

Área	Data e Horário	Componente Curricular	Conteúdos Abordados
<b>HUMANAS</b>	<b>24/05</b> <b>Terça-feira</b> 1º e 2º períodos (Manhã)	<b>História</b>	Capítulos 1 e 2 do SME
		<b>Geografia</b>	Capítulo 1 (Geografia: História e conceitos)
		<b>Filosofia</b>	<p>As questões de Hipóteses e saberes na formação da humanidade - (Filosofia), na prova do núcleo das ciências humanas, contemplará conceitos fundamentais dos <b>volumes 1 e 2</b>.</p> <p>A prática filosófica favorece o autoconhecimento humano, o conhecimento do mundo e o conhecimento da interação humana no interior do – e com o – mundo. Tais saberes se processam por meio de conceitos, que são, grosso modo, representações mentais de objetos ou fenômenos concebidos pela razão. Os conceitos são, portanto, produtos humanos, localizados no espaço-tempo e carregados de subjetividade. Nesse sentido, o conhecimento proporcionado pela filosofia perpassa a análise conceitual, responsável por esclarecer as relações entre os conceitos, apontar seus pressupostos e criar novos conceitos, de modo a solucionar problemas e desenvolver a racionalidade humana.</p> <p>Ao se debruçar sobre a totalidade de um domínio tomado como objeto de reflexão, a filosofia adquire valor, que reside em examinar não apenas um ponto específico desse domínio, mas a totalidade dos pontos e as relações por eles produzidas na constituição daquela totalidade. Ou seja, na medida em que se propõe a examinar um conceito, esclarecendo sua origem, determinando seu significado e derivando suas implicações, a atividade filosófica evidenciará automaticamente as relações desse conceito com outros conceitos. Dessa conclusão, podemos extrair duas consequências: a filosofia busca identificar a essência daquilo que está sendo pensado e elucidar os seus pressupostos, isto é, os conceitos ainda não problematizados.</p>

**Prova Núcleo de Aprofundamento das Áreas - P2**  
**Novo Ensino Médio - 1º ano**

		<p><b>Sociologia</b></p> <p>As questões de Tecnologias, sociedade e diversidade, na prova do núcleo das ciências humanas, contemplará conceitos fundamentais dos <b>volumes 1 e 2</b>. O pano de fundo do surgimento da Sociologia foram as grandes transformações ocorridas na sociedade desde o Renascimento até a Idade moderna. O autor considerado o pai da sociologia, foi Augusto Comte.</p> <p>Os sociólogos fazem uma crítica direta à burguesia inglesa no período da Revolução Industrial. Acreditam que os burgueses exploravam a mão de obra proletariado tendo em vista obter lucros altíssimos para usufruir de riquezas que não eram produzidas por eles e sim pelos proletários.</p>
		<p><b>Ensino Religioso</b></p> <p><b>V9P19/20</b> – (material disponível na unidade curricular de Ensino Religioso no Marista Virtual). <b>Volume 9.</b> A ética protestante e o mundo desencantado em Max Weber, isto é, a progressiva perda dos referenciais míticos e sua substituição pela racionalidade científica dirigida a fins. Essa substituição tem início, aos poucos, na era moderna da História, por volta do século XVII.</p> <p>As questões remetem à transição do pensamento antigo para o moderno diante das alterações históricas ocorridas no período, como Revolução Industrial, surgimento do capitalismo, entre outros. Ou seja, provocando um afastamento em relação às crenças mais antigas.</p>
<b>NATUREZA</b>	<b>26/05</b> <b>Quinta-feira</b> 1º e 2º períodos (Manhã)	<p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPÍTULO 02 SME NOVO ENSINO MÉDIO – A ORIGEM DA VIDA: IDÉIAS SOBRE A ORIGEM DA VIDA, TEORIAS DA ABIOGÊNESE E BIOGÊNESE, OS EXPERIMENTOS DE REDI E PASTEUR;</li> <li>• CAPÍTULO 02 SME NOVO ENSINO MÉDIO – A FORMAÇÃO DA TERRA; O SURGIMENTO DA VIDA NA TERRA (A HIPÓTESE DA SOPA PRIMORDIAL (HIPÓTESE DE OPARIN E HALDANE); OS EXPERIMENTOS DE MILLER E FOX;</li> <li>• CAPÍTULO 02 SME NOVO ENSINO MÉDIO MARISTA – A QUESTÃO DO METABOLISMO ENERGÉTICO (HIPÓTESE AUTOTRÓFICA, HIPÓTESE HETEROTRÓFICA E A HIPÓTESE DA PANSPERMIA CÓSMICA);</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>CAPÍTULO 02 SME NOVO ENSINO MÉDIO MARISTA – OS PRINCIPAIS ASPECTOS DA EVOLUÇÃO CELULAR, O GRANDE EVENTO DA OXIDAÇÃO, A EVOLUÇÃO DA CÉLULA EUCARIÓTICA, ORIGEM DA MULTICELULARIDADE.</li> </ul>
		<b>Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sistema Internacional de Unidades.</li> <li>-Medindo o tempo.</li> <li>-Utilização do Sistema Internacional de Unidades.</li> <li>- Notação Científica</li> <li>*Cuidar passos matemáticos tipo: propriedades das potências.</li> <li>-Ordem de grandeza</li> <li>-Algarismos Significativos</li> <li>-Regras de arredondamento.</li> <li>*Observação: Para melhor entendimento dos assuntos listados acima, o aluno foi recomendado a realizar as atividades do APROFUNDE do livro "1", em especial os exercícios: 17, 18, 19, 20, 21 e 23.</li> </ul>
		<b>Química</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propriedades gerais e específicas;</li> <li>Transformações da matéria;</li> <li>Processos físicos e químicos;</li> <li>Substância simples e composta;</li> <li>Substância pura e mistura.</li> </ul>
<b>LINGUAGENS</b>	<b>28/05</b> <b>Sábado</b> 2º e 3º períodos	<b>Língua Portuguesa</b>	<p><b>Cap. 3 - Estudos de Linguagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistemas linguísticos que constituem a língua</li> <li>- Organização do sistema gramatical</li> <li>- Formas de manifestação da língua</li> <li>- Escrita (surgimento, tipos de alfabetos)</li> <li>- Distinção entre letra e fonema</li> <li>- Perspectivas de estudo da língua</li> <li>- Ortografia - Novo acordo ortográfico (acentuação, hífen, alfabeto)</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Efeitos sonoros - figuras de linguagens: aliteração, assonância e paronomásia</li> </ul> <p><b>Cap. 4 - Estudos de Linguagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulário e dicionário</li> <li>- Conotação e denotação</li> </ul>
		<b>Língua Inglesa</b>	<p><b>Temáticos capítulos 1,2 e 3:</b> Linguagem gestual, informal e processos de comunicação.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Afixos (formação de palavra);</li> <li>- Artigos;</li> <li>- Pronomes pessoais, possessivos e reflexivos;</li> <li>- Presente simple (TO BE);</li> <li>- Passado simple (TO BE);</li> <li>- Interpretação de texto.</li> </ul>
		<b>Arte</b>	<p><b>Capítulos 1, 2, e 3:</b> Conceitos de arte; Linguagens artísticas (conceitos básicos); Conceito de clássico, moderno e contemporâneo na arte; Arte na pré-história.</p>
<b>MATEMÁTICA</b>	<b>30/05</b> <b>Segunda-feira</b> 2º e 3º períodos	<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Operações com conjuntos;</li> <li>- Operações com intervalos reais;</li> <li>- Plano cartesiano;</li> <li>- Produto cartesiano;</li> <li>- Relações;</li> <li>- Funções.</li> </ul>