

Calendário de Exames Finais 2020 – 1º ano Ensino Médio			
Data	Componente Curricular	Horário	CONTEÚDOS
18/12 – 6ª-feira	Produção Textual	08h às 12h	<p>Questões objetivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cartas pessoal, aberta, de reclamação e de leitor (Datas de publicação no MV: 14/04, 19/05 e 14/07): principais características e diferenças; - Partes composicionais da redação do ENEM (Datas de publicação no MV: 16/06, 18/06, 14/07, 16/07 e 18/08): introdução com contextualização, tema e argumentos principais/teses; desenvolvimento com dois parágrafos organizados em tópico frasal (apresentação do argumento principal), ampliação do argumento principal (apresentação de argumento secundário/estratégia argumentativa pautada em repertório legitimado); fechamento do parágrafo (uso produtivo/articulação do repertório empregado com o argumento principal apresentado na introdução); conclusão com elemento coesivo adequado, retomada do tema e da tese, bem como apresentação da proposta de intervenção com os 5 elementos (agente, ação, meio, finalidade e detalhamento); - Proposta de intervenção (Datas de publicação no MV: 21/07, 28/07 e 20/10): todos os 5 elementos exigidos na Competência 5 da redação do ENEM. <p>Produção textual:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texto dissertativo-argumentativo nos moldes da redação do ENEM.
18/12 – 6ª-feira	Ensino Religioso	08h às 12h	<p>Material disponível nos tópicos do Marista Virtual</p> <p>As concepções de vida após a morte. Ressurreição, ancestralidade, reencarnação e niilismo; Novo conteúdo nuclear, A Reforma protestante. Objetivo: Conhecer, refletir e entender as implicações políticas e econômicas da reforma iniciada por Lutero; O conteúdo nuclear é Antropologia. A condição humana no filme A ilha das flores; O conteúdo nuclear é Antropologia. Continuação do tema antropologia. A concepção de homem e de natureza no humanismo renascentista; O conteúdo nuclear é Diversidade religiosa e representação simbólica na idade média e no renascimento cultural; Conteúdo nuclear: Inquisição e o index prohibitorum. Livros considerados subversivos pelo tribunal; Conteúdo nuclear número 22: A relação entre fé e razão. As cinco vias, de São Tomás de Aquino (Movimento, causalidade, possível e necessário, graus de perfeição, finalidade); Conteúdo nuclear número 25: A inteligibilidade da fé. https://www.culturagenial.com/filme-a-cabana/ Essa análise nos ajudará a compreender o filme A cabana.</p> <p>8.Aula domiciliar. Conteúdo nuclear número 25: A inteligibilidade da fé. https://cienciafe.miguelpanao.com/inteligibilidade-como-ponte-de-dialogo-entre-ciencia-e-fe/ "Dar sentido às coisas"; Conteúdo nuclear número 25: A inteligibilidade da fé. "Fides et ratio", encíclica do Papa João Paulo II.</p>

			<p>Inteligibilidade da fé; Conteúdo nuclear número 25: A inteligibilidade da fé. Laicização e secularização; Conteúdo nuclear número 10: O movimento de secularização e laicização I. fonte: http://www.ihu.unisinos.br/entrevistas/523241-laicidade-secularizacao-e-o-lugar-na-religiao-na-sociedade-entrevista-especial-com-pablo-holmes; CN26 – o combate ao dogmatismo – Conteúdo: conflitos do mundo contemporâneo. Objetivo: Dentro da competência Política, o objetivo é avaliar o papel histórico das instituições religiosas e das práticas dos diferentes grupos para o posicionamento na sociedade. As religiões são fontes de conflito. (Frank Usarski) https://www.youtube.com/watch?v=sPJYZUP9wow; CN26 – o combate ao dogmatismo – Conteúdo: Tipos de dogmatismo. https://www.todoestudo.com.br/filosofia/dogmatismo Objetivo: Sintetizar os elementos que constituem o fenômeno religioso e a religiosidade para compreendê-las nas dinâmicas socioculturais e na constituição dos sujeitos; CN22 – Autonomia intelectual e ética como expressão de religiosidade; Conteúdo: https://viagemlenta.com/popper-e-kant-liberdade-responsabilidade-e-o-sentido-da-vida/ Objetivo: Analisar a dimensão religiosa na relação entre homem e natureza; CN22 – Autonomia intelectual e ética como expressão de religiosidade. Conteúdo: http://www.xtreme-dj.com/4All/inteligencia-emocional-e-intelectual-e-relacao-com-nosso-potencial/ Objetivo: Dominar as múltiplas linguagens artísticas, científicas, tecnológicas e midiáticas para representar o conhecimento religioso; CN13 – Antropocentrismo moderno. Conteúdo: A transição do teocentrismo para o Antropocentrismo. Objetivo: Dentro da competência Política, o objetivo é avaliar o papel histórico das instituições religiosas e das práticas dos diferentes grupos para o posicionamento na sociedade.</p>
19/12 – Sábado	Geografia	08h às 12h	<ul style="list-style-type: none"> - Capítulo 1 - O estudo da geografia (pág. 6) - Capítulo 2 - Coordenadas geográficas/ paralelos e meridianos (pág. 13) - A Terra em movimento (pág. 17) - Capítulo 3 - As projeções cartográficas, suas superfícies de desenvolvimento e suas propriedades geométricas (pág. 18) - Capítulo 4 - A teoria da tectônica de placas (pág. 17) - Capítulo 5 - Os agentes modeladores do relevo – Intemperismos e erosões (pág. 6) - Capítulo 6

			<ul style="list-style-type: none"> - A classificação do relevo brasileiro (pág. 19) - Capítulo 7 - Todo o capítulo. - Capítulo 8 - O clima brasileiro (pág. 15) - Fenômenos climáticos, meio ambiente e sociedade (pág. 27) - Capítulo 10 - As águas continentais (pág. 19) - Capítulo 12 - Todo o capítulo.
19/12 – Sábado	Sociologia	08h às 12h	Fascículo 1 ao 6.
21/12 – 2ª-feira	Física	08h às 12h	<ul style="list-style-type: none"> Notação científica. Ordem de grandeza. Transformações de unidades. Formação de sombras e penumbras (Teorema de Tales). Refração da Luz. Reflexão interna da Luz. Reflexão da Luz. Espelhos planos e espelhos esféricos. Lentes esféricas e biofísica do olho humano. Conceito de força. Conceito de Inércia. Revisão de Grandezas escalares e vetoriais. Instrumento de medição. Leis de Newton. Algumas forças importantes tipo: #Força Peso. #Força Normal. #Força elástica. Conceito de ondas. Classificação das ondas.

			<p>Elementos de uma onda. Ondas periódicas. Equação fundamental da ondulatória: $V=\lambda \cdot f$ Fenômenos ondulatórios. <u>Som:</u> Definição de som: Mecânica e longitudinal. O som como uma onda longitudinal e não se manifestando no fenômeno da polarização. A classificação do som quanto à frequência sonora. Qualidades fisiológicas do som: Altura, intensidade e timbre. Nível sonoro, cálculo em decibéis. Fenômenos de ressonância com a transferência máxima de energia para um meio material em cordas vibrantes e em tubos sonoros. Formas de produção e propagação dos sons em diferentes fontes sonoras e meios de propagação. Efeito Doppler e suas aplicações tecnológicas. Fenômenos de Eco e Reverberação. Funcionamento do ouvido humano e a audição.</p>
21/12 – 2ª-feira	Arte	08h às 12h	<p>-Pré-história – Módulo 1 - Capítulo 1 (pág. 6 à 8) + Material complementar postado dia 01/04/2020 -Renascimento - Módulo 1 - Capítulo 2 (pág. 19 à 27) -Barroco - Módulo 1 - Capítulo 3 (pág. 20 à 23) + Material complementar postado dia 24/06/2020 e 01/07/2020 -Arte Cristã Medieval - Módulo 1 - Capítulo 3 (pág. 12 à 19) -Arte e Corpo - Módulo 2 - Capítulo 4 (toda unidade) - Conteúdo que trabalha as habilidades de reconhecer o corpo, suas múltiplas formas de representação e expressão ao longo da história. - Arte, fotografia e cinema – Módulo 2 – Capítulo 5. - Teatro: origem e modernidade – Módulo 2 – Capítulo 6.</p>
22/12 – 3ª-feira	Biologia	08h às 12h	<ul style="list-style-type: none"> • METODOLOGIA CIENTÍFICA; • FLUXO DE ENERGIA E MATÉRIA; • CADEIAS E TEIAS ALIMENTARES; • OS COMPONENTES DA MATÉRIA VIVA; • CICLOS BIOGEOQUÍMICOS;

			<ul style="list-style-type: none">• DESEQUILÍBRIOS AMBIENTAIS E OS GRANDES IMPACTOS NA NATUREZA;• BIOCICLO DE ÁGUA SALGADA (TALASSOCICLO);• BIOCICLO DE ÁGUA DOCE (LIMNOCICLO);• TRANSPORTES ATRAVÉS DA MEMBRANA;• SISTEMA RESPIRATÓRIO HUMANO;• SISTEMA CIRCULATÓRIO HUMANO;• BIOCICLO TERRESTRE = EPINOCICLO;• RESUMO SOBRE BIOMAS MUNDIAIS E BRASILEIROS;• BIOMAS MUNDIAIS: FLORESTA TROPICAL, DESERTOS E SAVANAS;• BIOMAS MUNDIAIS: TUNDRA, TAIGA E FLORESTA TEMPERADA;• BIOMAS BRASILEIROS;• HISTOLOGIA ANIMAL E VEGETAL;• ADAPTAÇÕES VEGETAIS AO MEIO TERRESTRE – INTRODUÇÃO AO SISTEMA VASCULAR DAS PLANTAS;• ADAPTAÇÕES VEGETAIS À SECA;• ADAPTAÇÕES ANATÔMICAS À TEMPERATURA – SISTEMA TEGUMENTAR ANIMAL (TECIDO EPITELIAL E CONJUNTIVO);• ADAPTAÇÕES FISIOLÓGICAS À TEMPERATURA;• ADAPTAÇÕES À PRESENÇA E A AUSÊNCIA DE LUZ;• O PAPEL DA LUZ PARA OS ECOSISTEMAS;• OS PIGMENTOS FOTOSSINTÉTICOS E A LUZ;• AS ETAPAS DA FOTOSSÍNTESE;• INFLUÊNCIA DA LUZ NO DESENVOLVIMENTO VEGETAL;• HORMÔNIOS VEGETAIS;• MOVIMENTOS VEGETAIS;• VÍRUS: REPLICAÇÃO VIRAL – CICLO LÍTICO E LISOGÊNICO – (APOSTILA 10 – PÁGINAS 14 A 16);• PRINCIPAIS VIROSES HUMANAS: (APOSTILA 10 – PÁGINAS 17 A 29);• BACTÉRIAS: ESTRUTURA DAS BACTÉRIAS, MORFOLOGIA DAS BACTÉRIAS E IMPORTÂNCIA DAS BACTÉRIAS (APOSTILA 10 – PÁGINAS 30 A 33);• PRINCIPAIS BACTERIOSES HUMANAS (APOSTILA 10 – PÁGINAS 34 A 41);
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> • TECNOLOGIA DE COMBATE A DOENÇAS: ANTIBIÓTICOS E VACINAS (APOSTILA 10 – PÁGINAS 35 A 49); • PROTOZOÁRIOS: CLASSIFICAÇÃO – RIZÓPODES, CILIADOS, FLAGELADOS E ESPOROZOÁRIOS – (APOSTILA 10 – PÁGINAS 09 A 27); • CENTRO DE ENERGIA DAS CÉLULAS: MITOCÔNDRIAS – RESPIRAÇÃO CELULAR AERÓBICA – (APOSTILA 10 – PÁGINAS 28 A 34);
22/12 – 3ª-feira	Literatura	08h às 12h	<p>*Texto literário e texto não literário (SME – capítulo 1/ págs. 12, 13, 14 e 15) *Figuras de linguagem (SME - capítulo 2 / págs. 20, 21, 28, 29, 30, 31, 32 e 33) Lives dos dias 07, 14 e 21/05 *Gêneros literários (apenas o lírico) (SME – capítulo 5/ págs. 08, 09, 10, 17, 18, 24, 25 e 26); Lives dos dias 28/05, 23/07, 30/07, 06/8 e 13/08 Observação: Olhar o material complementar postado no Marista virtual nos dias 13/05 e 27/05. *Periodização literária: Quinhentismo (Literatura informativa e Literatura Jesuítica) - SME – Capítulo 07/págs. 16, 34 e 35. - SME – Capítulo 10/ págs. 15, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24 e 25. - Live dos dias: 27/08 (102) e 28/08 (101) 24/09 (102) e 25/09 (101) 1º/10 (102) e 02/10 (101) 08/10 (102) e 09/10 (101) - Observação: Olhar material complementar postado no Marista virtual nos dias 16/09, 30/09 e 07/10.</p>
23/12 – 4ª-feira	História		<p>Capítulo 1 – O que é História? Construção do conhecimento histórico, teoria da História, Positivismo, Materialismo Histórico e Nova História Cultural Capítulo 2 – Assim nasceu a humanidade Surgimento da espécie humana, antepassados do homem, fases da pré-história e ocupação do continente americano e civilizações orientais Capítulo 3 – O mundo clássico: o berço do Ocidente Civilização grega e romana Capítulo 4 – A Idade Média no Ocidente Reinos bárbaros e feudalismo Capítulo 5 – Bizâncio, Islã e sociedades africanas</p>

		08h às 12h	<p>Idade média oriental e civilizações africanas, tráfico de escravizados e herança cultural africana</p> <p>Capítulo 6 – Baixa Idade Média Cruzadas, renascimento comercial e urbano e crise do século XIV</p> <p>Capítulo 7 – Renascimento artístico e científico Características, berço italiano, racionalidade</p> <p>Capítulo 8 – As reformas religiosas do século XVI Luteranismo, calvinismo, anglicanismo e contrarreforma</p> <p>Capítulo 9 – O Estado absolutista e o mercantilismo Características e teóricos do absolutismo</p> <p>Capítulo 10 – O novo mundo Expansão marítima e civilizações americanas</p> <p>Capítulo 11 – A ocupação da América pelos europeus América espanhola e inglesa, características</p> <p>Capítulo 12 – Brasil: da conquista ao açúcar Nativos brasileiros, período pré-colonial, política colonial e economia canavieira</p>
23/12 – 4ª-feira	Filosofia	08h às 12h	Fascículo 1 ao 6.
28/12 – 2ª-feira	Matemática	08h às 12h	<ul style="list-style-type: none"> - Padrões numéricos e geométricos. - Teoria dos conjuntos. - Intervalos reais. - Funções - Domínio de uma função. - Gráfico de uma função. - Composição de funções. - Inversão de funções. - Função polinomial do 1º grau. - Inequações do 1º grau. - Sistemas de inequações. - Inequação-produto e Inequação-quociente. - Função Quadrática - Função do 2º grau. - Funções de mais de uma sentença. - Gráficos de função exponencial. - Equações exponenciais.

			<ul style="list-style-type: none"> - Inequações exponenciais. - Definição de logaritmo. - Consequências da definição de logaritmo. - Propriedades dos logaritmos. - Mudança de base nos logaritmos. - Equações logarítmicas. - Função logarítmica.
28/12 – 2ª-feira	Educação Física	08h às 12h	<p>História da educação física Jogos tradicionais populares Exercício físico e qualidade de vida</p>
29/12 – 3ª-feira	Língua Inglesa	08h às 12h	<p>Gêneros textuais – retirados do livro de Inglês volume 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Gráfico de barras – pág. 13 2) Artigo – pág. 30 3) Artigo – pág. 54 4) Fábula – pág. 62 5) Artigo – pág. 78 6) Diário pessoal – pág. 85 7) Biografia online – pág. 89 8) Cartoon – pág. 102 9) Poema – pág. 105 10) Cartoon – pág. 114 11) Música – pág. 125 12) Fórum online – pág. 137
29/12 – 3ª-feira	Química		<ul style="list-style-type: none"> • Separação de misturas (Capítulo 1); • Modelos atômicos: Bohr, Rutherford, Thomson e Dalton (Capítulo 2); • Partículas fundamentais: prótons, elétrons, nêutrons, número de massa, isótopos, isótonos e isóbaros (Capítulo 3); • Propriedades da tabela periódica (Raio atômico, eletronegatividade, eletropositividade, potencial de ionização, afinidade eletrônica, densidade e o raio iônico (Capítulo 4); • Ligação química (Capítulo 5); • Geometria molecular (Capítulo 6); • Forças intermoleculares (Capítulo 6);

		08h às 12h	<ul style="list-style-type: none"> • Número de oxidação (NOX) (capítulo 6); • Funções inorgânicas -identificação e características das funções ácidos, bases, sais e óxidos e suas nomenclaturas (capítulo 7); • Indicadores de pH (capítulo 7); • Formas de representação dos compostos orgânicos: fórmula estrutural e molecular (capítulo 8); • Identificação das funções orgânicas: hidrocarbonetos, ácido carboxílicos, amina e álcool (capítulo 8); • Características das funções orgânicas: hidrocarboneto, ácido carboxílico, amina e álcool (Capítulo 8); • Reações inorgânicas de síntese, decomposição, simples e dupla troca (Capítulo 9); • Equacionar reações de combustão completa, neutralização parcial e total (Capítulo 9); • Balanceamento químico (Capítulo9); • Lei de Lavoisier, Proust, Gay-Lussac (Capítulo 10); • Massa molar, massa molecular, quantidade de matéria e volume molar (capítulo 10); • Rendimento, pureza e reagente limitante (capítulo 11).
30/12 – 4ª-feira	Língua Espanhola	08h às 12h	<p>- Comprensión textual.</p> <p>- Regla de eufonía y Heretogénéricos (material extra do Marista Virtual / Semana de atividades: 15/04 e 10/06).</p> <p>- Horas (p. 83-84 + Material extra / Semana: 12/08; 09/09);</p> <p>- Artigo neutro (p. 69-70 / Semana: 19/08; 16/09).</p> <p>- Verbos reflexivos en presente de indicativo - pág. 89 do livro didático e postagem de 23/09/2020 no Marista Virtual.</p> <p>- Adverbios de tiempo - pág. 90 do livro didático e postagem de 07/10/2020 no Marista Virtual.</p> <p>- Los demostrativos - pág. 105 do livro didático e postagem de 21/10/2020 no Marista Virtual.</p> <p>- Los interrogativos - pág. 108 do livro didático e postagem de 04/11/2020 no Marista Virtual.</p> <p>- Advérbios de lugar - pág. 110 do livro didático e postagem de 04/11/2020 no Marista Virtual.</p>
30/12 – 4ª-feira	Língua Portuguesa		<p>CAPÍTULO 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceitos de língua, linguagem, variação linguística, norma padrão e preconceito linguístico • Linguagem denotativa e conotativa • Característica e diferenças - oralidade e escrita, retextualização e transcrição <p>CAPÍTULO 2</p>

		08h às 12h	<ul style="list-style-type: none">• Tipologias textuais (descritiva, narrativa, expositiva, injuntiva e argumentativa)• Elementos da comunicação (emissor, receptor, referente, canal, código, mensagem)• Funções da linguagem (emotiva, apelativa, referencial, fática, metalinguística e poética)• Gêneros textuais - relato de viagem, autobiografia, diário <p>CAPÍTULO 3</p> <ul style="list-style-type: none">• Intertextualidade <p>CAPÍTULO 4</p> <ul style="list-style-type: none">• Gêneros textuais - carta pessoal, cartão-postal e e-mail• Polissemia e Ambiguidade <p>CAPÍTULO 5</p> <ul style="list-style-type: none">• Gêneros textuais - carta do leitor, carta aberta, carta de reclamação e editorial• Colocação Pronominal (próclise, mesóclise e ênclise)• Classes gramaticais - preposição e conjunção <p>CAPÍTULO 6</p> <ul style="list-style-type: none">• Gênero textual – crônica• Morfemas (radical, vogal temática, afixos (prefixo e sufixo), desinências verbais e nominais)• Processos de formação de palavras (sufixal, prefixal, prefixal e sufixal, imprópria, regressiva, parassintética) <p>CAPÍTULO 7</p> <ul style="list-style-type: none">• Gêneros textuais – notícia, reportagem, infográfico, hipertexto.• Vozes verbais (ativa, passiva e reflexiva)• Sujeito (conceito e classificação)• Concordância Verbal e Nominal (regra geral) <p>CAPÍTULO 8</p> <ul style="list-style-type: none">• Conto• Mecanismos coesivos: anáfora e elipse <p>CAPÍTULO 9</p>
--	--	------------	--

			<ul style="list-style-type: none">• Coesão – mecanismos coesivos: anáfora, catáfora, hipônimo, hiperônimo, antonomásia• Predicado (conceito e classificação)• Transitividade Verbal (verbo transitivos e intransitivo) e verbo de ligação <p>CAPÍTULO 10</p> <ul style="list-style-type: none">• Regência Verbal e Nominal• Discurso paródico <p>CAPÍTULO 11</p> <ul style="list-style-type: none">• Paráfrase• Paralelismo• Concordância verbal e nominal – regra geral• Regência verbal e nominal. <p>→ MATERIAIS E RECURSOS PARA ESTUDO: Capítulos SME Anotações de aula Marista virtual – slides e exercícios Lives (teams/stream)</p>
--	--	--	---