

CALENDÁRIO DE REAVALIAÇÕES DO 7º ANOS
1º SEMESTRE 2022

DATA	HORÁRIO	DISCIPLINAS	CONTEÚDO
27/06	18h 15 às 19h15	INGLÊS	Unidades 1, 2 e 3.
28/06	18h 15 às 19h15	PORTUGUÊS	CAPÍTULOS 1, 2, 3 E 4. DEVEM ESTUDAR PELOS RESUMOS DESSES CAPÍTULOS QUE FORAM ENTREGUES.
29/06	18h 15 às 19h15	MATEMÁTICA	MÓDULO 1: <ul style="list-style-type: none"> • Capítulo 1 (Sequências numéricas e números primos) • Capítulo 2 (conjunto dos números inteiros, comparação de números, números inteiros na reta numérica, módulo de um número, números opostos ou simétricos, operações com números inteiros). • Capítulo 3 (Os números racionais: diferentes representações dos números racionais, localizar números racionais na reta numérica, comparação de números racionais, adição, subtração, multiplicação e divisão de números racionais) • Capítulo 4 (Transformações geométricas: rotação, reflexão e translação).
30/06	18h 15 às 19h15	ENSINO RELIGIOSO	Módulo 1 - Capítulos 1, 2 e 3.
1/07	18h 15 às 19h15	CIÊNCIAS DA NATUREZA	Capítulos 1, 2 e 3. Estudar os conteúdos da prova de avaliação formativa, da prova integrada e da prova do componente. Revisar os exercícios e os conteúdos e não estudar apenas pelas provas.
04/07	18h 15 às 19h15	HISTÓRIA	Capítulo 1: O mundo Medieval. O feudo e a economia medieval. A igreja Católica e as Cruzadas. A cultura medieval. Capítulo 2: Os renascimentos cultural e urbano. O renascimento comercial, cultural e urbano. Capítulo 3: As reformas religiosas. A reforma protestante. O luteranismo O calvinismo O anglicanismo A renovação Católica-contrarreforma.
05/07	18h 15 às 19h15	GEOGRAFIA	Módulo 1 - Capítulo 1: O território brasileiro: organização do poder, limites e fronteiras. Módulo 1 - Capítulo 2: As regiões e as regionalizações brasileiras. Módulo 1 - Capítulo 3: A formação do povo brasileiro.

			Módulo 2 - Capítulo 4: A população brasileira no século XXI. Módulo 2 - Capítulo 5: As paisagens naturais do Brasil.
06/07	18h 15 às 19h15	FILOSOFIA	Interpretação da Alegoria da Caverna de Platão e Filosofia Cristã (Liberdade, Foro Íntimo e Igualdade)
07/07	18h 15 às 19h15	ARTE/EDUCAÇÃO FÍSICA	Educação física: Alimentação Saudável. Arte: Capítulo 1: O constante diálogo entre o ser humano e a arte Textos do livro: Elementos da visualidade através dos tempos Formas e cores Cores primárias na arte Artista e sociedade Educação do olhar Capítulo 2: A dança e suas origens Textos do livro: Períodos da história da dança As danças sagradas na Antiguidade Clássica Idade Média Renascença Dança Clássica Balé romântico Pina Bausch Capítulo 4: A influência africana nas artes Textos do livro: Arte africana, origens e influências páginas 64 até 66 A arte moderna encontra a arte africana página 67 e 68. A escultura e a máscara africana página 69 até 71 Arte afro- brasileira página 72 até 74 Capítulo 5: Fotografia: evolução, registro e arte. Textos do livro: Pratique páginas 13, 18, 22. Amplie página 25 História da fotografia página 10 até 12 Métodos e câmeras página 10 até 12 Entenda a diferença da fotografia digital da analógica página 17 Textos do livro Arte que é bela e expressiva página 28 e 29 Outras realidades página 30 As linguagens da Arte página 31 A arte existe porque a vida só não basta página 32 até 33