

**GUIA DE ESTUDOS PARA P2 – 2º ano**

|                           |              |   |
|---------------------------|--------------|---|
| <b>FGB<br/>MATEMÁTICA</b> | <b>02/07</b> | <b><u>Conteúdos:</u></b><br><br><b><u>Trigonometria:</u></b><br>Arcos notáveis;<br>Ciclo trigonométrico;<br>Razões trigonométricas no triângulo retângulo;<br>Razões trigonométricas inversas (secante, cossecante e cotangente);<br>Conversão de arcos (graus e radianos);<br>Arcos simétricos;<br>Arcos côngruos. |
|                           |              | <b><u>Fontes de estudo:</u></b><br><br>Livro didático da Formação Geral Básica em Matemática (Volumes 15 e 16) - teoria e exercícios do livro;<br>Anotações do caderno (notas de aula e exercícios);<br>Arquivos no Marista Virtual 3.0;<br>Lista de exercícios de revisão para a P2.                               |

|                            |              |   |
|----------------------------|--------------|---|
| <b>NÚCLEO<br/>NATUREZA</b> | <b>03/07</b> | <b><u>Conteúdos:</u></b><br><br><b>Biologia:</b> vol. 8, cap. 16: Biomassa e bioenergia, págs. 26 e 27<br>Vol. 9, cap. cap. 17: O que é radiação? Págs. 5 e 6<br><br><b>Física:</b> Cap. 17, Onde estão as radiações? Pág.8 á 16<br>Cap. 18, Usos da radiação. Pág. 29 á 34<br><br><b>Química:</b> Volume 9<br>Capítulo 17: Interação das radiações com a matéria.<br>Págs: 18 e 19<br>Capítulo 18: Reações fotoquímicas.<br>Págs: 42 até 44. |
|                            |              | <b><u>Fontes de estudo:</u></b><br><br><b>Biologia:</b> Livro didático; pesquisas em aula<br><b>Física:</b> Livro didático.<br><b>Química:</b> Livro didático.  |

|                              |              |   |
|------------------------------|--------------|---|
| <b>NÚCLEO<br/>LINGUAGENS</b> | <b>04/07</b> | <p><b><u>Conteúdos:</u></b></p> <p><b>Arte:</b> Vanguardas Europeias<br/>Contexto, características e aplicação na arte, literatura e cultura.</p> <p><b>Educação Física:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A consciência corporal no teatro</li> <li>• O skate como prática esportiva urbana</li> </ul> <p><b>Língua Inglesa:</b> - Art from the past to tomorrow;<br/>- Art as a collective good;<br/>- Art, culture and the English language;<br/>- Brazilian culture in English-speaking countries;</p> |
|                              |              | <p><b><u>Fontes de estudo:</u></b></p> <p><b>Arte:</b> Slides, Marista Virtual 3.0<br/>Livro didático: Capítulo 14 (volume 7)</p> <p><b>Educação Física:</b> Slides Marista Virtual 3.0<br/>Livro didático: Vol. 7 cap. 14 (pág. 43 e 44)<br/>Livro didático: Vol. 8 cap. 15 (pág. 19 a 22)</p> <p><b>Língua Inglesa:</b> - Livro volume 8: capítulo 15 (p.15 até 18).</p>  |

|                        |              |  |
|------------------------|--------------|--|
| <b>FGB<br/>HUMANAS</b> | <b>05/07</b> | <b><u>Conteúdos:</u></b><br><br><b>Filosofia:</b> A filosofia aristotélica, vol. 15; A arte e a poética no pensamento de Aristóteles, vol. 16.<br><br><b>Geografia:</b> A nova divisão internacional do trabalho e o Imperialismo; Terceira Revolução Industrial: A Revolução Técnico-científico-informacional; A indústria na cidade: revolução, concentração e urbanização.<br><br><b>História:</b> Iluminismo: definição; Aspectos que eram defendidos e criticados pelos iluministas; Filósofos precursores do iluminismo e porque são considerados dessa maneira; Origens do movimento iluminista: salões literários; Enciclopédia; Filósofos do Iluminismo; Liberalismo Econômico; Despotismo Esclarecido. |
|                        |              | <b><u>Fontes de estudo:</u></b><br><br><b>Filosofia:</b> Livro (volume 15 e 16), caderno e slides no Marista Virtual 3.0;<br><b>Geografia:</b> Volume 13 - Capítulo 13 + Mapas Mentais produzidos durante as aulas<br><b>História:</b> Volume 14 e resumos de aula.  |

|                         |              |  |
|-------------------------|--------------|--|
| <b>FGB<br/>NATUREZA</b> | <b>08/07</b> | <b><u>Conteúdos:</u></b><br><br><b>Biologia:</b> Vol. 13- Genética: tipos de heranças; págs. 12, 13, 15 a 21.<br>Vol. 14- grupos sanguíneos; págs. 5 a 9.<br><br><b>Física:</b> Cap. 23 Ondulatória e Cap 24 Acústica<br>Cap. 15 Termodinâmica<br><br><b>Química:</b> Volume 14<br>A estequiometria na prática<br>-A estrutura dos cálculos estequiométricos.<br>-Etapas das transformações químicas.<br>-Fatores que alteram a quantidade de produto formado (Pureza, Rendimento).<br>-Reagente limitante e reagente em excesso.<br>Páginas: 54 até 80. |
|                         |              | <b><u>Fontes de estudo:</u></b><br><br><b>Biologia:</b> Livro didático; slides; lista de exercícios.<br><b>Física:</b> Livro didático, lista de exercícios e material da plataforma.<br><b>Química:</b> Livro didático, exercícios e slides Marista Virtual 3.0.   |

|                           |              |   |
|---------------------------|--------------|---|
| <b>NÚCLEO<br/>HUMANAS</b> | <b>09/07</b> | <b><u>Conteúdos:</u></b><br><br><b>Ensino Religioso:</b> O surgimento das religiões; Ateísmo.<br><br><b>Geografia:</b> O processo de globalização e seus reflexos no campo; O campo e as revoluções agrícolas; A Terceira Revolução agrícola; A Revolução Verde; A reestruturação produtiva da agropecuária no Brasil.<br><br><b>História:</b> Fatores que contribuíram para o fortalecimento político e econômico das Monarquias Europeias; Expansão Marítima Europeia: pioneirismo e técnicas de navegação dos portugueses; principais viagens dos portugueses; Tratados de divisão do globo por Portugal e Espanha.<br><br><b>Sociologia:</b> Volume 8, cap. 15 e 16 - Qual a importância do trabalho para a vida social? O que é trabalho no mundo globalizado? |
|                           |              | <b><u>Fontes de estudo:</u></b><br><br><b>Ensino Religioso:</b> Material disponibilizado em sala de aula e slides no Marista Virtual 3.0<br><b>Geografia:</b> Volume 7 - Capítulos 14 (páginas 33 a 37); Mapas Mentais produzidos durante as aulas<br><b>História:</b> Volume 8 - capítulos 15 e 16.<br><b>Sociologia:</b> livro, caderno e slides no Marista Virtual 3.0   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p style="text-align: center;"><b>FGB<br/>LINGUAGENS</b></p> | <p style="text-align: center;"><b>11/07</b></p> | <p><b><u>Conteúdos:</u></b></p> <p><b>Arte:</b> Volume 16 – Arte moderna</p> <p><b>Língua Portuguesa:</b> Coesão sequencial; Paralelismo sintático e semântico; Cartas; Tipos de aposto; Notícia; Preposição; Regência verbal e nominal; Crase.</p> <p><b>Literatura:</b> Romances urbanos (Primeira Geração Romântica) - José de Alencar - Lucíola<br/>Segunda Geração Romântica - Autores: Alvares de Azevedo; Cassimiro de Abreu; Fagundes Varela; Junqueira Freire. Característica do período e de cada autor e suas obras.</p> <p><b>Língua Inglesa:</b> - Word derivation;<br/>- Verbs formed by adjectives;<br/>- Compound nouns;</p> |
|  |   | <p><b><u>Fontes de estudo:</u></b></p> <p><b>Arte:</b> Livro didático - Volume 16 (pág. 33 à 39)</p> <p><b>Língua Portuguesa:</b> Capítulo 16, 17 e 18<br/>Material no Marista Virtual 3.0</p> <p><b>Literatura:</b> Slides do Marista Virtual 3.0<br/>Capítulo 14 do livro didático.</p> <p><b>Língua Inglesa:</b> - Livro volume 15 (p.45 e 46.)<br/>- Slides no Marista Virtual 3.0</p>   |

|                              |              |  |
|------------------------------|--------------|--|
| <b>NÚCLEO<br/>MATEMÁTICA</b> | <b>12/07</b> | <b><u>Conteúdos:</u></b><br><br><b><u>Sequências e progressões:</u></b><br>Sequências lógicas e padrões;<br>Progressão Aritmética (PA);<br>Termo Geral de uma PA;<br>Soma dos termos de uma PA;<br>Progressão Geométrica (PG);<br>Termo Geral de uma PG;<br>Soma dos termos de uma PG finita;<br>Soma dos termos de uma PG infinita. |
|                              |              | <b><u>Fontes de estudo:</u></b><br><br>Anotações do caderno (notas de aula e exercícios);<br>Arquivos no Marista Virtual 3.0;<br>Lista de exercícios de revisão para a P2.   |