

Calendário Prova por Área do Conhecimento Valor 3,0

3º Trimestre – 3º ANO EM

Área	Data e Horário	Componente Curricular	Conteúdos Abordados
HUMANAS	03/11 Quarta-feira 4º e 5º períodos	História	Ditaduras militares no Chile e Argentina. Conflitos no Oriente Médio.
		Geografia	- Capítulos 33, 34, 35 e 36 do material FTD; - Slides e conteúdo no caderno.
		Filosofia	Q1. M6C18P07 – Como nascem os Direitos Humanos? Q2. M6C18P11 – Diversas concepções de direitos humanos. Aristóteles.
		Sociologia	Q1. M6C18P11 – Interpretando o Brasil – Sergio Buarque de Holanda. Q2. M6C18P11 – Um estranho animal chamado Brasil – Francisco de Oliveira.
		Ensino Religioso	Q1. Ensino Religioso – M6C17P18 - Pós-modernidade- hipermodernidade.
NATUREZ A	05/11 Sexta-feira 2º e 3º períodos	Biologia	Histologia vegetal e hormônios vegetais.
		Física	Todos assuntos que foram cobrados na P1, acrescentado da força magnética e indução eletromagnética.
		Química	Capítulo 34 - Polímeros Capítulo 35 - Bioquímica (Lipídios, proteínas e carboidratos)
LINGUAGENS	08/11 Segunda-feira 4º e 5º períodos	Língua Portuguesa	CAPÍTULO 32 Gênero textual: Resenha CAPÍTULO 33 Fato e opinião – em textos informativos, argumentativos e verbo-visuais. Gênero textual: Editorial Recursos constitutivos dos textos verbo-visuais: intertextualidade, ironia, implícitos, linguagem conotativa. Colocação Pronominal (próclise, mesóclise, ênclise) CAPÍTULO 34 Gêneros textuais: anúncio de emprego, currículo e carta de apresentação. Intergenericidade

		<p>Conjunções (coordenativas, subordinativas e integrantes)</p> <p>CAPÍTULO 35</p> <p>Gêneros textuais: autobiografia e biografia</p> <p>CAPÍTULO 36</p> <p>Gênero textual: reportagem</p> <p>Citações direta e indireta</p> <p>Tipos de sujeito / concordância</p>
	Língua Inglesa	Lições 7 e 8. Foco em interpretação. Verbos ing, verbos to, get.
	Língua Espanhola	- Estruturas de condição (p. 277-284) / Semanas 1 e 2 de setembro – Marista Virtual Livro didático: 360ª Palabras Compartidas
	Produção Textual	Redação do ENEM: partes composicionais e 5 competências (materiais disponíveis no Marista Virtual).
	Literatura	<p>* <u>Modernismo: 2ª fase – prosa (contexto histórico, características, principais autores: Graciliano Ramos, Rachel de Queiroz, José Lins do Rego, Jorge Amado, Érico Veríssimo e Dyonélio Machado – características e obras) – (SME – capítulo 32/ págs 15 a 16, 18 a 26, 28 a 29, 32 a 33) e material postado no Marista Virtual – semana: 20: 16/08 a 20/08, semana 21: 23/08 a 27/08 e semana 25: 20/09 a 24/09.</u></p> <p>* <u>Modernismo: 3ª fase – (SME – capítulo 33/ págs 10 a 14; 19 a 23).</u></p> <p>Obs: É importante que o aluno faça a leitura dos materiais adicionais sobre Modernismo 2ª fase - poesia e prosa (postados no Marista virtual) e esquemas/ anotações feitos em aula e que constam no caderno pautado.</p>
	Arte	<p>Capítulo 15 - Arte contemporânea: O que é isto?</p> <p>Conteúdos específicos: Arte contemporânea, Performance, Happening e Instalação. Concretismo e Neoconcretismo.</p> <p>Capítulo 16 - Vídeo, internet e as redes sociais.</p> <p>Arte contemporânea, Vídeo Arte.</p> <p>Capítulo 17 - Teatro brasileiro.</p>
	Educação Física	<p>Qualidades físicas e tipos de esportes.</p> <p>- Tipos de qualidades físicas;</p> <p>- Força e equilíbrio;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Velocidade e agilidade; - Flexibilidade e coordenação motora; - Ritmo. - Tipos de esporte.
MATEMÁTICA	11/11 Quinta-feira 2º e 3º períodos (manhã)	Matemática	<p>Conjuntos numéricos</p> <p>Polinômios</p> <p>Equações polinomiais</p> <p>Geometria analítica</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ retas ✓ circunstâncias <p>Estatística e matemática financeira</p>

Salientamos que posterior a realização da P2 os professores seguirão trabalhando conteúdos pré-requisitos para o ENEM e VESTIBULARES até o dia 10/12, para finalização do planejamento previsto para esse ano.