



## Plano de Estudos – 7º anos

<b>Componente Curricular:</b>	<b>Produção Textual</b>			
<b>Professora:</b>	<b>Fernanda Rijo Duarte</b>			
<b>Turmas:</b>	<b>71 e 72</b>			
<b>Trimestre:</b>	<b>1º trimestre/2022</b>			
<b>Conteúdos Nucleares</b>	<b>Material Didático</b>	<b>Atividades Avaliativas</b>	<b>Peso</b>	<b>Data de entrega - Formato</b>
- Produção de texto escrito: conto mítico ou conto lendário.	Capítulo 2 (pág. 40-73) do SME de Língua Portuguesa.	<b>Avaliação Especial (AE): escrita de editorial</b>	2,0	22/04 – Entrega física (presencial).
- Assiduidade; - Participação nas atividades; - Compromisso com os prazos; - Postura e seriedade em aula.	SME de Língua Portuguesa (partes de Prod. Textual) e caderno atualizados.	<b>Avaliação Formativa (AF)</b>	1,0	Comprometimento com os estudos e com as produções ao longo de todo o trimestre.
<u>Capítulo 1:</u> - Elementos da narrativa; - Tipos de narrador; - Foco narrativo; - Fatores de textualidade. <u>Capítulo 2:</u> - Contexto de produção e contexto de circulação de lendas e mitos; - Variação linguística: social, regional e atitude linguística; - Pontuação de diálogo; - Linguagem figurada. <u>Produção de texto:</u> Conto de aventura. Atendimento ao comando, estrutura composicional, coesão e coerência e aspectos de convenções da escrita.	Capítulos 1 (pág. 8-39) e 2 (pág. 40-73) do SME de Língua Portuguesa.	<b>Prova do Componente de Produção Textual (P1)</b>	4,0	18/04 – Presencial
- Elementos da narrativa; - Tipos de narrador; - Foco narrativo; - Pontuação de diálogo; - Variação linguística; - Memória em textos literários e não literários; - Recursos expressivos em textos de memória; - Leitura do livro “Dominic”.	Capítulos 1 a 3 do SME de Língua Portuguesa e livro paradidático “Dominic”, de William Steig.	<b>Prova da Área de Linguagens (P2)</b>	3,0	12/05 – Presencial
Conteúdos de P1 + P2.	Materiais de P1 + P2.	<b>Prova de Recuperação de Produção Textual (PR)</b>	7,0	23/05 – Presencial
<b>Trabalhos em atraso serão aceitos até o dia 29/04, com a nota máxima de 70%.</b>				
<b>Orientações gerais da professora</b>				
Sempre acompanhe as postagens no Marista Virtual, pois ali estarão postados materiais de apoio utilizados nas explicações e sugestões de vídeos/mapas mentais/sites que possam ajudar a entender melhor o conteúdo. Caso não possa estar presente em alguma aula, busque informações com os colegas sobre os conteúdos trabalhados. Lembre-se de que nossos estudos e produções almejam o aprimoramento da leitura e da escrita. Por isso, leia muito e pratique a escrita consciente sempre que possível. <b>É importante realizar todas as tarefas, estar atento em aula, registrar pequenas anotações durante as explicações da professora e agir coletivamente para a aprendizagem de todos.</b> <b>Bons estudos e excelente 1º trimestre de 2022!</b>				