

ENSINO MÉDIO

MARISTA

Organização do Currículo

O currículo do Ensino Médio Marista será composto por três dimensões, distintas e complementares:



Formação Geral Básica

A **Formação Geral Básica (FGB)** é estruturada nas quatro áreas do conhecimento e seus componentes curriculares, e consolida as aprendizagens essenciais para a trajetória de cada estudante.



**MATEMÁTICA E SUAS
TECNOLOGIAS**

**LINGUAGENS E SUAS
TECNOLOGIAS**

**CIÊNCIAS DA
NATUREZA E SUAS
TECNOLOGIAS**

**CIÊNCIAS HUMANAS E
SUAS TECNOLOGIAS**

MATEMÁTICA

**LINGUA PORTUGUESA
INGLÊS
EDUCAÇÃO FÍSICA
ARTE
PRODUÇÃO TEXTUAL**

**BIOLOGIA
QUÍMICA
FÍSICA**

**FILOSOFIA
SOCIOLOGIA
HISTÓRIA
GEOGRAFIA
PROJETO DE VIDA**

Itinerários Formativos



Os **Itinerários Formativos** são estruturados a partir da combinação de áreas integradas ou de uma área específica, proporcionando um ambiente que desenvolve a curiosidade, a criatividade e o espírito crítico por meio de metodologias diversificadas.



Itinerários Formativos

Na nossa proposta pedagógica, eles são ofertados da seguinte maneira:

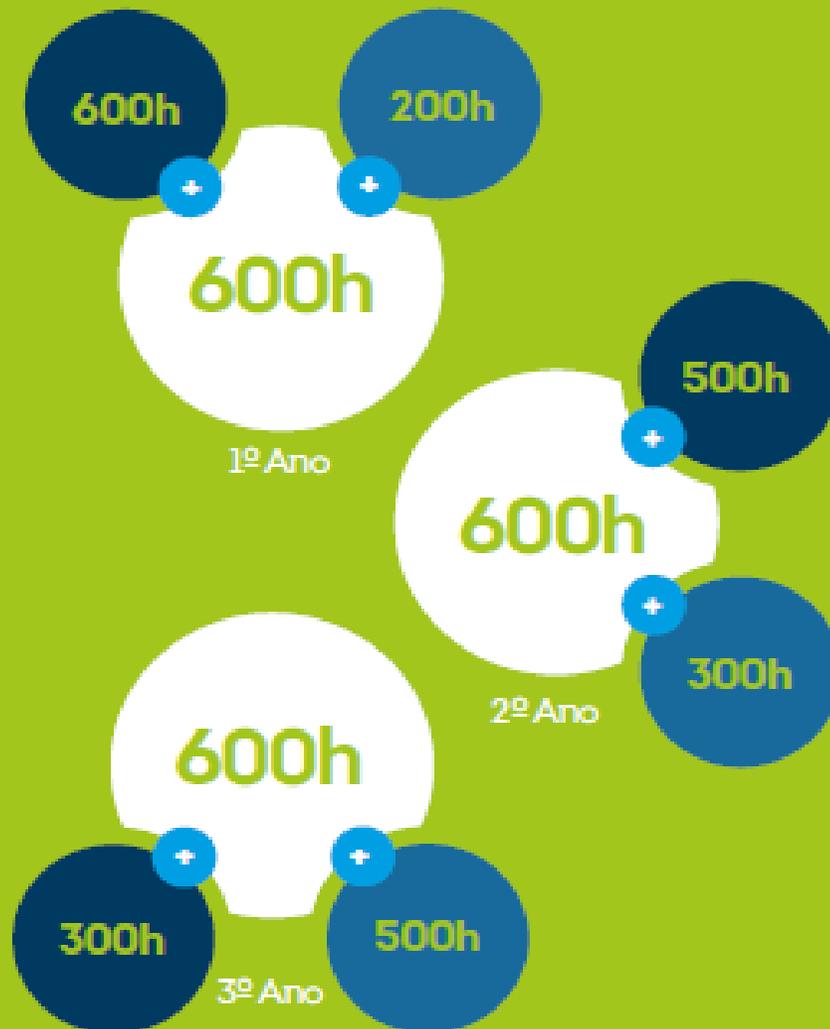
Núcleos de Aprofundamento

- Aqui, o estudante terá a oportunidade de aprofundar seus conhecimentos a partir da problematização e aplicação dos conceitos trabalhados nas áreas do conhecimento.

Percursos Investigativos Optativos

Esta dimensão convida o estudante a concretizar suas escolhas por meio de percursos optativos com temáticas que despertam seu interesse, em turmas não seriadas.

Estrutura Curricular e Carga Horária Marista Conceição



- Formação Geral Básica
- Formação Interdisciplinar Comum
- Núcleos de aprofundamento
- Formação Interdisciplinar Optativa
- Percursos investigativos



Percursos Investigativos Optativos





Ciências da Saúde e da Vida

O percurso investigativo de Ciências da Saúde e da Vida abrange conhecimentos técnicos científicos relacionados às atividades humanas, aos ecossistemas e à análise de fatores físicos, químicos, biológicos, sociais e culturais. Nesse itinerário, o estudante aprofundará e ampliará conceitos para a interpretação de hipóteses, fenômenos e processos, desenvolvendo habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico, no desenvolvimento da vida e da saúde.

Unidades Curriculares:

Perspectivas históricas de atenção e cuidado, Medicamentos: da descoberta e síntese inicial à farmacologia na atualidade, Fatores de risco a saúde humana, O desafio das doenças degenerativas.



Contextos e movimentos do século XXI

Este itinerário dará ênfase ao protagonismo juvenil frente ao mundo contemporâneo, à política, sociedade e às mídias, além de relações inerentes à geopolítica e à sustentabilidade. Por meio de iniciativas de intervenção sociocultural que unem investigação científica e desenvolvimento pessoal, serão potencializadas habilidades essenciais ao jovem do século XXI, como comunicação assertiva, análise e produção de diferentes mídias, gestão de tempo e apresentação em público.

As temáticas serão problematizadas através de conceitos socioculturais e políticos fundamentais para a identificação de soluções para questões cotidianas e globais, em prol de uma sociedade cooperativa, solidária, justa, ética e sustentável.

Unidades Curriculares:

Protagonismo Juvenil no Século XXI, Mídia informação e conhecimento na atualidade, Mundo contemporâneo: Educação Política, Geopolítica e possibilidades de intervenção, Sustentabilidade e o mundo do amanhã.

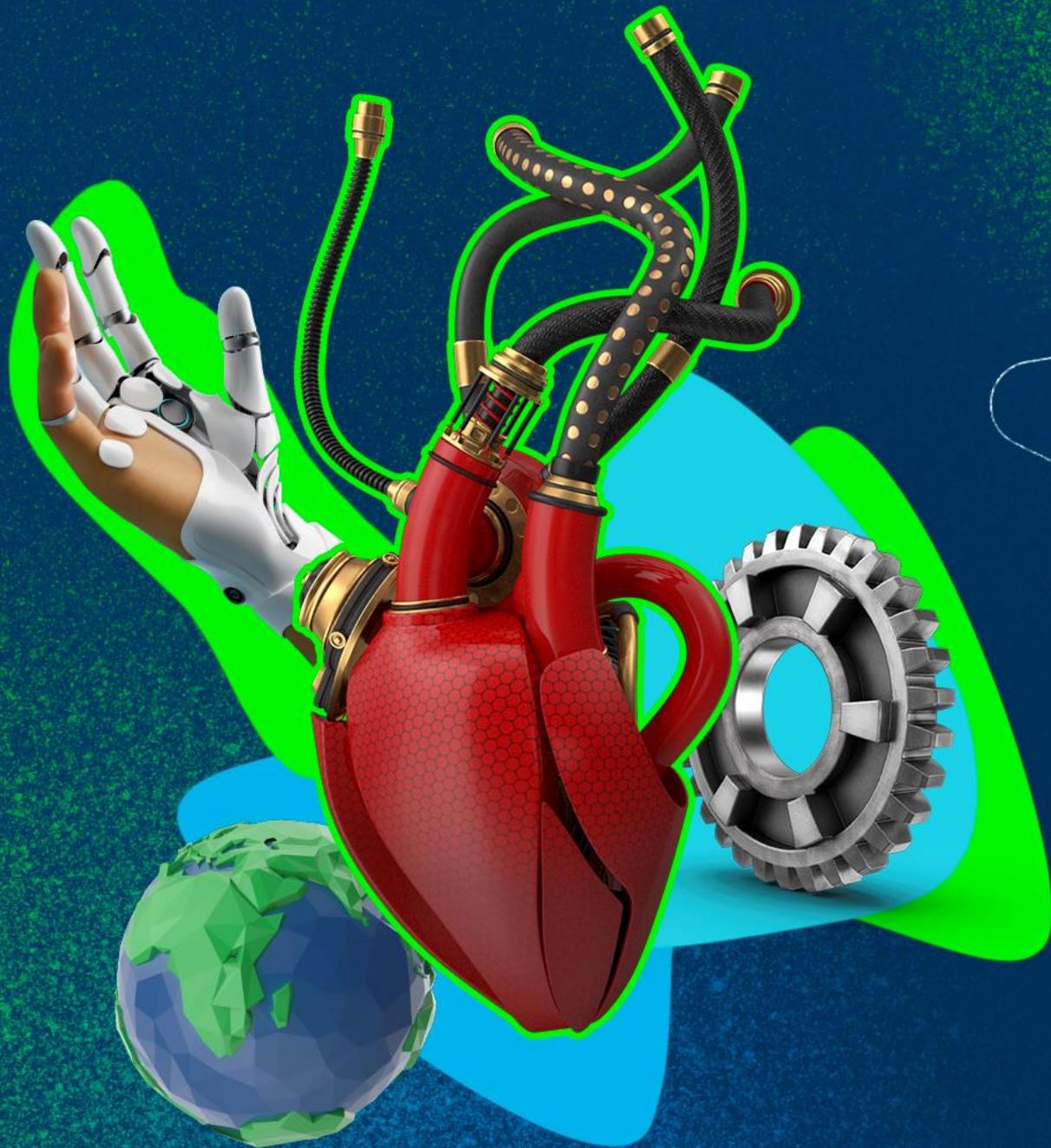


Educação Financeira

A partir de um debate histórico e contemporâneo em contexto local, regional e global, o percurso de Educação Financeira abordará conhecimentos relacionados ao consumo consciente, à sustentabilidade, à economia, aos cenários sociais, à educação fiscal e às escolhas financeiras, em diálogo com o mundo do trabalho e com a gestão de iniciativas empreendedoras.

Unidades Curriculares:

Fundamentos Básicos da Matemática Financeira: Autogestão Financeiro, Fundamentos Básicos da Matemática Financeira II: Rendimentos e organização Financeira, Estrutura monetária e Investimentos, Empreendedorismo.



Tecnologias e Sociedade: sistemas e processos

Este percurso visa articular conceitos relacionados à projeção, desenvolvimento, construção e à análise de soluções que auxiliem, facilitem e transformem a vida das pessoas por meio do estudo das Tecnologias, Engenharias e Matemática. Nesse sentido, os diferentes métodos científicos e/ou empíricos possibilitarão a busca de soluções e a tomada de decisão frente às questões socioculturais, ambientais, de saúde pública e econômicas. As energias, presentes na vida de toda a sociedade, será um dos temas centrais do itinerário.

Os jovens estudarão os métodos de produção em nosso país, seus tipos e impactos causados ao meio ambiente, utilizando situações reais para desenvolver os conceitos de energias renováveis, eficiência, custos de produção e distribuição.

Unidades Curriculares:

Energia no Brasil, Energias Renováveis I, Energias Renováveis II, Energia Nuclear.



Processos criativos em múltiplas linguagens

A partir de conceitos e teorizações que estimulam os estudantes a conectar os conhecimentos produzidos em sua jornada de aprendizagem, este percurso propõe que os jovens ampliem sua forma de ver, estar e interagir com o mundo por meio da investigação, pesquisa e diálogo com diferentes realidades.

Através do estudo das relações entre literatura, música, fotografia, cinema, arquitetura, mídias e outras manifestações artísticas, pretende-se instigar o estudante a pensar as questões implícitas existentes em diferentes gêneros da arte e seu diálogo com as áreas do conhecimento. Visa desenvolver habilidades acadêmicas que expandem a capacidade criativa, o pensamento crítico, multiculturalismo e a comunicação, reforçando o protagonismo, pluralidade de perspectivas e a convivência colaborativa e democrática.

Unidades Curriculares:

As múltiplas Linguagens e a Arte Contemporânea, Literatura e visibilidade: o diálogo com múltiplas linguagens, Identidade e Cultura, Processo Criativo: memória, imagem e autoria.



Arte e Design para a Intervenção Social

Arte e Design para intervenção social busca refletir sobre as diversas funções da arte e as possibilidades de engajamento social por meio de processos criativos e autorais em música, literatura, artes plásticas, práticas corporais e recursos audiovisuais. Esse itinerário discutirá também os processos de tentativa de apagamento ou valorização das influências nas línguas e linguagens indígenas, africanas e estrangeiras (modernas e clássicas)

Unidades Curriculares:

Artes Visuais como ferramenta de impacto na compreensão das relações sociais, Arte Literária e intervenção social: o que fazemos com o que lemos?, Literatura Brasileira: invisibilidades, autoria e (auto)representação de mulheres e minorias, O alcance da informação o design como catalisador de discursos.



Cultura Digital

O itinerário aborda os avanços em tecnologias digitais de informação e comunicação, garantindo conhecimentos e habilidades para atuar em uma sociedade em constante transformação a partir das possibilidades culturais e midiáticas, ponderando os impactos derivados dessas transformações. Promove a atitude crítica e fluência no uso da tecnologia, reconhecendo as potencialidades que permeiam as diversas áreas do conhecimento.

Serão abordadas temáticas como sociabilidade, mudanças no mercado de trabalho, possibilidades de produção do conhecimento e processos criativos na perspectiva tecnológica.

Unidades Curriculares:

Qual é a minha rede? Novas formas de sociabilidade a partir dos meios digitais, Dados pessoais, deveres e direitos no mundo virtual, Cultura digital e mercado de trabalho, A Cultura Digital enquanto elemento de produção de conteúdos e difusão de informações.



Inovação Social

Este itinerário tem como foco a transformação social a partir das lentes e conceitos da ecologia integral (ambiental, econômica, cultural, social e da vida cotidiana). Visa desenvolver uma visão crítica da realidade propondo inovações para problemas identificados (em nível local ou global) por meio da articulação de metodologias que favorecem a (co)criação de propostas de intervenção social.

Unidades Curriculares

O que é, o que não é e o que é você no empreendedorismo social, Conhecendo o mercado para impactar positivamente, Sondando um mercado específico, Finalmente: o lançamento do negócio social..

SISTEMA MARISTA DE EDUCAÇÃO DO ENSINO MÉDIO PARA 2024.

NOVIDADES
2024
1º, 2º E 3º ANOS



COLEÇÃO COMPLETA ATÉ O 3 ANOº.



Articulação, Temas de Redação, Simulados, Cadernos Enem (Enem Comentado, Todo Enem, Redação Enem) e FTD Resolve (ENEM, USP, Unesp, Unicamp e PAS-UnB)



Digital 

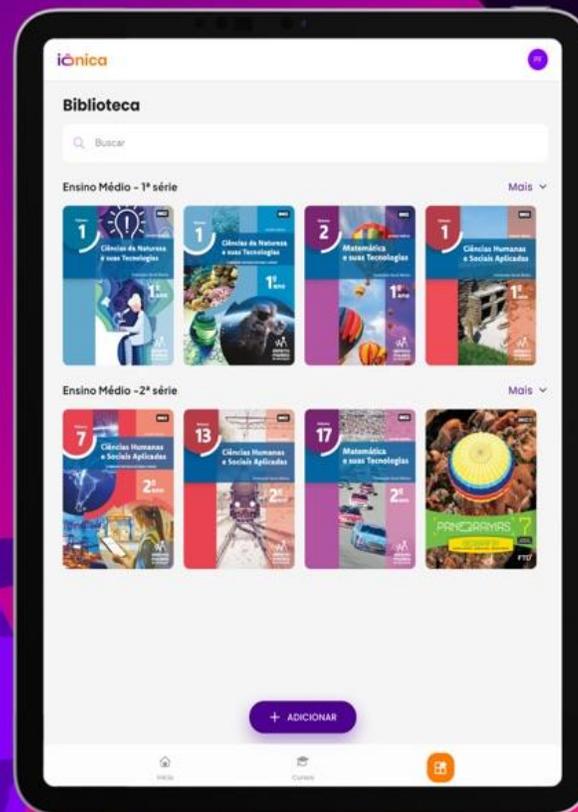
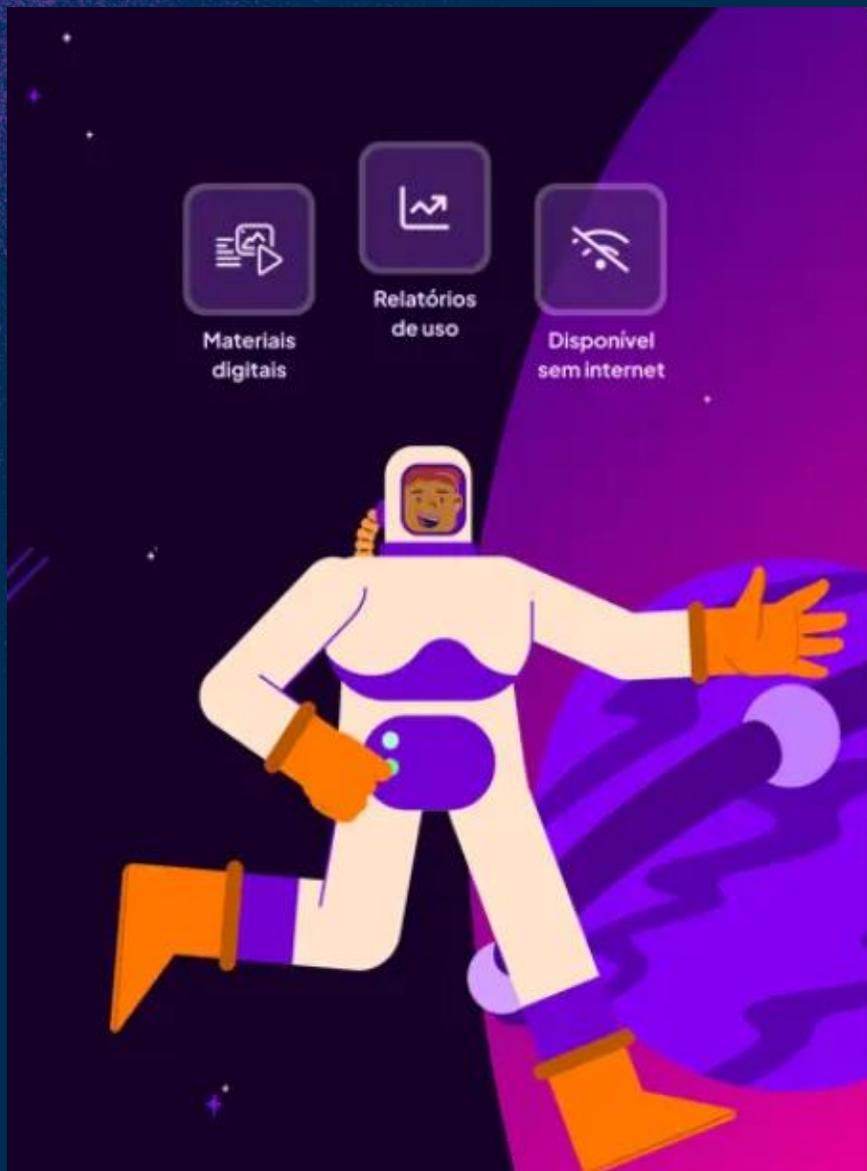


NOVIDADE

2024

Novo APP

iônica



todos seus materiais digitais
disponíveis em um toque



Disciplinas Eletivas

Ensino Médio PUCRS



ELETIVAS
- PUCRS -

2 e 3ª Séries

1. CRIATIVIDADE

2. INFLUENCIADORES E ESTRATÉGIAS DE MARKETING

3. NEGÓCIOS DIGITAIS

4. ROTEIRO, PRODUÇÃO, DIREÇÃO E EDIÇÃO DE VÍDEO PARA YOUTUBE

5. SUSTENTABILIDADE

Disciplinas Eletivas

Ensino Médio PUCRS



6. TRABALHO INTEGRADO EM SAÚDE

7. ARTES E LINGUAGENS VISUAIS

8. INTRODUÇÃO AO MERCADO FINANCEIRO E DE CAPITAIS

9. RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E POLÍTICAS ADMINISTRATIVAS

10. CULTURA DIGITAL ON LINE

Disciplinas Eletivas

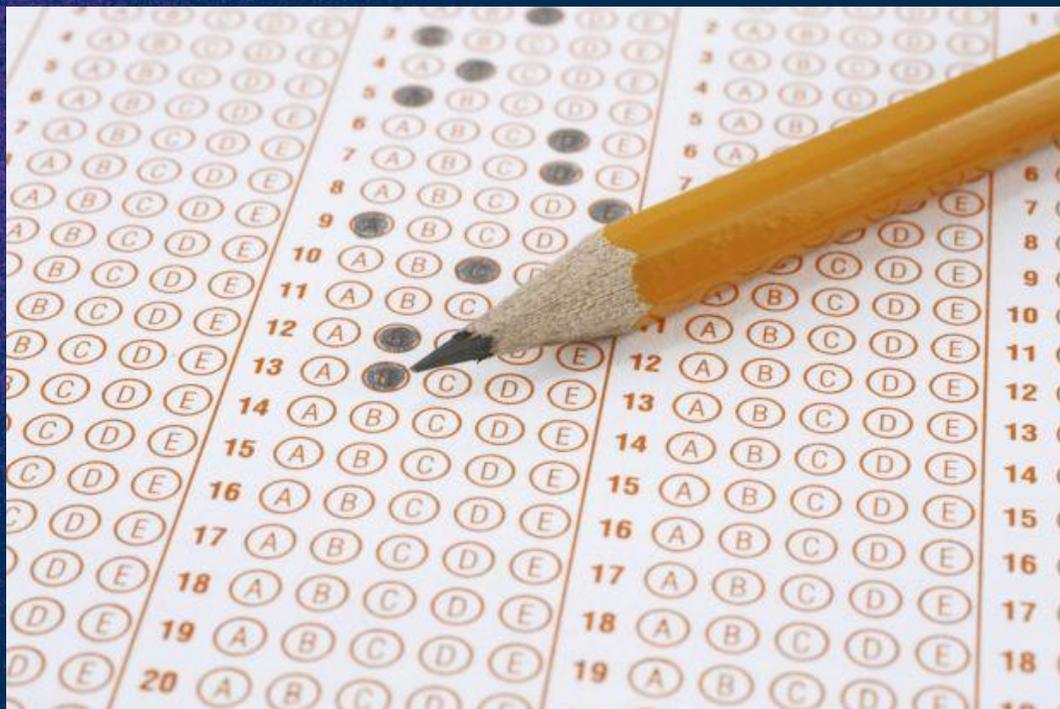
Ensino Médio PUCRS





PIO's - Conceição

3ª Série



ESTUDANTE CIDADÃO

Vestibular, Enem e Mercado de Trabalho

Unidades de Aprendizagem:

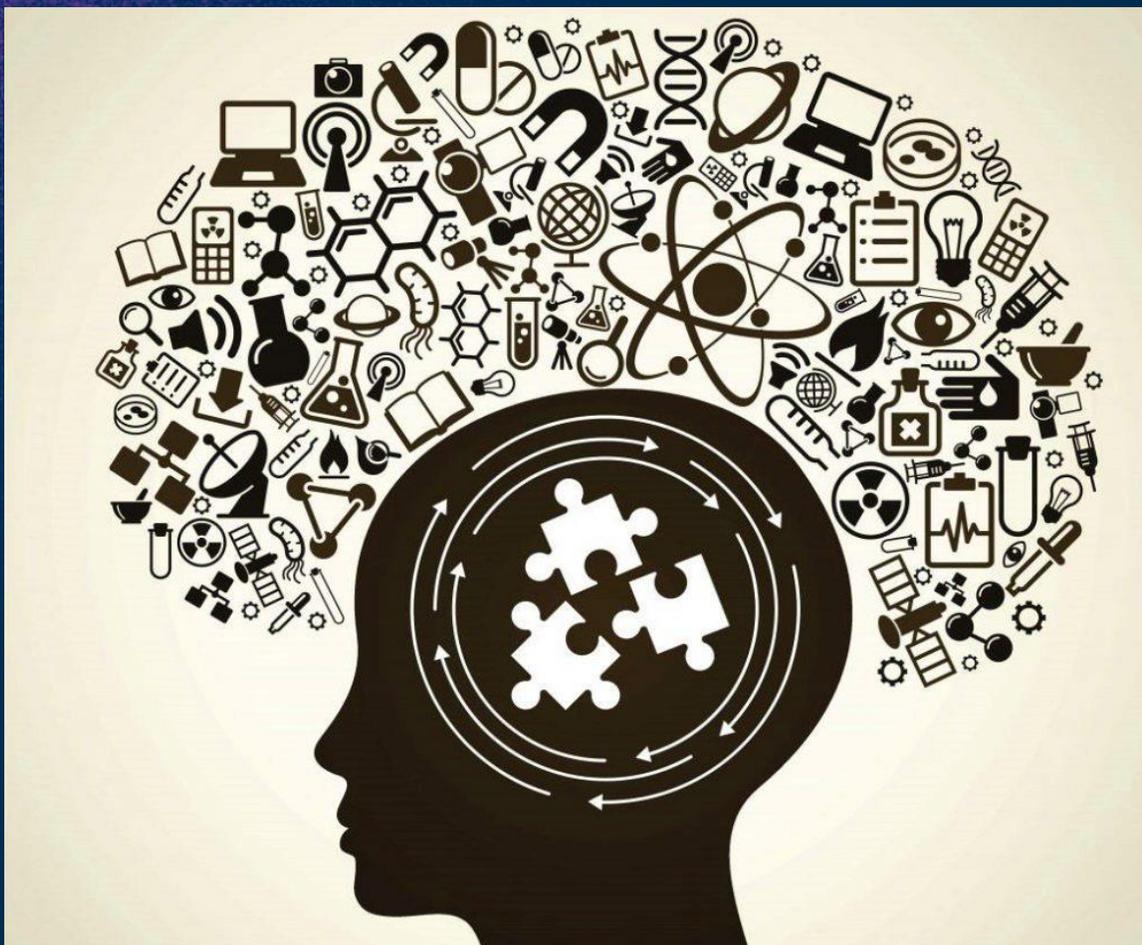
Dissecando e Gabaritando Provas.

Concursos Externos, como decidir?

Estudando na Prática e Praticando o Estudo.

Identidade Profissional.





CIÊNCIAS HUMANAS e Temas Contemporâneos

Unidades de Aprendizagem:

Globalização.

Memória, Cultura, Identidade e Diversidade.

Revoluções.

Construindo Lideranças.



FECHANDO AS CONTAS

Unidades Curriculares:

Gerenciamento Financeiro Pessoal.
Aplicações e Criptomoedas.
Experiências com Jogos Matemáticos
Raciocínio Lógico.



CIÊNCIAS FORENSES

Unidades Curriculares:

Técnicas Moleculares para Análise Forense

Adultrações e Crimes Cibernéticos

Papiloscopia e Balística Forense

Tipos de Crimes e Suas Análises Forenses





CONTEXTUALIZANDO

Unidades Curriculares:
Ler pra Crer.
Planejamento, Estruturas e Criatividade na Escrita.
Aprimorando a Escrita.
Plataformas e Avaliações Externas.



NUTRIÇÃO, GASTRONOMIA e Empreendedorismo

Unidades Curriculares:

- Alimentos Funcionais.
- Gastronomia Molecular e Criativa.
- Práticas Gastronômicas.
- Start Up na Cozinha.





EM CENA

Unidades de Aprendizagem:

Por trás das Câmeras.

Versatilidade e Criatividade em Cena.

Performance Corporal.

Atuando...

PRÁTICAS ESPORTIVAS

Unidades Curriculares:
Fisiologia Esportiva.
Esportes Indoor e Outdoor.
Esportes On Line.
Modalidades Esportivas Modernas.





COLÉGIO MARISTA
CONCEIÇÃO