

# Calendário Prova por Área do Conhecimento Valor 3,0

## 2º Trimestre – 2º ANO:

Área	Data e Horário	Componente Curricular	Conteúdos Abordados
HUMANAS	16/08 Segunda-feira 4º e 5º períodos (manhã)	História	Segundo ano Capítulo 17. A Independência da América Inglesa Capítulo 18. A Revolução Francesa e o Período Napoleônico Capítulo 19. A Independência da América Espanhola
		Geografia	- <b>Capítulo 17:</b> - Concentração industrial (pág. 20) - <b>Capítulo 18:</b> - O brilho energético da vida (pág. 6) - Demanda energética global (pag. 15)
		Filosofia Sociologia Ensino Religioso	<b>Observação:</b> A temática chave se encontra nessas páginas. Não deixe de ler sobre o tema de cada questão nas demais páginas. <b>Q1.</b> O ateísmo como expressão do desejo estética. <b>Q2. M03C09</b> – Trabalho e vida social - Um mundo de trabalhadores precários. <b>Q3. M3C9P08</b> - Trabalho e vida social - Um mundo de trabalhadores precários. <b>Q4. M03C09</b> - Filosofia e literatura. Temas filosóficos presentes na literatura. <b>Q5. M03C09</b> - Filosofia e literatura. Função eufemística da literatura na filosofia.
NATUREZA	17/08 Terça-feira 2º e 3º período (tarde)	Biologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• APOSTILA 17 SME – AS EMOÇÕES E A MANUTENÇÃO DA VIDA. COMPORTAMENTOS DE CORTE E PERCEPÇÃO SENSORIAL, OS SENTIDOS DO CORPO HUMANO. PÁGINAS 12 A 27.</li> <li>• APOSTILA 17 SME – AS EMOÇÕES E A MANUTENÇÃO DA VIDA. POR DENTRO DO SISTEMA NERVOSO, NEURÔNIOS E O TECIDO NERVOSO, FORMAÇÃO E CONDUÇÃO DO IMPULSO NERVOSO E SINAPSES NERVOSAS. PÁGINAS 28 A 34.</li> <li>• APOSTILA 17 SME – AS EMOÇÕES E A MANUTENÇÃO DA VIDA. ESTRUTURA DO SISTEMA NERVOSO (SISTEMA NERVOSO CENTRAL – ENCÉFALO E MEDULA ESPINHAL). PÁGINAS 35 E 36.</li> <li>• APOSTILA 17 SME – AS EMOÇÕES E A MANUTENÇÃO DA VIDA. COMO O CÉREBRO HUMANO FUNCIONA? ESTRUTURAS CEREBRAIS, O PAPEL DAS EMOÇÕES, QUANDO O SISTEMA NERVOSO ADOECE. PÁGINAS 40 A 51.</li> <li>• APOSTILA 18 SME – EMOÇÕES ARTIFICIAIS: UM ATALHO ARRISCADO. O QUE SÃO DROGAS AFINAL? O USO DE PSICOTRÓPICOS AO LONGO DA HISTÓRIA, O ABUSO DE DROGAS, A CLASSIFICAÇÃO DAS DROGAS, PÁGINAS 6 A 21.</li> <li>• APOSTILA 18 SME – EMOÇÕES ARTIFICIAIS: UM ATALHO ARRISCADO. A SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA E AS DROGAS, O PODER DAS DROGAS, DROGAS NA ADOLESCÊNCIA, SOB O DOMÍNIO DO SISTEMA NERVOSO. PÁGINAS 25 A 40.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• APOSTILA 18 SME – EMOÇÕES ARTIFICIAIS: UM ATALHO ARRISCADO. ESTRUTURA DO SISTEMA NERVOSO PERIFÉRICO (SNP), ARCO E ATO REFLEXO, DIVISÕES DO SISTEMA NERVOSO PERIFÉRICO, NERVOS E A CONTRAÇÃO MUSCULAR. PÁGINAS 40 A 51.</li> <li>• APOSTILA 19 SME – BIOTECNOLOGIA E ÉTICA: O QUE É BIOTECNOLOGIA?, GENÓTIPOS E FENÓTIPOS, DESVENDANDO O DNA E PROJETO GENOMA HUMANO. PÁGINAS 06 A 13.</li> <li>• APOSTILA 19 SME – BIOTECNOLOGIA E ÉTICA: APLICAÇÕES DA BIOTECNOLOGIA E TESTES DE DNA, MELHORAMENTO GENÉTICO, TECNOLOGIAS DE TRANSFERÊNCIA DE DNA, TRANSGÊNICOS E APLICAÇÕES DA TÉCNICA DE TRANSFERÊNCIA DE DNA. PÁGINAS 13 A 44.</li> </ul>
		<b>Física</b>	<p><b>Capítulos 14,15,16:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Queda livre e lançamento vertical para cima no vácuo.</li> <li>-Composição de movimentos.</li> <li>-Lançamento horizontal no vácuo.</li> <li>-Lançamento oblíquo no vácuo.</li> <li>-Movimento Circular Uniforme (MCU).</li> <li>-Força e Leis de Newton</li> <li>-Forças notáveis.</li> <li>-Tudo de Dinâmica, incluindo todas as forças e plano inclinado.</li> </ul>
		<b>Química</b>	<p><b>Capítulo 18</b> Pressão de Vapor Propriedades Coligativas: Tonoscopia, Ebulioscopia, Crioscopia, Osmose</p> <p><b>Capítulo 19</b> Cinética Química: estudo da velocidade das reações, gráficos termocinéticos</p>
<b>LINGUAGENS</b>	<b>19/08</b> <b>Quinta-feira</b> 4º e 5º período (tarde)	<b>Língua Portuguesa</b>	<p><b>CAPÍTULO 15</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paralelismos (sintático e semântico)</li> <li>• Processos de nominalização (derivação imprópria, derivação regressiva, substantivação)</li> </ul> <p>☐ Vírgula (material complementar)</p> <p><b>CAPÍTULO 16</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gêneros textuais: editorial e enquete</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coerência textual</li> <li>• Paráfrase</li> <li>• Implícito: pressuposto</li> <li>• Verbos de modalidade enunciativa</li> <li>• Síntese</li> </ul> <p><b>CAPÍTULO 17</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gênero textual: artigo de opinião</li> <li>• Estratégias argumentativas</li> <li>• Recursos argumentativos (conjunções, verbos, termos conotativos e numerais)</li> </ul> <p><b>CAPÍTULO 17</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gênero textual: debate regrado</li> <li>• Marcas de responsabilização enunciativa</li> <li>• Uso dos porquês</li> <li>• Mecanismos coesivos (anáfora, catáfora, sinônimo, hiperônimo, hipônimo e antonomásia)</li> <li>• Pronomes possessivos.</li> </ul>
	<b>Língua Inglesa</b>	<b>Lições 4 e 5 (Presente Perfeito, Marcadores Discursivos)</b> <b>- Interpretação textual</b>
	<b>Língua Espanhola</b>	• <b>Complemento direto e indireto da língua espanhola (p. 159-161) (Semana 2 de Julho/Marista Virtual)</b>
	<b>Produção Textual</b>	Redação do ENEM: partes composicionais e 5 competências (da semana 1 de março até a semana 3 de agosto); Artigo de opinião: especificidades (da semana 2 até a semana 5 de junho); Editorial: especificidades (da semana 2 de julho até a semana 3 de agosto).
	<b>Literatura</b>	<b>Romantismo – prosa</b> * <u>Características da prosa romântica, tipos de romances do século XIX (material postado no Marista Virtual – semana 11: 17/05 a 21/05); (SME – capítulo 16/págs. 18 e 19);</u> * <u>O romance de folhetim: o contexto de produção e circulação, reminiscências do estilo folhetinesco (SME – capítulo 16/ págs. 11 a 16);</u> * <u>A produção literária de Joaquim Manuel de Macedo (material postado no Marista Virtual – semana 12: 24/05 a 28/05) e (SME – capítulo 16/págs. 20 e 21);</u>

			<p>* O romance urbano de José de Alencar, tomando por base a obra <u>Senhora</u> (material postado no Marista Virtual – semana 13: 31/05 a 04/06) e (SME – capítulo 16/págs. 23 e 24);</p> <p>* A antecipação do estilo realista no romance <u>Memórias de um sargento de milícias</u> ( material postado no Marista Virtual – semana 14: 07/06 a 11/06) e (SME – capítulo 16/ pág. 26);</p> <p>* O romance indianista: <u>Iracema</u> (material postado no Marista Virtual - semana 15: 14/06 a 18/06) e (SME - capítulo 17/págs. 15, 23, 24, 25 e 26);</p> <p>* O romance regionalista: <u>A escrava Isaura, Inocência, O Cabeleira</u> (material postado no Marista Virtual – semana 16: 21/06 a 25/06 e semana 17: 28/06 a 02/07) e (SME – capítulo 18/ págs. 06 a 08, 13 a 23).</p> <p><b>Obs:</b> É Importante que o aluno faça a leitura dos materiais adicionais sobre Romantismo (postados no Marista virtual) e esquemas /anotações feitas em aula e que constam no caderno pautado.</p>
		<b>Arte</b>	<p><b>Neoclássico e Romantismo – Representações do poder.</b> Módulo 3 – Capítulo 8. (página 6 à 10)</p> <p><b>Realismo Russo.</b> Módulo 3 – Capítulo 8. (página 14 à 15)</p> <p><b>Realismo.</b> Módulo 3 – Capítulo 8. (página 22 à 25)</p> <p><b>Vincent Van Gogh</b> Módulo 3 – Capítulo 8.</p>
		<b>Educação Física</b>	<p><b>Políticas Públicas para o esporte e Lazer.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Direito ao Esporte e lazer: papel do Município, Estado e País, ECA- ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE.</li> <li>- Conceito de Políticas Públicas.</li> <li>- Lei de incentivo Federal de incentivo ao esporte e lazer.</li> <li>-Lei de incentivo Estadual ao esporte</li> <li>-Lei Municipal ao esporte.</li> <li>-Bolsa atleta.</li> </ul>

<b>MATEMÁTICA</b>	<b>20/08</b> <b>Sexta</b> 2º e 3º períodos (manhã)	<b>Matemática</b>	<b>Conteúdos Nucleares:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Trigonometria;</li><li>- Matrizes;</li><li>- Determinantes;</li><li>- Sistemas Lineares</li></ul>
-------------------	--	-------------------	---