

## Prova por componente curricular P1 – EM – 3º TRIMESTRE

Calendário de P1 de valor 4,0 – 3º Trimestre 2021 – Ensino Médio - 2º ANO			
Data	Componente Curricular	Horário	CONTEÚDOS
04/10 - 2ª-feira	Produção Textual	1º e 2º períodos	<b>Redação do ENEM: partes composicionais e competência 3 (material trabalhado em agosto e disponível no Marista Virtual).</b>
05/10 - 3ª-feira	Biologia	1º e 2º períodos (manhã)	<p>O conteúdo programático para essa avaliação consiste:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apostila 20 SME – o que é mutação?</li> <li>• Apostila 20 SME – mutações cromossômicas (estruturais e numéricas);</li> <li>• Apostila 20 SME – mutações gênicas.</li> <li>• Apostila 21 SME – genética mendeliana – a 1ª lei de mendel e suas variações:</li> <li>• Monoibridismo com dominância completa;</li> <li>• Herança intermediária;</li> <li>• Genes letais;</li> <li>• Cruzamento teste e retrocruzamento;</li> <li>• Pleiotropia;</li> <li>• Alelos múltiplos (a pelagem dos coelhos e os grupos sanguíneos);</li> <li>• Genética e probabilidade;</li> <li>• Heredogramas.</li> <li>• Apostila 22 SME – genética mendeliana – a 2ª lei de mendel (lei da segregação independente dos fatores);</li> <li>• Epistasia;</li> <li>• Herança quantitativa;</li> <li>• Sexo e herança sexual;</li> </ul>
05/10 - 3ª-feira	Língua Inglesa	1º período (tarde)	<p>- <b>Interpretação textual</b> - <b>Lição 7 ( modais e palavras compostas)</b></p>
06/10 - 4ª-feira	Língua Portuguesa	4º e 5º períodos	<p><b>CAPÍTULO 19</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gêneros textuais publicitários: anúncio, propaganda e jingle</li> <li>• Período composto por coordenação</li> <li>• Paralelismo sintático, semântico e rítmico</li> <li>• Recursos linguísticos da publicidade: intertextualidade, generalização e operadores descritivos</li> </ul>

## Prova por componente curricular P1 – EM – 3º TRIMESTRE

			<p><b>CAPÍTULO 20</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos linguísticos da publicidade: forma verbal, pessoa discursiva, repetições e variantes linguísticas.</li> <li>Tempos verbais</li> </ul> <p><b>CAPÍTULO 21</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos linguísticos da publicidade: ironia e ambiguidade.</li> <li>Recursos coesivos sequenciais e referenciais</li> </ul>
07/10 - 5ª-feira	Língua Espanhola	1º período (manhã)	<p>- Interpretação textual</p> <p>- Verbos que expressam gostos e preferências (gustar, encantar e preferir) (p. 164-168) / Semana 2 de agosto – Marista Virtual</p> <p>- Vocabulário sobre alimentos (p. 164-165 e 167-168) / Semana 3 de agosto – Marista Virtual</p> <p>- Correlação verbal entre pretéritos (p. 178-182) / Semana 1 de setembro – Marista Virtual</p> <p>- Condicional Simple (material extra) / Semana 2 de setembro – Marista Virtual</p> <p><b>Livro didático:</b> 360º Palabras Compartidas</p>
07/07 - 5ª-feira	Arte	1º período (tarde)	<p><b>Capítulo 9</b> - Arte e massificação</p> <p>Conteúdos específicos:</p> <p>O desenvolvimento dos meios de comunicação</p> <p>Fotografia e cinema</p> <p>Pop Art</p> <p><b>Capítulo 11</b> - Indústria cultura e juventude</p> <p>Conteúdos específicos:</p> <p>Arte e sociedade de consumo.</p> <p>Pop Art</p>
08/10 - 6ª-feira	Literatura	1º e 2º períodos	<p>* <u>Realismo</u> (introdução, contexto histórico, principais características, a prosa machadiana) – (SME – capítulo 19/ págs 08 a10, 12 a 15) , ( SME – capítulo 20/ págs 09 a 12, 14 a 16, 18 e 19) e material postado no Marista Virtual – semana 18: 02/08 a 06/08, semana 19: 09/08 a 13/08 e semana 20: 16/08 a 20/08.</p> <p>* <u>Naturalismo</u> ( introdução, contexto histórico, principais características, autores e obras) – (SME – capítulo 21/ págs 07, 09 e 10, 12 e 13, 15 e 16) – semana 21: 23/08 a 27/08.</p> <p>* <u>O naturalismo impressionista na obra de Raul Pompeia</u> – (SME – capítulo 21/ págs 26 a 28) e material postado no Marista Virtual – semana 22: 30/08 a 03/09.</p> <p><b>Obs:</b> É importante que o aluno faça a leitura dos materiais adicionais sobre Realismo, Naturalismo e o Naturalismo impressionista na obra de Raul Pompeia (postados no Marista virtual) e esquemas /anotações feitas em aula e que constam no caderno pautado.</p>

## Prova por componente curricular P1 – EM – 3º TRIMESTRE

13/10 - 4ª-feira	Química	1º e 2º períodos	<p><b>Capítulo 19: Cinética Química</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gráficos termocinéticos</li> <li>• Cálculo de Velocidade de Reação</li> <li>• Fatores que alteram a velocidade da reação</li> <li>• Lei de Velocidade e Ordem de Reação.</li> </ul> <p><b>Capítulo 20: Equilíbrio Químico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Constantes de Equilíbrio (Kc e Kp)</li> <li>• Cálculos de Equilíbrio Químico</li> <li>• Grau de Equilíbrio</li> <li>• Deslocamento de Equilíbrio</li> </ul> <p><b>Capítulo 21: Equilíbrio Iônico (até a página 24)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ionização e Dissociação</li> <li>• Conceitos de Ácidos e Bases</li> <li>• pH e pOH – Cálculos e problemas</li> </ul>
14/10 - 5ª-feira	Matemática	1º e 2º períodos (manhã)	Trigonometria, matrizes, determinantes, sistemas Lineares, geometria plana e espacial e análise combinatória
14/10 - 5ª-feira	Educação Física	1º período (tarde)	<p><b>Lazer, Cultura e Sociedade na educação física.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceitos de Lazer;</li> <li>- Conceito de Cultura corporal de movimento;</li> <li>- Sociedade e educação física.</li> </ul>
15/10 - 6ª-feira	Geografia	4º e 5º períodos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Capítulo 19: Urbanização e organização do espaço</b></li> <li>* Todo o capítulo.</li> <li>- <b>Capítulo 20: Urbanização mundial</b></li> <li>* Todo o capítulo.</li> <li>- <b>Capítulo 21: Urbanização brasileira</b></li> <li>* Até onde for trabalhado.</li> </ul>
16/10 - Sábado	Ensino Religioso	2º período	<p><b>Capítulo 12 – (do livro de filosofia)</b></p> <p><b>Conteúdo – Ética aplicada.</b></p> <p>Antecedentes da Ética</p> <p>Ética, convivência e as virtudes da justiça e da amizade</p> <p>Ligações entre a Ética, a Filosofia e a espiritualidade</p> <p>A Ética na relação com o outro: alteridade e compaixão</p>

## Prova por componente curricular P1 – EM – 3º TRIMESTRE

			<p>Dilemas éticos Ética no trabalho Bioética Ética ambiental Relações entre Ética e Ecologia A Ética no contexto do mundo contemporâneo</p>
16/10 - Sábado	Filosofia	3º período	<p><b>Capítulo 10. Ética</b> <b>Conteúdo</b> Ética e as relações humanas A ética socrática do “conhece-te a ti mesmo” As virtudes humanas: a ética platônica em A República A ética aristotélica: o bem em si A ética helenística Santo Agostinho: o amor e a vontade reta A ética kantiana e a moral do dever Utilitarismo Axiologia ou o estudo dos valores morais <b>Capítulo 11. Ética e liberdade</b> <b>Conteúdo</b> A liberdade humana em confronto com a determinação social A ética de Espinosa: Deus, sive Natura Os conceitos spinozistas de substância, atributo e essência Liberdade, servidão e o conceito de livre-arbítrio Mundo virtual: a internet como instrumento de liberdade, expressão da vontade individual, ou dispositivo de dominação em massa? Felicidade, liberdade e os conceitos de ação e paixão segundo Espinosa e a teoria dos afetos A problemática ético-moral da liberdade: a crítica kantiana da razão prática Autonomia × heteronomia Nietzsche e a genealogia da moral: culpa e má consciência Ética, política e liberdade Liberdade na era tecnológica e globalização O Estado além do direito: totalitarismo e Estado de exceção Hannah Arendt e a banalidade do mal Liberdade de expressão</p>

## Prova por componente curricular P1 – EM – 3º TRIMESTRE

18/10 - 2ª-feira	História	4º e 5º períodos	Conteúdos referentes aos capítulos 19, 20, 21 e 22.
19/10 - 3ª-feira	Física	1º e 2º períodos (manhã)	# Trabalho, potência e energia. # Dinâmica impulsiva # Estática-Equilíbrio do ponto material
20/10 - 4ª-feira	Sociologia	3º período	<p>M4: Violência, consumo e as dinâmicas da vida em sociedade Capítulo 10: Desigualdade e violência. Conteúdo As diversas faces e sentidos da violência (física, simbólica etc.). Estrutura e interação social: sistemas e sociabilidades violentas. As formas dramáticas da violência: doméstica, de gênero, policial, social. A violência ao longo da história e como somos nos dias de hoje. O crescimento do medo nas cidades e as formas imediatas de proteção. Gestão de conflitos e as principais teorias sociológicas sobre a criminalidade. Sobre o Estado: uma discussão sobre o monopólio da violência legitimada. Reflexões e propostas para combater a violência e a criminalidade.</p> <p>M4 – Violência, consumo e as dinâmicas da vida em sociedade - Capítulo 11 – Consumo e diversão amenizam problemas sociais? Conteúdo Sociedade de consumo e da excitação: consumismo e diversão como escapismo? Mercadoria e os bens simbólicos como elementos fundamentais do capitalismo. Espaço e consumo: as “catedrais” do consumismo e do lazer contemporâneo. A obsolescência programada e os riscos do hiperconsumismo para o meio ambiente. A problemática do consumo entre as crianças dos pontos de vista sociológico e psicológico. Pierre Bourdieu e suas reflexões sobre os gostos de classe e os estilos de vida. Escola de Frankfurt, padronização e massificação da “cultura como indústria”. Massificação da cultura significa mesmo democratização do acesso à cultura? Uma análise da sociedade do espetáculo, da mídia e da cibercultura.</p>