jesuítica)</p> <p>SME – Capítulo 07/págs. 16, 34 e 35.</p> <p>SME – Capítulo 10/ págs. 15, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24 e 25.</p> <p>- Live dos dias:</p> <p>27/08 (102) e 28/08 (101)</p> <p>24/09 (102) e 25/09 (101)</p> <p>1º/10 (102) e 02/10 (101)</p> <p>08/10 (102) e 09/10 (101)</p> <p>- Observação: Olhar material complementar postado no Marista virtual nos dias 16/09, 30/09 e 07/10.</p> <p>Atenção: O Gênero Lírico, já foi trabalhado nos trimestres anteriores e continuará a ser trabalhado nesse trimestre por se tratar de conteúdo básico para o entendimento de alguns movimentos literários.</p> <p>Barroco (contexto histórico, características, principais autores: Gregório de Matos Guerra e Padre Antônio Vieira e interpretação de texto)</p> <p>SME – Capítulo 11/ págs. 06, 07, 08, 09, 10, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 19, 21, 22, 23, 24, 27, 28 e 29.</p> <p>- Live dos dias:</p> <p>21/10, 28/10 e 04/11</p> <p>- Observação: Olhar material complementar postado no Marista virtual nos dias 30/09, 07/10, 21/10 (exercícios sobre o Quinhentismo), 28/10 e 04/11 (exercícios sobre o Barroco)</p> <p>Atenção: Embora as noções básicas da periodização literária e o Quinhentismo, já tenham sido trabalhados no trimestre anterior, precisamos continuar a estudá-los nesse trimestre para melhor compreensão dos conteúdos subsequentes.</p>
26/11 – 5ª-feira	Biologia	14h às 18h	<ul style="list-style-type: none"> • Vírus: replicação viral – ciclo lítico e lisogênico – (apostila 10 – páginas 14 a 16); • Principais viroses humanas: (apostila 10 – páginas 17 a 29); • Bactérias: estrutura das bactérias, morfologia das bactérias e importância das bactérias (apostila 10 – páginas 30 a 33); • Principais bacterioses humanas (apostila 10 – páginas 34 a 41); • Tecnologia de combate a doenças: antibióticos e vacinas (apostila 10 – páginas 35 a 49); • Protozoários: classificação – rizópodes, ciliados, flagelados e esporozoários – (apostila 10 – páginas 09 a 27); • Centro de energia das células: mitocôndrias – respiração celular aeróbica – (apostila 10 – páginas 28 a 34);
27/11 – 6ª-feira	Língua Espanhola	10h às 18h	- Comprensión textual.

			<ul style="list-style-type: none"> - Verbos reflexivos em presente de indicativo - pág. 89 do livro didático e postagem de 23/09/2020 no Marista Virtual. - Adverbios de tiempo - pág. 90 do livro didático e postagem de 07/10/2020 no Marista Virtual. - Los demostrativos - pág. 105 do livro didático e postagem de 21/10/2020 no Marista Virtual. - Los interrogativos - pág. 108 do livro didático e postagem de 04/11/2020 no Marista Virtual. - Advérbios de lugar - pág. 110 do livro didático e postagem de 04/11/2020 no Marista Virtual
28/11 – Sábado	Matemática	08h às 12h30	<p>CAPÍTULO 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funções de mais de uma sentença (Material didático SME páginas 6 a 12) - Módulo (Material didático SME páginas 13 a 19) - Equações modulares (Material didático SME páginas 20 a 24) - Inequações modulares (Material didático SME páginas 25 a 27) - Função modular (Material didático SME páginas 29 a 33) - Função Par e função ímpar (Material didático SME páginas 35 a 38) <p>CAPÍTULO 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gráficos de função exponencial (Material didático SME páginas 18 a 23) - Equações exponenciais (Material didático SME páginas 26 a 33) - Inequações exponenciais (Material didático SME páginas 34, 35) <p>CAPÍTULO 6</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definição de logaritmo (Material didático SME páginas 7 a 11) - Consequências da definição de logaritmo (Material didático SME páginas 11 a 13) - Propriedades dos logaritmos (Material didático SME páginas 13 a 18) - Mudança de base nos logaritmos (Material didático SME páginas 19, 20) - Equações logarítmicas (Material didático SME páginas 22 a 27) - Função logarítmica (Material didático SME páginas 28 a 31)
28/11 - Sábado	Sociologia	08h às 12h30	Capítulo 5 – O que constrói nossas identidades? Capítulo 6 – Juventude, integração e conflito.