



## Plano de Estudos – 7º anos

Componente Curricular:	Arte			
Professor (a):	Goreti Cortes			
Turma (s):	71 e 72			
Trimestre:	1º			
Conteúdos Nucleares	Material Didático	Atividades Avaliativas	Peso	Data de entrega - Formato
O contexto social da obra de arte: interpretação da arte em diversos contextos de produção.	Livro paradidático "Dominic"	Avaliação Especial (AE): # Explorar aplicativos e recursos digitais fotográficos para a criação dos personagens a partir de suas características. E posteriormente criar um personagem híbrido da união do personagem da fábula com o personagem humano em 3D.	2,0	11/04/22 Físico - Personagem híbrido em 3D – altura mínima de 10 cm - com identificação-nome e turma.
Estudo comparado de estilos e períodos da arte, a partir de suas diversas linguagens: teatro, dança, música ou artes visuais.	Livro didático SME Livro paradidático "Dominic"	Avaliação Formativa e Simulado (AF): 1,0 – Avaliação Formativa (0,5 pontos) – Pontualidade na entrega das atividades, participação, assiduidade. – Simulado FTD (0,5 pontos) – Será considerado 0,5 pontos para aproveitamento igual ou superior à 50% da prova e proporcional para aproveitamento inferior à 50%.	1,0	Durante o trimestre
Capítulo 1 e 2 (antes da prova será sinalizado quais páginas estudar).	Livro didático SME	P1 = Prova do componente.	4,0	29/04/22 – 4º p
Capítulo 1 e 2 (antes da prova será sinalizado quais páginas estudar).	Livro didático SME	P2 = Prova da área.	3,0	12/05/22 – 4º e 5º p
Capítulo 1 e 2 (antes da prova será sinalizado quais páginas estudar).	Livro didático SME	PR = Prova de Recuperação	7,0	24/05/22 – 2º p

Trabalhos em atraso serão aceitos até o dia 18/04, com a nota máxima de 70%.

### Orientações gerais do professor(a)



# A seleção de estudos neste trimestre é dos livros didático SME e do livro paradidático "Dominic".

# Acompanhe sempre as postagens no Marista Virtual, pois ali estarão indicados vídeos e tópicos que podem ajudar a entender melhor o conteúdo.

# Lembre-se sempre que datas e nomes não são tão importantes quanto entender o processo e o contexto da história da arte.

**É IMPORTANTE REALIZAR TODAS AS TAREFAS, ESTAR ATENTO EM AULA, REGISTRAR PEQUENAS ANOTAÇÕES DURANTE AS EXPLICAÇÕES DA PROFESSORA. UM EXCELENTE TRIMESTRE PARA VOCÊ!!!**