

# Calendário Prova por Área do Conhecimento Valor 3,0

## 3º Trimestre – 2º ANO EM

Área	Data e Horário	Componente Curricular	Conteúdos Abordados
HUMANAS	03/11 Quarta-feira 4º e 5º períodos	História	Capítulos 20, 21, 22 e 23.
		Geografia	- <b>Capítulo 22: Agropecuária</b> - Todo o capítulo. - <b>Capítulo 23: Agropecuária no Brasil</b> - Até onde for trabalhado.
		Filosofia	Q1. M4C12P22 – O princípio da responsabilidade: Ego X Eco. Q4. M4C12P12 – Os princípios da Bioética.
		Sociologia	Q1. M4C12P07 – Crise de identidades: o universal e o local. Q2. M4C12P10 – Os limites da tolerância
		Ensino Religioso	Q1. M4C12P07 – Ética, filosofia e Espiritualidade
NATUREZA	05/11 Sexta-feira 2º e 3º períodos	Biologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• APOSTILA 20 SME – O QUE É MUTAÇÃO?</li> <li>• APOSTILA 20 SME – MUTAÇÕES CROMOSSÔMICAS (ESTRUTURAIS E NUMÉRICAS);</li> <li>• APOSTILA 20 SME – MUTAÇÕES GÊNICAS.</li> <li>• APOSTILA 21 SME – GENÉTICA MENDELIANA – A 1ª LEI DE MENDEL E SUAS VARIAÇÕES:</li> <li>• MONOIBRIDISMO COM DOMINÂNCIA COMPLETA;</li> <li>• HERANÇA INTERMEDIÁRIA;</li> <li>• GENES LETAIS;</li> <li>• CRUZAMTO TESTE E RETROCRUZAMENTO;</li> <li>• PLEIOTROPIA;</li> <li>• ALELOS MÚLTIPLOS (A PELAGEM DOS COELHOS E OS GRUPOS SANGUÍNEOS);</li> <li>• GENÉTICA E PROBABILIDADE;</li> <li>• HEREDOGRAMAS.</li> <li>• APOSTILA 22 SME – GENÉTICA MENDELIANA – A 2ª LEI DE MENDEL (LEI DA SEGREGAÇÃO INDEPENDENTE DOS FATORES);</li> <li>• INTERAÇÃO GÊNICA;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• EPISTASIA;</li> <li>• HERANÇA QUANTITATIVA;</li> <li>• SEXO E HERANÇA SEXUAL;</li> <li>• APOSTILA 23 SME – BIODIVERSIDADE E EVOLUÇÃO;</li> <li>• APOSTILA 23 SME – CRACIONISMO;</li> <li>• APOSTILA 23 SME – TEORIAS EVOLUCIONISTAS: LAMARCKISMO, DARWINISMO E NEODARWINISMO OU TEORIA SINTÉTICA DA EVOLUÇÃO;</li> <li>• APOSTILA 23 SME – EVIDÊNCIAS DA EVOLUÇÃO: REGISTROS FÓSSEIS, HOMOLOGIA E ANALOGIA, ÓRGÃOS VESTIGIAIS, DESENVOLVIMENTO EMBRIOLÓGICO;</li> <li>• APOSTILA 23 SME – MIMETISMO E CAMUFLAGEM.</li> </ul>
		<b>Física</b>	<b>Todos assuntos que foram cobrados na P1, acrescentado do equilíbrio do corpo extenso.</b>
		<b>Química</b>	Capítulo 22 - Número de Oxidação, Reações de Oxirredução, Pilhas e Eletrólise (ígnea e aquosa)
<b>LINGUAGENS</b>	<b>08/11</b> <b>Segunda-feira</b> 4º e 5º períodos	<b>Língua Portuguesa</b>	<p><b>CAPÍTULO 19</b> Gêneros publicitários: Anúncio Publicitário, Propaganda e Jingle Período composto por coordenação Paralelismo rítmico, sintático e semântico Estratégias/recursos linguísticos das publicidades: intertextualidade, generalização e operadores descritivos</p> <p><b>CAPÍTULO 20</b> Estratégias/recursos linguísticos das publicidades: forma verbal, pessoa discursiva, repetições e variantes linguísticas. Tempos verbais</p> <p><b>CAPÍTULO 21</b> Recursos linguísticos da publicidade: ironia e ambiguidade. Recursos coesivos sequenciais e referenciais</p> <p><b>CAPÍTULO 22</b> Cartas argumentativas Operadores argumentativos</p>
		<b>Língua Inglesa</b>	<b>Lições 7 e 8. Foco em interpretação.</b> <b>Voz passiva, pronomes indefinidos.</b>

		<b>Língua Espanhola</b>	- Correlação verbal em raciocínios hipotéticos (p. 183-184) / Semana 3 de setembro – Marista Virtual - Verbos de cambio (p. 185-187) / Semana 1 de outubro – Marista Virtual <b>Livro didático:</b> 360º Palabras Compartidas
		<b>Produção Textual</b>	Redação do ENEM: partes composicionais (materiais disponíveis no Marista Virtual); Gênero resenha crítica e suas especificidades (materiais trabalhados nas aulas dos dias 19 e 26/10).
		<b>Literatura</b>	* <u>Parnasianismo</u> : contexto histórico, características e principais representantes ( <b>SME – capítulo 22/ págs 06 a 07; 09 a 18</b> ). * <u>Simbolismo</u> : contexto histórico, principais características e representantes ( <b>SME- capítulo 23/págs. 11 e 12; 14 a 15; 17 a 19; 22 a 29; 32 a 33</b> ).  <b>Obs:</b> É importante que o aluno faça a leitura dos materiais adicionais sobre Parnasianismo e Simbolismo ( <b>postados no Marista virtual</b> ) e esquemas /anotações feitas em aula e que constam no caderno pautado.
		<b>Arte</b>	<b>Capítulo 9 - Arte e massificação</b> Conteúdos específicos: O desenvolvimento dos meios de comunicação Fotografia e cinema Pop Art <b>Capítulo 11 - Indústria cultura e juventude</b> Conteúdos específicos: Arte e sociedade de consumo. Pop Art Música:Blues, Jazz, Rock e Pop
		<b>Educação Física</b>	<b>Lazer, Cultura e Sociedade na educação física.</b> - Conceitos de Lazer; - Conceito de Cultura corporal de movimento; - Sociedade e educação física.

<b>MATEMÁTICA</b>	<b>11/11</b> <b>Quinta-feira</b> 2º e 3º períodos (manhã)	<b>Matemática</b>	Trigonometria Matrizes Determinantes Sistemas Lineares Análise Combinatória Probabilidade
-------------------	---	-------------------	--

Salientamos que posterior a realização da P2 os professores seguirão trabalhando conteúdos novos ou pré-requisitos para o ano seguinte, até o dia 10/12, para finalização do planejamento previsto para esse ano.