

Conteúdo Exame Final 2024 | Ensino Médio

Prova valendo 10 pontos

1º Ano	
Disciplina	Conteúdo
Química	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo da matéria e suas propriedades • Atomística • Modelos atômicos e sua evolução • Natureza elétrica da matéria • Estrutura eletrônica da matéria • Estrutura eletrônica dos átomos • Diagrama de linus pauling • Distribuição eletrônica • Elementos químicos • Tabela periódica • Classificação dos elementos químicos • Propriedades periódicas dos elementos químicos • Ligações iônicas • Ligações metálicas • Metais e sua importância histórica e atual • Ligas metálicas • Metais X corrosão • Metais X lixo • Ligações covalentes • Interações intermoleculares • Polaridade das moléculas • Propriedades físicas das interações intermoleculares • Nanotecnologia • Química inorgânica • Ácidos • Bases • Sais • PH • Reações de neutralização • Óxidos • Introdução à química orgânica • Química da vida • Água e suas transformações e propriedades
Produção Textual	<ul style="list-style-type: none"> • Produção de um texto dissertativo-argumentativo
Língua portuguesa	<ul style="list-style-type: none"> • Conteúdo do Primeiro Ano do Médio • Capítulo 1: Linguagem verbal e não verbal, mista; língua e fala; signo linguístico, ícone, índice e símbolo; funções da linguagem. • Capítulo 2: Diário(gênero textual), estrutura da palavra; formação da palavra.



	<ul style="list-style-type: none">• Capítulo 3: variações linguísticas.• Capítulo 4: carta, e mail, carta aberta;• Capítulo 5: intertextualidade, substantivo, sintagma nominal;• Capítulo 8: Advérbio;• Capítulo 9: coerência e coesão textual. <p>Literatura:</p> <ul style="list-style-type: none">• Barroco;• Neoclassismo;• Arcadismo.
Matemática	<ul style="list-style-type: none">• Estudo das funções: Investigação e variação entre grandezas (Volume 2)• Função polinomial do 1º grau (Volume 3)• Função polinomial do 2º grau (Volume 4)• Função exponencial e suas aplicações (Volume 5)• Função logarítmica: significados e aplicações (Volume 6)• Matemática financeira (Volume 7)• Análise e tratamento de dados (volume 8)
Biologia	<ul style="list-style-type: none">• Características dos seres vivos;• Os seus níveis de organização;• Ideias científicas sobre a origem da vida;• A organização celular;• Substâncias orgânicas e inorgânicas;• Membrana plasmática;• Transporte celular;• Citoplasma;• Os diferentes tipos de células;• Metabolismo energético (respiração celular e metabolismo autotrófico).
Geografia	<ul style="list-style-type: none">• 1º ANO• Volume 3 – A natureza em movimento.• Volume 4 – Espaço: ocupamos e transformamos.• Volume 5 – Os solos como fonte de vida.• Volume 7: Dinâmicas climáticas e os climas da Terra.• Volume 8: Nossos climas.• Volume 9: Grandes formações vegetais: a natureza cíclica.• Volume 10: Geografia dos domínios morfoclimáticos do Brasil.
Física	<ul style="list-style-type: none">• Cinemática:



	<p>Deslocamento - Velocidade escalar e vetorial - Aceleração escalar e vetorial - Ponto material - Corpo extenso - Repouso - Movimento - Trajetória - Espaço de um móvel - Deslocamento vetorial. Volume 1 e 2</p> <ul style="list-style-type: none">• Dinâmica - Leis de Newton - Leis de Newton aplicada - Força peso - força normal - força de atrito - força elástica - forças aplicadas em planos inclinados. Volume 3• Energia - Energia cinética - energia potencial elástica e gravitacional - trabalho mecânico - volume 4
História	<ul style="list-style-type: none">• Volume 1: Modos de vida e produção na Antiguidade; (Páginas 05 - 23);• Volume 3: Formação da Europa ocidental; (Páginas 51 - 67);• Volume 4: Idade Média; (Páginas 75 - 91);• Volume 6: Da Antiguidade à idade Média: os papéis sociais da mulher medieval; (Páginas 119 - 132);• Volume 7: Modernidade e pensamento racional; Reforma Religiosa (Páginas 05 - 18);• Volume 8: Os povos originários do continente americano; (Páginas 23 - 33);• Volume 9: O expansionismo europeu; (Páginas 41 - 58);
Núcleo das Humanas	<ul style="list-style-type: none">• Aristóteles: do espanto ao desejo de conhecer– vol. 2, p. 50• Aristóteles e o conhecimento do mundo– vol. 2, p. 51• A ciência aristotélica e a busca da verdade– vol. 2, p. 52• A lógica aristotélica– vol. 2, p. 54• Fé, razão e mística: o Neoplatonismo de Plotino– vol.3 , p. 15• Filosofia helenística e o neoplatonismo– vol.3 , p. 16• Filosofias do Ocidente medieval: a Patrística– vol.3 , 38• Do paganismo ao Cristianismo. A revelação cristão, a doutrina estoica e o neoplatonismo – vol.3 , p. 39• Agostinho de Hipona e o problema do mal. – vol.3 , p. 10• Da razão à fé, da fé à razão: filosofia medieval – vol.3 , p. 41• Exercícios do volume 3 de filosofia– vol.3 , p. 45• Filosofia do Ocidente medieval: a Escolástica – vol.4 , p. 20



	<ul style="list-style-type: none">• São Tomás de Aquino e o tomismo – vol.4 , p. 21• O problema das provas da existência de Deus– vol.4 , p. 22• A querela dos universais– vol.4 , p.23• A pesquisa em Ciências Humanas: texto e contexto. Objetos da Filosofia e o conhecimento – vol.4 , p. 53• As diferentes maneiras como conhecemos– vol. 2, p. 56• O processo de racionalização: as novas tecnologias e o desencantamento do mundo– vol. 2, p. 57-58• Famílias e escolas: a sociedade e a transmissão de conhecimentos– vol. 2, p. 59• As diferentes percepções da realidade. – vol.3, p. 19• O processo de socialização: como nos tornamos o que somos– vol. 3, p. 42.• Como os padrões são estabelecidos– vol.4 , p. 25• A influência da mídia em nossa identidade. O que é identidade– vol.4 , p. 25• Alteridade e identidade– vol.4 , p. 26• A mídia e consumo na sociedade contemporânea– vol.4 , p. 28• A cultura como mercadoria– vol.4 , p. 28• Cultura erudita e cultura popular: possíveis definições. – vol.4 , p. 28• A cultura de massa e a mídia. Literatura de massa. – vol.4 , p. 29• Cultura e seus bens simbólicos (produzidos e consumidos como uma mercadoria) – vol.4 , p. 30• Como as mídias afetam as formas que conhecemos? – vol.4 , p. 56• As mídias e a reprodução, padronização e uniformização social. – vol.4 , p.56• Pierre Bourdieu e o conceito de "Hábitus"– vol.4 , p.57• Theodor Adorno e Max Horkheimer: processo de padronização dos bens culturais– vol.4 , p. 57-58• Guy Debord e a sociedade do espetáculo– vol.4 , p. 59• Zygmunt Bauman e a modernidade líquida– vol.4 , p.60.
Núcleo de matemática	<ul style="list-style-type: none">• Volume 1- Estatística e pesquisa.• Volume 2 - Funções em diferentes contextos. Perímetro e área de polígonos regulares. <ul style="list-style-type: none">• Volume 4- Situações financeiras e empreendedorismo.• Volume 5 - Padrões Matemáticos<ul style="list-style-type: none">Padrões geométricosPadrões numéricosPadrões Matemáticos infinitosSequências numéricasFractais



Núcleo de Ciências da Natureza	<ul style="list-style-type: none">• Teoria moderna da evolução (volume 1)• Leis ponderais (volume 1)• O método científico (volume 2)• Bioética (volume 2)• Universo e sistema solar (volume 4)• Microbioma humano (volume 5)• Sistema nervoso (volume 5)
Núcleo de Linguagens	<ul style="list-style-type: none">• Questões de vestibulares trabalhadas em aula;• Conhecimento de diferentes tipos de linguagens e diversas situações de comunicação com enfoque nas provas de vestibulares como ENEM, PUCRS, UFRGS, UFSM/PSS, FUVEST etc.• Volume 5/Capítulo 10 - Entre Sinais: língua, corpo e cultura. Páginas: de 36 a 41.<ul style="list-style-type: none">• Volume 6/Capítulo 11 Análise do discurso em manifestações culturais e produções artísticas. Páginas: de 4 a 10. <p>ARTE FGB - Volume 1 Arte contemporânea: performance e reflexão (pg. 11 ao 15); Práticas corporais contemporâneas (pg. 27 ao 29). Volume 2 Artes Cênicas de vanguarda no Brasil (pg. 11 a 15). Volume 3 Nos bastidores da Arte - Como se faz teatro? (pg. 11 - 14); Teatro no Renascimento (pg. 33 - 36). Volume 4 Cultura (pg. 11 - 18); A exposição de arte: um local de encontros (43 - 47). Volume 6 Arte na Renascença (pg. 11 -14)</p>

2º Ano	
Disciplina	Conteúdo
Química	<ul style="list-style-type: none">• Fórmulas químicas• Massa dos elementos químicos• Relações de massa mol e constante de Avogrado• Massa Molar e Volume Molar• Reagentes e Produtos• Equações Químicas• Balanceamento de Equações• Estequiometria• Cálculos Estequiométricos



	<ul style="list-style-type: none">• Química da atmosfera• Poluição Atmosféricas• Química Ambiental• O problema do lixo• Soluções• Propriedades coligativas: crioscopia• Propriedades coligativas: Ebulioscopia• Propriedades Coligativas: Tonoscopia• Propriedades Coligativas: Osmose• Termoquímica: o estudo do calor• Energia e energia dos alimentos (calorimetria)• Entalpia• Lei de Hess• Estequiometria em equações termoquímicas• Química dos combustíveis• Fontes de energia• Equilíbrio Químico
Produção Textual	<ul style="list-style-type: none">• Produção de um texto dissertativo-argumentativo.
Língua inglesa	<ul style="list-style-type: none">• - Past Simple e Continuous• - Adjetivos (tipos, ordem e exemplos)• - Comparative e superlatives• - Present Perfect• - Passive Voice• - modals (must, can, should)
Física	<p>Termologia - escalas termométricas Dilatação linear, superficial, volumétrica. Calorimetria - calor sensível - calor latente - fluxo de calor - transmissão de calor termodinâmica - calor - trabalho - energia interna - rendimento - ciclo de carnot óptica - espelhos planos e esféricos - lei da refração e reflexão</p> <p>Volumes 1, 2, 3 e 4.</p>
Língua portuguesa	<ul style="list-style-type: none">• Romantismo;• Realismo;• Parnasianismo;• Naturalismo;• Simbolismo;• Período Composto;• Coesão textual;• Regência;• Uso da vírgula;• Acentuação.



Matemática	<ul style="list-style-type: none">• Geometria Plana: Polígonos, medidas e planificações (Volume 13)• Relações entre Geometria plana e espacial (Volume 14)• Estudo da trigonometria: As razões e o ciclo trigonométrico (Volume 15)• Fenômenos periódicos no cotidiano (Volume 16)• Aplicações das grandezas e unidades de medidas na realidade (Volume 17)• Princípios da contagem e análise combinatória (Volume 19)• Estudo da probabilidade (Volume 20)• A estatística como ferramenta e tratamento de dados (Volume 21)
Biologia	<ul style="list-style-type: none">• -Genótipo e fenótipo -Manipulação dos genes -Uma revolução no melhoramento: os experimentos de Mendel -Noções de probabilidade• -O desenvolvimento do mendelismo• -A herança sanguínea -Herança mendeliana: segregação independente -Desdobramentos da segunda lei de Mendel• -O nascimento da genética molecular: a história de uma teoria testada e aprimorada• -Heranças sexuais• -Os experimentos do laboratório de drosófilas
Geografia	<ul style="list-style-type: none">• Volume 13 – Industrialização: mudanças nas paisagens naturais e humanizadas.• Volume 14 – Geografia das Indústrias.• Volume 15 – Industrialização: equipar o território.• Volume 16 – Cidades e urbanização: sociedade em movimento.• Volume 17 – População urbana: características e desafios.• Volume 18 – Produção e desenvolvimento sustentável na cidade.• Volume 19: As produções do espaço rural.• Volume 20: Os campos: potencialidades e possibilidades.• Volume 21: O campo no Brasil.
Filosofia	<ul style="list-style-type: none">• Platão e o Platonismo. Platão: um discípulo de Sócrates – vol.13-18, p. 5.• Dualismo Platônico. Método Dialético – vol.13-18, p. 6.



	<ul style="list-style-type: none">• Teoria da Reminiscência. Alegoria da Caverna – vol.13-18, p.6-7.• A cidade Ideal. Exercícios sobre a filosofia de Platão – vol.13-18, p. 8.• A arte na República de Platão. A arte para Platão – vol.13-18, p.14.• Platão: A Crítica às artes imitativas - – vol.13-18, p. 15-17.• O bom e o belo em Platão – vol.13-18, p. 18.• A filosofia Aristotélica. Aristóteles e o realismo filosófico – vol.13-18, p. 24.• Aristóteles e a crítica ao idealismo platônico – vol.13-18, p. 25.• A metafísica Aristotélica – vol.13-18, p. 27.• A teoria das Quatro causas. A lógica aristotélica – vol.13-18, p. 28.• A arte segundo Aristóteles – vol.13-18, p. 35.• A arte entre a experiência e a ciência. 30.• A arte segundo Aristóteles. A arte entre a experiência e a ciência – vol.13-18, p. 36.• A arte poética: a mimese e a catarse na dramaturgia – vol.13-18, p. 37.• Kant e a crítica da faculdade do juízo – vol.13-18, p. 44• Projeto crítico kantiano – vol.13-18, p. 45• Kant e a revolução copernicana – vol.13- 18, p. 46• A estética kantiana. O belo e o Sublime – vol.13-18, p. 47• Exercícios sobre a filosofia kantiana – vol.13-18, p. 48-49.• Edmund Burke e as ideias de belo e sublime: uma introdução – vol.13-18, p. 54• A filosofia Burkeana – vol.13-18, p. 55• A estética burkeana: o gosto, o belo e o sublime – vol.13-18, p.56.• Nietzsche: a moral, a arte e seus valores – vol.19-24, p. 4-7.• A primeira geração de Teoria Crítica. Max Horkheimer e o projeto de uma teoria crítica. – vol.19-24, p. 14-18• Esclarecimento e crítica. Dialética do esclarecimento: crítica ao iluminismo. – vol.19-24, p. 24-28.• Indústria cultural e a teoria crítica. – vol.19-24, p. 34-38.
História	<ul style="list-style-type: none">• Volume 14: Movimento Iluminista; (Páginas 23 - 36);• Volume 15: A Revolução Industrial e suas etapas; (Páginas 41 - 53);• Volume 17: Iluminismo, liberalismo e independências no continente americano; (Páginas 77- 90);



	<ul style="list-style-type: none">• Volume 20:A Primeira Guerra Mundial e a Revolução Russa; (Páginas 23 - 36);• Volume 21: Totalitarismo e segunda Guerra Mundial (Páginas 43 - 56).
Núcleo de Linguagens	<ul style="list-style-type: none">• Questões de vestibulares;• Análise crítica e resoluções de questões em aula;• Conhecimento de diferentes tipos de linguagens e diversas situações de comunicação com enfoque nas provas de vestibulares como ENEM, PUCRS, UFRGS, UFSM/PSS, FUVEST etc.• Volume 7/Capítulo 13: Espaços multiculturais virtual e real - Páginas: de 4 a 10.• RESOLUÇÃO DE QUESTÃO DO ENEM - Pág. 25. A peça publicitária - Páginas: de 28 a 36.• Volume 8/Capítulo 15 - Arte, esporte e expressão: a construção de uma identidade - Páginas: de 4 a 10.• Volume 9/Capítulo 17 - Os ambientes digitais e seu alcance global. Páginas: 04 a 10. Capítulo 18 - A multiplicidade de gêneros textuais. Páginas: de 27 a 31.
Núcleo de matemática	<ul style="list-style-type: none">• Volume 7-Geometria em duas dimensões e medidas Mosaicos e pavimentações Cálculo de áreas de superfícies• Medições Volumétricas• Volume 8 - Fenômenos Periódicos e a Trigonometria Relações trigonométricas no triângulo retângulo• Fenômenos Cíclicos• Volume 9 - Eventos Probabilísticos Probabilidade• Volume 10 - Problemas de Contagem Análise combinatória Arranjo e permutação• Volume 11- Estudo de separatrizes• Pesquisas censitárias e amostrais• Frequência absoluta e relativa• Média, moda e mediana• Volume 12- Probabilidade e Estatística Análise de gráficos e índices percentuais•
Núcleo de Ciências da Natureza	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolvimento sustentável (volume 7)• Tecnologias do futuro (volume 7)• Fontes energéticas (volume 8)• Ondas eletromagnéticas e suas aplicações (volume 9)• Usos da radioatividade (volume 10)



	<ul style="list-style-type: none">• Processos nucleares (Fissão e Fusão) (volume 10)• Pilhas e baterias (Volume 11)
Núcleo das Humanas	<ul style="list-style-type: none">• Capitalismo: promessa de mobilidade social. Vol. 7, p. 18.• Como produzimos e partilhamos as riquezas. Vol. 7, p.18.• O que mudou com a Revolução industrial. Vol. 7, p.21.• Exercícios "Pratique". Vol. 7, p.21.• Classes sociais no sistema capitalista. Evolução da taxa de ocupação no Brasil. Vol. 7, p.22.• Os impactos sociais das revoluções tecnológicas. Diferentes fases da Revolução Industrial. vol. 7, p. 41• As revoluções industriais e as mudanças na relação entre capital e trabalho. O papel do trabalho na constituição dos valores dos bens que produzimos. Conceitos: mais valia, mais valia absoluta e relativa. vol. 7, p.42-43.• A importância do trabalho para a vida social. vol. 8, p.19• O conceito de trabalho e a consolidação dos Estados Contemporâneos. vol. 8, p. 21• O trabalho no mundo globalizado. vol. 8, p. 41-44.• Efeitos da desigualdade econômica na vida social. Vol. 9, p.18-21.• A diferença no mundo globalizado. Questão racial no Brasil. Vol. 9, p. 41-44.• O lugar das diferenças no mundo globalizado. Vol. 10., p. 18-22.• A globalização cultura, identidades e lazer. Vol. 10, p. 41-43.• Como somos classificados socialmente. A mobilidade social depende nós? Vol. 11., p. 18-22.• Como definir pobreza e ações para a diminuição da pobreza. Vol. 11., p. 41-44.• Desigualdade econômica e seus impactos. Vol. 12., p.18-21.• Crescimento econômico. Vol. 12., p.41-43• As desigualdades no mundo pós-pandêmico. Vol. 12., p.44
Arte	<ul style="list-style-type: none">• Volumes 13 a 18 <p>A arte que reflete a sociedade (pág. 05 a 09); A realidade em cada Arte (pág. 14 a 22); A arte e a interação com a internet (pág. 39 a 46); As novas expressões da Arte (pág. 47 a 48).</p> <ul style="list-style-type: none">• Volumes 19 a 24 <p>A evolução da mídia: relação entre Arte, mundo e comunicação (pág. 05 a 12); Arte antiga cultura e identidade</p>



	<p>como herança patrimonial (pág. 13 a 18); Arte, corpo e movimento (pág. 21 a 28);</p> <ul style="list-style-type: none">• VOLUME 22 - FGB Arte oriental: integração e espiritualidade (pág. 29 a 36);• Volume 7 Arte e acessibilidade (pág. 11 a 14); Os artistas e os movimentos de vanguarda conquistam novos espaços na arte (pág. 33 a 36).• Volume 8 <p>Rua, arte cidades (pág. 11 a 14); Os patrimônios em forma de sítios arqueológicos (pág. 33 a 36).</p> <ul style="list-style-type: none">• Volume 9 Projetos artísticos digitais (pág. 11 a 14); Mundo mídia e dança (pág. 32 a 35).
--	--

3º Ano	
Disciplina	Conteúdo
Química	<ul style="list-style-type: none">• Eletroquímica• Equações REDOX• Pilha de daniel• Pilhas e baterias• Eletrólise• Leis de Faraday• Estudo do carbono• Cadeias carbônicas• Postulados de Kekulé• Introdução a química orgânica• Hidrocarbonetos• Funções orgânicas oxigenadas: Álcoois, Enois, Fenóis, Aldeídos, Cetonas, Éteres, Ésteres, Ácidos Carboxílicos, Sais Orgânicos• Funções orgânicas nitrogenadas: Aminas, Amidas, Nitrilas, Nitrocompostos• Funções mistas• Isomeria Plana• Isomeria Espacial• Reações de substituição• Reações de adição• Reações de eliminação• Reações de oxirredução• Química verde• Petróleo e seus derivados• Polímeros
Produção Textual	<ul style="list-style-type: none">• Produção de um texto dissertativo-argumentativo.
Língua inglesa	<ul style="list-style-type: none">•
Física	Eletrostática - carga - força elétrica - campo elétrico - potencial elétrico - trabalho elétrico.



	<p>Eletrodinâmica - corrente elétrica - associação de resistores - potência elétrica - tensão - resistência - geradores volume 1, 2, 3 e 4</p>
Língua portuguesa	<ul style="list-style-type: none">• Pré- modernismo;• Modernismo- 3 fases;• Crase;• Regência;• Uso do QUE e do SE;• Coesão textual;• Charge e cartum.
Matemática	<ul style="list-style-type: none">• Ampliando a compreensão sobre os conjuntos numéricos (Volume 25)• · Tratamento de informação e pesquisa estatística (Volume 29)• · Medidas de tendência central e dispersão (Volume 30)• · Estudos de situações econômicas e financeiras (Volume 31)• · Poliedros e construções (Volume 33)• · Representações analíticas: Conexões entre geometria e álgebra (Volume 34)
Biologia	<ul style="list-style-type: none">• -A origem da biodiversidade -As ideias transformistas - Charles Darwin• -A origem das espécies por meio da seleção natural - Evolução e genética -Alteração do equilíbrio genético: a evolução em cena -Afinal, como se originam as espécies?• -Classificação biológica -Diversidade de espécies - Reconstrução da filogenia -Diversidade e filogenia dos procarionte e eucariontes -Características dos procariontes• -Doenças causadas por bactérias• -Diversidade e filogenia dos protozoários• -Doenças causadas por protozoários• -Diversidade e filogenia das algas• -A diversidade das plantas: características e evolução das plantas
Geografia	<ul style="list-style-type: none">• Volume 25: O mundo conectado.• Volume 26: Tecnologias: criadores, produtores e consumidores• Volume 27: Redes: fluxos e conexões.• Volume 28: Regionalizações supranacionais: Blocos econômicos e os impactos na organização do espaço.



	<ul style="list-style-type: none">• Volume 29: A América Latina.
Filosofia	<ul style="list-style-type: none">• Volume 25 - A Filosofia como sabedoria de vida – vol.25-30, p. 6.• Metafísica e ética: razão teórica e razão prática- vol.25-30, p. 7.• Os ensinamentos éticos a Nicômaco- vol.25-30, p. 8.• Volume 26 - Saber viver: a ética no período helenístico A filosofia no período helenístico - vol.25-30, p. 17.• Cínicos, epicuristas e estoicos - vol.25 30, p. 19.• O ceticismo - vol.25-30, p. 20. Volume 27 -• As condições da existência. Vida e obra de Hannah Arendt - vol.25-30, p. 29.• O fenômeno totalitário e a política contemporânea vol.25-30, p. 32.• A experiência nazista e a banalidade do mal - vol.25-30, p. 33.• Juízo político e vida democrática - vol.25-30, p. 34. Volume 28 -• O existir como problema filosófico O Existencialismo kierkegaardiano - vol.25-30, p. 42.• Ser e tempo: Heidegger e a metafísica ocidental - vol.25-30, p. 43.• O ser e o nada: o Existencialismo sartriano - vol.25-30, p. 45.• O pensamento de Simone de Beauvoir e o feminismo contemporâneo vol.25 30, p. 46. Volume 29 -• A filosofia e a política - vol.25-30, p. 53.• A vida na pólis - vol.25-30, p. 54.
Sociologia	<ul style="list-style-type: none">• Volume 25 - Relações de poder O que é poder? – vol. 25-30, p. 5.• Max Weber e os tipos de dominação - vol. 25-30, p. 9• Teorias contemporâneas sobre o poder- vol. 25-30, p. 10. Volume 26 -• Introdução ao estudo da política: a consolidação do Estado moderno Qual é a origem e a finalidade do Estado moderno? - vol. 25-30, p. 17.• O Estado e o uso legítimo da violência física - vol. 25-30, p. 18.• Teorias sobre o Estado moderno - vol. 25-30, p. 20.• Qual é a diferença entre Estado, nação e território - vol. 25-30, p. 22. Volume 27 -• A democracia no Brasil e no mundo Afinal, o que é democracia? - vol. 25- 30, p. 29.• Democracia grega - vol. 25-30, p. 30.• Democracia representativa - vol. 25- 30, p. 31.• A democracia brasileira - vol. 25-30, p. 32.



	<ul style="list-style-type: none">• Montesquieu e a teoria da separação de poderes - vol. 25-30, p. 33.• Qual é a diferença entre Estado e governo? - vol. 25-30, p. 34. Volume 28 -• O cenário político no Brasil e no mundo O sistema político brasileiro - vol. 25- 30, p. 41.• Um país com nome e sobrenome: o federalismo no Brasil - vol. 25-30, p. 42.• Formas de representação e partidos políticos- vol. 25-30, p. 44.• Partidos políticos no Brasil - vol. 25- 30, p. 45.• Eleições e participação política - vol. 25-30, p. 46. Volume 29-• Justiça, direito e vida em sociedade O que significa ser civilizado? - vol. 25- 30, p. 53.• Quais são os limites entre o legal e o ilegal? - vol. 25-30, p. 54.• A cidade e o desvio - vol. 25-30, p. 55.• Controle social, desvio e punição - vol. 25-30, p. 56.• Foucault, a prisão e o poder disciplinar - vol. 25-30, p. 57.• Outras formas de punição: a violência simbólica - vol. 25-30, p. 58. Volume 30 -• Desafios da cidadania no Brasil O que é cidadania? - vol. 25-30, p. 65.• Cidadania em perspectiva: alguns marcos históricos - vol. 25-30, p. 66.• Segregação e cidadania - vol. 25-30, p. 68.• A cidadania no Brasil - vol. 25-30, p. 69. Desigualdade e cidadania - vol. 25-30, p. 70. Volume 31- Os dilemas da sociedade brasileira e o papel do Estado.
Arte	<ul style="list-style-type: none">• Volumes 25 a 30 Rádio: ondas invisíveis, mas não silenciáveis; Estética da velocidade e do futuro; Gêneros da música brasileira, origens e contextos; Expandindo territórios da arte: novas produções e processos criativos;• Volumes 31 a 36 Diálogos e conexões possíveis; Corpo, arte e processos criativos; Artes indígenas; Arte, identidade e cultura; Arte africana: máscaras, danças e suas expressões contemporâneas; pág. 36 a 41. Cantando e dançando a vida; pág. 45 a 48.• Volume 13 Bem-estar por meio das artes e das práticas corporais (pg. 04 a 10); O cubismo e as possíveis relações com as práticas corporais (pg. 19 a 24).



	<ul style="list-style-type: none">• Volume 14 Práticas culturais ancestrais e a inclusão da pessoa com deficiência (pg. 04 a 10); Urbanismo e acessibilidade (pg. 19 a 24).• Volume 15 Audiovisual na arte e no esporte (pg. 04 a 10); A tecnologia no cinema e a busca do corpo perfeito por meios artificiais (pg. 19 a 24).• Volume 35 Arte Africana.
Núcleo de Linguagens	<ul style="list-style-type: none">• Aprofundamento e contextualização dos conteúdos estudados nos componentes curriculares da área de linguagens;• Diversos temas de conhecimentos gerais na área de linguagens; Questões de vestibulares;• Análise crítica e resoluções de questões em aula;• Conhecimento de diferentes tipos de linguagens e diversas situações de comunicação com enfoque nas provas de vestibulares como ENEM, PUCRS, UFRGS, UFSM/PSS, FUVEST etc.• Volume 13 Bem-estar por meio das artes e das práticas corporais (pg. 04 a 10); O cubismo e as possíveis relações com as práticas corporais (pg. 19 a 24).• Volume 14 Práticas culturais ancestrais e a inclusão da pessoa com deficiência (pg. 04 a 10); Urbanismo e acessibilidade (pg. 19 a 24).• Volume 15 Audiovisual na arte e no esporte (pg. 04 a 10); A tecnologia no cinema e a busca do corpo perfeito por meios artificiais (pg. 19 a 24).• Volume 16 O uso da arte na exaltação de ideais e sentimentos (pg. 04 a 10); Experiências estéticas nas artes (pg. 19 a 24).
Núcleo de matemática	<ul style="list-style-type: none">• Volume 13: Estudo dos algoritmos (Capítulos 25 e 26)• Volume 14: Soluções computacionais e algorítmicas. (Capítulos 27 e 28)• Volume 15: Pesquisa e inferência estatística. (Capítulos 29 e 30)• Competência de área 1 – Construir significados para os números naturais, inteiros, racionais e reais.• Competência de área 2 – Utilizar o conhecimento geométrico para realizar a leitura e a representação da realidade e agir sobre ela.• Competência de área 3 – Construir noções de grandezas e medidas para a compreensão da realidade e a solução de problemas do cotidiano.• Competência de área 4 – Construir noções de variação de grandezas para a compreensão da realidade e a solução de problemas do cotidiano.



	<ul style="list-style-type: none">• Competência de área 5 – Modelar e resolver problemas que envolvem variáveis socioeconômicas ou técnico-científicas, usando representações algébricas.• Competência de área 6 – Interpretar informações de natureza científica e social obtidas da leitura de gráficos e tabelas, realizando previsão de tendência, extrapolação, interpolação e interpretação.• Competência de área 7 – Compreender o caráter aleatório e não determinístico dos fenômenos naturais e sociais e utilizar instrumentos adequados para medidas, determinação de amostras e cálculos de probabilidade para interpretar informações de variáveis apresentadas em uma distribuição estatística.
Núcleo de Ciências da Natureza	<ul style="list-style-type: none">• Fármacos (volume 13)• Carboidratos e metabolismo (volume 15)• Saneamento básico (volume 16)• Doenças bacterianas (volume 16)• Ciclos biogeoquímicos (volume 17)• Geologia (volume 17)• Desastres naturais (volume 17)
Avaliação Núcleo das Humanas	<ul style="list-style-type: none">• Perspectiva da religião em Marx, Durkheim e Max Weber. Religião como um fenômeno social: uma visão a partir dos clássicos da sociologia.