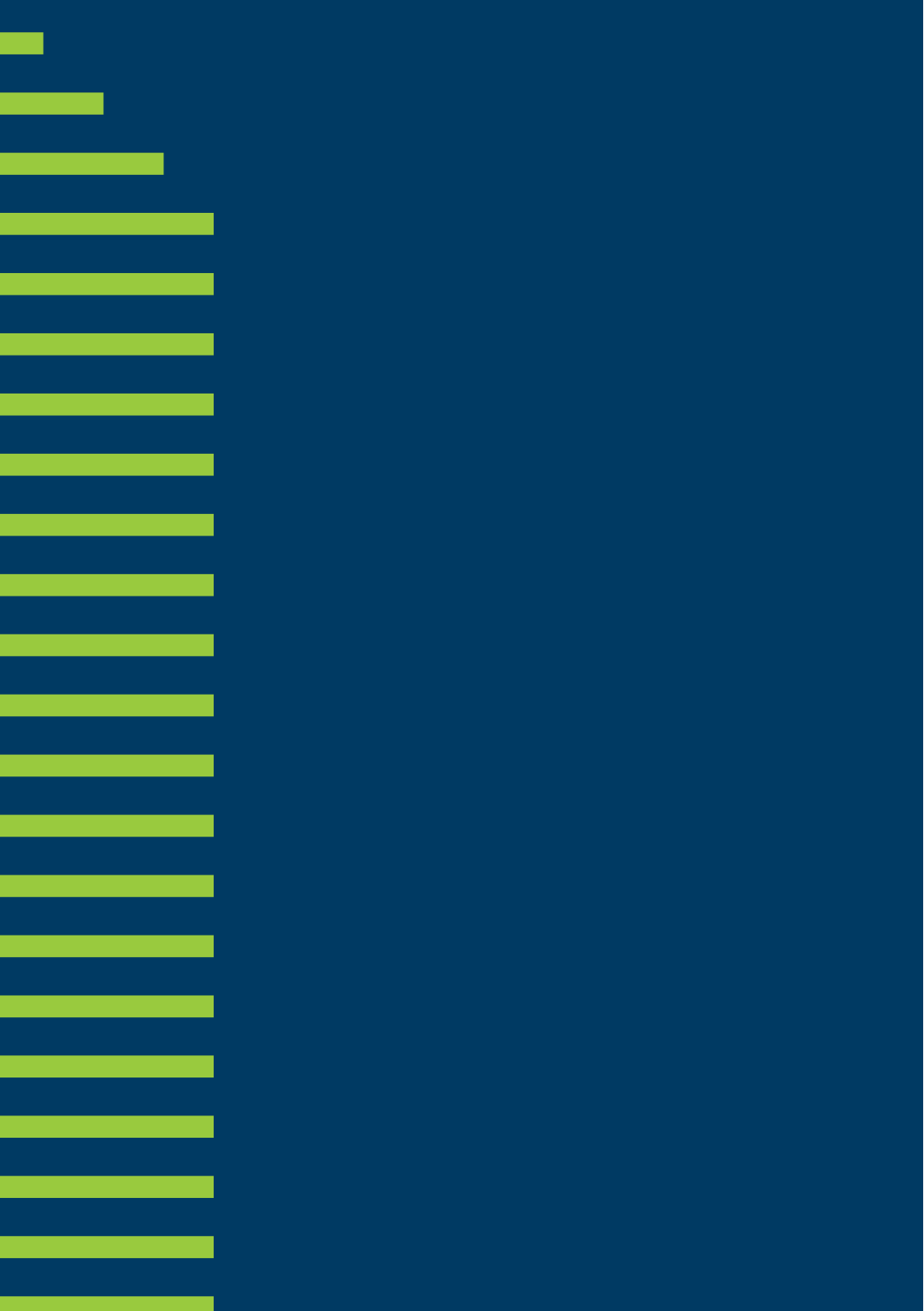




# GUIA

do **estudante**

# 2024





# APRESENTAÇÃO

---

**Prezado(a) estudante marista!**

Você está recebendo um guia que irá acompanhá-lo e auxiliá-lo neste ano de 2024. A partir de uma proposta de reflexão sobre o ofício do estudante e os desafios do exercício dessa função, você encontrará um conjunto de informações e orientações para o ano letivo, assim como dicas de estudo e espaço para o registro de suas avaliações. Cumprir com seu ofício é uma das formas de viver a missão marista, sonhada por Marcelino Champagnat e que hoje temos juntos a tarefa de fazer acontecer no Marista Sant'Ana.

O ***Guia do Estudante*** utilizada em toda a Rede Marista, para identificação, registro de informações, comunicados entre família e escola (bilhetes) e outras anotações importantes. Ele tem um caráter propositivo e deverá auxiliar na organização dos estudos ao longo dos semestres. Ele é de sua responsabilidade e deverá acompanhá-lo, diariamente, mas poderá ser utilizado por toda a sua família para consulta e esclarecimento, assim como os demais espaços de comunicação da escola (site, aplicativos, bilhetes).

**As Coordenações.**



# OFÍCIO DO ESTUDANTE MARISTA

---

Ser estudante é ter um ofício, um trabalho, uma arte de fazer e um saber fazer algo. É no estudo, que você se torna estudante: pesquisa, trabalha com dados, analisa, lê, escreve, questiona, busca novas informações e desenvolve a capacidade de identificar e solucionar problemas, utilizando diferentes linguagens, mídias e tecnologias.

Os estudantes maristas são sujeitos de sua aprendizagem e têm como uma de suas funções articular os saberes construídos no espaço escolar com as experiências vividas, o que resulta na construção de novos conhecimentos e habilidades que os colocam em condições de agir e interagir na sociedade e em suas distintas realidades, transformando-as para o bem, fazendo o mundo melhor.

No exercício do seu ofício de estudante, é fundamental saber/aprender a trabalhar em equipe, pensar e agir no e com o grupo, sendo ético e solidário, respeitando as ideias, as diferenças e os contextos. Sempre lembrando que existem direitos e deveres que deverão ser cumpridos para garantir a harmonia e o bom desempenho de todos. o prévio. Somente será atendida uma família por vez.

## Compromissos do estudante

No processo de aprendizagem e no espaçotempo escolar, existem alguns compromissos inerentes ao seu ofício de estudante, que você deve observar:

- organizar-se pessoal e coletivamente para participação nos processos pedagógico-pastorais de natureza curricular e extracurricular;
- participar da construção e efetivação de regras e processos coletivos que contribuam para um clima favorável nos processos educativos;
- colaborar de modo crítico e responsável nas proposições do currículo e em sua dinâmica;
- desenvolver itinerários e estratégias de aprendizagem, estudo, pesquisa e sistematização dos conteúdos curriculares;
- cuidar dos ambientes e recursos da escola, como patrimônio institucional e o bem coletivo;
- participar da construção e realização de projetos de natureza sociopolítica cultural;
- zelar pela imagem e pela marca institucional.



## FIQUE ATENTO

---

### Normas de Convivência

Com vistas à sua proteção, a garantia de sua educação integral e ao bom desempenho do seu ofício, ao longo do ano serão realizados diversos combinados entre você e seus educadores. Para guiar de maneira geral estes combinados, o *Regimento Escolar*, apresenta situações que não são permitidas aos estudantes no Colégio Marista Sant'Ana:

- I - ausentar-se do Colégio sem a devida autorização prévia e por escrito;
- II - ocupar-se, durante as aulas, com qualquer atividade estranha a elas;
- III - utilizar na sala de aula objetos ou equipamentos, inclusive eletrônicos, que prejudiquem o bom desenvolvimento das aulas;
- IV - utilizar equipamentos eletrônicos em momentos formais de educação, como saída a campo, horas cívicas e apresentações, ressalvando aqueles indispensáveis ao processo educativo;
- V - praticar atos que atinjam a integridade física e moral das pessoas no Colégio e nas suas imediações;
- VI - consumir, vender ou transportar qualquer droga lícita ou ilícita;
- VII - promover, sem autorização da Direção, vendas, campanhas, coletas, eventos e subscrições no e em nome do Colégio;
- VIII - promover política partidária nas dependências ou nas imediações do Colégio;
- IX - usar indevidamente o nome, emblemas ou símbolos do Colégio;
- X - desrespeitar as normas de convivência ou deixar de cumprir suas obrigações escolares;
- XI - rasurar documentos referentes à vida escolar;
- XII - entrar em sala de aula após o início das atividades escolares do período sem a devida justificativa e autorização da Coordenação de Turno;
- XIII - vender, utilizar e transportar, nas dependências do Colégio, armas de qualquer espécie, explosivos, inflamáveis, entorpecentes, cigarros ou semelhantes, bebidas alcoólicas ou jogos proibidos por lei;
- XIV - fazer apologias que contrariam os valores da educação marista;
- XV - causar danos ao prédio, ao mobiliário e a outros materiais do Colégio;
- XVI - incitar os colegas a ausências coletivas ou impedir-lhes a entrada no Colégio, na sala de aula ou em qualquer outro ambiente da escola;
- XVII - usar de meios ilícitos nos trabalhos específicos de avaliação da aprendizagem;

XVIII - expor colegas, professores ou qualquer membro da comunidade escolar a situações constrangedoras;

XIX - fazer-se acompanhado de animais nas dependências da escola;

XX - expor-se a manifestações ostensivas que demonstrem intimidade física entre estudantes, não cabível no ambiente escolar. (*Regimento Escolar*, 2018, pág. 65)

As situações não contempladas no *Regimento Escolar* serão analisadas pelos órgãos competentes, implicando ou não na aplicação das medidas nele previstas.

## Medidas Pedagógicas Educativas

sãeducativas quando você não cumprir com os seus deveres e/ou desrespeitar as normas de convivência anteriormente descritas, bem como, quando não tiver seus direitos respeitados.

De acordo com o *Regimento Escolar*, dadas essas considerações, são tomadas as seguintes medidas:

I. Aconselhamento;

II. Advertência verbal ou escrita;

III. Comunicado por escrito ao responsável por meio do estudante;

IV. Afastamento temporário da sala de aula ou do Colégio (prazo máximo 3 dias letivos);

V. Matrícula condicional (termo de compromisso firmado pelos pais ou responsáveis pelo estudante);

VI. Transferência assistida.

As medidas pedagógicas educativas podem, a critério da Direção, ser adotadas isoladas ou independentemente, sem observância da sequência antes referida. As ações empreendidas pelo Colégio são registradas em documento próprio. Os casos de afastamento temporário e cancelamento da matrícula são respaldados pelo Conselho de Classe e/ou pelo Conselho Técnico-Administrativo-Pedagógico (CTAP), quando solicitados pela Direção.

O Colégio comunicará à família do estudante os fatos envolvendo a prática de atos de indisciplina ou de atos infracionais ocorridos no âmbito escolar. Nos casos previstos nos artigos 56, 105, 136, inciso I, do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), a comunicação será feita ao Conselho Tutelar.



## PROTAGONISMO INFANTO-JUVENIL

---

Nas escolas maristas o protagonismo é uma forma de posicionamento no mundo que possibilita aos sujeitos que se assumam como capazes de conduzir os processos individuais e coletivos. Você é o grande protagonista de seu processo de aprendizagem e da construção de seu projeto de vida. E pode experimentar, no Colégio, em diversos espaços, o protagonismo, nas atividades cotidianas propostas pelas áreas de conhecimento e componentes curriculares ou nas demais atividades oferecidas pelo Colégio.

### Atividades Esportivas e Culturais

Nos Anos Finais ao Ensino Médio, existem diversas atividades extraclasse que auxiliam no desenvolvimento de muitas habilidades fundamentais para a sua formação. Estas atividades esportivas e culturais, são oferecidas no turno inverso:



- Banda do Colégio, Basquete, Futsal, Oficina Musical ,Robótica, Super Cérebro, Teatro, Violão e Vôlei .

## Intercâmbio Marista

O projeto *Intercâmbio Marista* é uma excelente oportunidade para os estudantes desenvolverem diferentes habilidades, aprofundar o estudo da Língua, conhecer novas e diferentes culturas, fazer amigos de outras nacionalidades, desenvolver autonomia e o protagonismo. O programa é oferecido para as seguintes turmas:

- **Canadá** – para os estudantes do 1º ano EF.
- **Nova York**– para os estudantes do 2º ano EM.
- **Nova Zelândia** – para os estudantes do 3º ano EM.

## Propostas de exercício cotidiano do protagonismo

Existem ainda outras propostas de exercício do protagonismo que estão presentes na rotina de nosso Colégio das quais você pode fazer parte:

**Representantes de Turma** – Os Representantes de Turma são estudantes que além das suas atribuições, prestam um serviço aos colegas, representando a sua turma em alguns momentos, levando sugestões e auxiliando nas necessidades individuais e coletivas. São eleitos a partir do 6º ano do Ensino Fundamental e têm mandato de um ano. Em cada turma são escolhidos dois representantes: dois eleitos pelos colegas.

**Grêmio Estudantil Sant’Ana** – É uma associação dos estudantes, da qual todos podem participar. A diretoria do Grêmio é constituída por estudantes a partir do 8º ano do Ensino Fundamental ao 2º ano do Ensino Médio.

**Voluntariado Marista** – O programa tem como foco os estudantes do ensino médio e visa contribuir na construção da Cultura da Solidariedade, colaborando na efetivação da missão de evangelizar, segundo o carisma marista, formando cidadãos comprometidos com a promoção da vida.

**Pastoral Juvenil Marista (PJM)** – Destina-se para todos os estudantes maristas, a partir do 7º ano do Ensino Fundamental ou com 12 anos completos. Os encontros baseiam-se em vivências de grupo num espaço onde se experiencia a formação de lideranças através da socialização, da construção da consciência crítica, da vivência da solidariedade e da espiritualidade marista. Nela o jovem é chamado a ser parte atuante da história. É incentivado a construir um futuro pessoal e coletivo, sendo

agente de mudança social a partir do seu protagonismo. Esses grupos são animados por outros estudantes e todos são acompanhados pelo Serviço de Pastoral Escolar.



# COTIDIANO NA ESCOLA

## Horários das aulas

DOS ANOS FINAIS AO ENSINO MÉDIO		
PERÍODOS	TURNO MANHÃ	TURNO TARDE
1º período	07h30 às 08h20	
2º período	08h20 às 09h10	14h05 às 14h50
3º período	09h10 às 10h	14h50 às 15h40
Intervalo:	10h às 10h20	15h40 às 16h
4º período:	10h20 às 11h10	16h às 16h45
5º período	11h10 às 12h	16h45 às 17h30
6º período	12h às 12h50	

Os **estudantes do 6º ano ao 9º ano EF**, terão aulas no turno da manhã. Os **estudantes** do Ensino Médio, além das aulas do período da manhã, também terão aula à tarde, conforme horário escolar divulgado pela Coordenação:

- **EM: Segundas feiras e terças-feiras.**

## Pontualidade

Você deverá estar no Colégio no horário de início das aulas. Em caso de atraso, deverá dirigir-se à Coordenação.

## Uso do Uniforme

O uniforme a partir dos Anos Finais e Ensino Médio, serão cobradas apenas peças superiores (camiseta, moletom, casaco). A parte inferior deverá estar de acordo com o ambiente escolar.

## Frequência

Evite faltar às aulas. Se isso acontecer, será sua tarefa conversar com cada um dos professores e recuperar as atividades (fazer todos os registros no caderno, os exercícios, os temas, etc.).

## Materiais didáticos

Os materiais didáticos são importantes para a sua aprendizagem e deverão acompanhá-lo durante as aulas, de acordo com o horário escolar. A falta dos materiais solicitados (livros, cadernos e outros materiais didáticos) será comunicada à sua família via agenda ou nos atendimentos realizados.

## Tema de casa

Diariamente, você receberá indicação de tema de casa. Esse tema tem por objetivo a preparação para a aula seguinte ou a retomada dos conteúdos desenvolvidos nas aulas anteriores, tendo em vista a formação dos hábitos de estudo.

## Comunicação entre família e Colégio

A comunicação entre a sua família e Colégio se dará por meio de comunicados, e-mails, aplicativos e site da escola. Além disso a escola disponibilizará horários para atendimento individualizado, com agendamento prévio, sendo que seus pais ou responsáveis serão convidados por meio de comunicados, via aplicativo, ou por telefone. Os encontros serão com professor titular da turma, ou pela Coordenação.

## Site do Colégio

O site ([maristasantana.org.br](http://maristasantana.org.br)) apresenta notícias e comunicados do Colégio. Nele também está o *Marista Virtual* uma área de uso exclusivo de estudantes, pais e responsáveis. Seu acesso se dará via sua matrícula e sua senha e para sua família via CPF e senha do seu responsável. Nessas áreas estão concentradas as informações necessárias para o acompanhamento do cotidiano escolar, como as suas notas, por exemplo.

## Aplicativo Marista Virtual

Com o intuito de aproximar as famílias do Colégio e de propiciar o acompanhamento dos estudantes, possuímos o aplicativo Marista Virtual. Com ele, é possível ter acesso a boletins, consulta financeira, notícias e, inclusive, realizar a rematrícula online, através de qualquer smartphone ou tablet. Além disso, através do app são enviados avisos e lembretes de reuniões. O download está disponível para os sistemas iOS e Android e pode ser feito através da App Store e da Play Store.

Para acessar o aplicativo, basta utilizar o mesmo o login e senha usados no Ambiente Marista Virtual, do site, aba família.



# PROCESSO DE AVALIAÇÃO

---

A avaliação é prática pedagógica que tem como finalidade o diagnóstico e o acompanhamento contínuo e reflexivo do desenvolvimento do currículo e do processo de ensino/aprendizagem.

Nos Anos Finais ao Ensino Médio temos como princípio aliar instrumentos coletivos e individuais, das áreas e dos componentes curriculares. Para alinhar essa concepção utilizamos a fórmula a seguir que nos Anos Finais do Ensino Fundamental e no Ensino Médio é a composição da nota.

## Para entender a fórmula:

A avaliação é dividida em dois grandes blocos: Avaliação Integrada e a Situação de aprendizagem.

A avaliação Integrada vale 7,0 pontos: divididos em P1 (prova 1, que vale 3,0 pontos e P2, que vale 4,0 pontos) realizadas ao longo do semestre.

A Situação de Aprendizagem Vale 3,0 pontos: que são compostos por Trabalhos do componentes curriculares (que valem 1,0 ponto). A sequência didática que é um projeto interdisciplinar realizado pela área do conhecimento( que vale 1, ponto) e é construído ao longo do semestre.

Iniciação Científica que vale 1,0: trabalho de pesquisa realizado ao longo do semestre orientado pelos professores que vale ponto em todos os componentes curriculares.

**A recuperação vale 7,0 pontos** Ao final do semestre, os estudantes poderão realizar as provas de recuperação, que valerão 7 pontos. O resultado da prova de recuperação irá somar e dividir com a

nota da avaliação integrada (p1 e p2) somente se a nota da somente se a nota da recuperação for maior.

#### Para entender a fórmula:

Avaliação Integrada	P1 ( prova do componente)	3 pontos
	P2 ( Prova do componente)	4,0
Recuperação do semestre	P1+ P2	7.0
Situação de aprendizagem	I.C ( Iniciação Científica)	1,0 pontos
	S.D ( Sequência Científica)	1,0
	T.C (Trabalho do componente)	1,0

## Tipos de provas

**Prova 1(P1) e (P2)** = As Provas de cada um dos Componentes Curriculares, seguem o formato determinado pelo professor do componente.

**Prova de Recuperação Semestral (PR/Semestral)** = Elaborada pelo professor do componente, articula as competências e habilidades do componente e da área desenvolvidos ao longo do semestre. Segue também o formato definido pelo professor de cada componente curricular.

**Exame Final (EF)** = Prova do componente curricular, aplicada no final do ano letivo. Segue o formato definido pelo professor do componente e retoma todas as competências e habilidades desenvolvidas ao longo do ano letivo que são fundamentais para que o estudante acompanhe a ano seguinte.

## Devolução das provas

Você deverá receber a prova corrigida no prazo máximo de duas semanas após a realização. A correção da prova será a sua primeira oportunidade de feedback e caso seja necessário, também de estudos de recuperação. Você poderá solicitar a revisão da prova no prazo máximo de 48h após a devolução.

## Justificativa em caso de ausência em avaliações

Caso o estudante não realize alguma avaliação, o atestado médico ou convocação para campeonato (no caso de atletas) deverá ser entregue na Secretaria escolar, em até 48 horas, após o retorno do estudante. Nesse setor, receberá o formulário de solicitação de 2ª chamada, após preenchido, o estudante deverá entregar o formulário na Secretaria.

## Ausências Justificadas

São aquelas mediante apresentação de atestado médico ou de convocação de atletas, emitida oficialmente pela respectiva confederação para representação esportiva representando o município, estado ou país. Todas as demais ausências, mesmo que comunicadas antecipadamente à escola, não estão legalmente justificadas.

## Ausência por motivo de viagem

A escola considera o tempo de ausência dos estudantes, por motivo de passeios, uma responsabilidade das famílias, que devem observar ainda a recuperação de conteúdos e provas.

## Os trabalhos

Algumas das atividades que lhe são oferecidas pelos professores, recebem o nome de “Trabalhos”. Todos os trabalhos, independente do formato (orais, escritos, realizações de vídeos, peças teatrais, imagens, maquetes, etc.) deverão ter critério claros, do que será avaliado e o prazo de entrega.

Na realização do trabalho, privilegie a sua autoria, evitando cópias, colas, uso de imagens e citações indevidas. A maior parte dos trabalhos, deverá ser realizada no colégio, em horário de aula, onde você será acompanhado e orientado pelos professores.

## Tipos de trabalho

Os trabalhos poderão ser individuais ou em grupos. Quando forem em grupo o professor sempre é o responsável pela formação dos grupos, apresentando um critério, para esta divisão.

Eles ainda podem ser trabalhos dos componentes curriculares e os trabalhos das áreas de conhecimento.

Os trabalhos das áreas de conhecimento serão realizados através de uma Sequência Didática que compreende a articulação dos conteúdos nucleares e das habilidades dos componentes curriculares, através de uma situação problema.

## Ausência em trabalhos

Em caso de ausência no dia da realização ou da apresentação de um trabalho, justifique verbalmente para o seu professor e siga as novas orientações para a entrega do trabalho. Se você perder o prazo estabelecido para a entrega de um trabalho, ele será avaliado em, no máximo, 70% da nota pré-estabelecida.

## Iniciação Científica

No Marista SantAna a iniciação científica tem um papel central no seu desenvolvimento, pois em todas as etapas de sua formação você terá contato com a pesquisa científica, aprendendo por meio da resolução de problemas. A sua formação como pesquisador tem no colégio, de maneira sistematizada os passos do aprendizado da busca pela informação, a elaboração de métodos e técnicas de resolução dos problemas e apresentação dos resultados. Assim a pesquisa científica é a investigação planejada, desenvolvida e redigida.

## O trabalho de Iniciação Científica

No primeiro semestre você e seus colegas deverão entregar seus projetos de pesquisa e no segundo semestre realizar as pesquisas e comunicar seus resultados. Os prazos serão estabelecidos pela coordenação.

Nos Anos Finais do Ensino Fundamental e no Ensino Médio a Iniciação Científica gera 1,0 ponto a cada semestre que vale para todos os componentes curriculares.

No 3º ano do Ensino Médio a pesquisa e seus resultados, geram um artigo científico que você e seus colegas apresentarão para uma banca de professores.

A cada ano alguns trabalhos são indicados para participarem das Mostras de Iniciação Científica na PUCRS, em outros colégios maristas ou mostras do município.

## Formas de expressão da Avaliação

Nos Anos Finais do Ensino Fundamental e no Ensino Médio o resultado da avaliação é expresso através de notas de 0,0 (zero vírgula zero) a 10,0 (dez vírgula zero), utilizando-se apenas um dígito após a vírgula.

## Recuperação da aprendizagem

No Ensino Fundamental Anos Finais e no Ensino Médio, temos o processo de substituição das notas. Se você não atingir 70% da nota numa das Provas você será convocado para as aulas de reforço e deverá realizar a prova de recuperação, deste componente. Se você atingiu a média (70%) mas deseja aumentar a sua nota, você tem o direito de realizar as provas, sendo sua opção realizar ou não.

## Promoção

Nos Anos Finais do Ensino Fundamental e no Ensino Médio são aprovados, ao final do ano letivo, os estudantes que obtêm, no mínimo, a média 7,0 (sete vírgula zero), cujo cálculo é obtido através da soma do resultado de cada semestre, dividindo-se por dois, conforme fórmula:

$$(1^{\text{º}} \text{ sem.} + 2^{\text{º}} \text{ sem.}) / 2 \geq 7,0$$

## Exames Finais

Caso você não atinja os objetivos no período letivo existe a possibilidade de realizar os Exames Finais. Neste período destinado, será aplicado um instrumento de avaliação - uma prova. Caberá ao professor, elaborar os Planos de Estudos para o Exame Final que estarão à disposição das famílias, na reprografia, a partir de 1º de novembro. Para lograr aprovação, é necessário que você apresente avanço na aprendizagem demonstrando, o domínio de no mínimo 50% das competências básicas que garantam o parecer de Aprovação.

1 – média aritmética simples de, no mínimo, 5,0 (cinco vírgula zero): resultado obtido da média anual (MA); mais a nota obtida no Exame Final (EF), dividido por 2 (dois), em cada componente curricular para os estudantes do 6º ao 9º ano do Ensino Fundamental e do Ensino Médio:

$$(MA + EF) / 2 \geq 5.0$$









# DICAS DE ESTUDO

Cada estudante tem o seu jeito próprio de aprender. É importante que você descubra quais são as ações que lhe trazem os melhores resultados e as colocar em prática logo no início do ano letivo. Com planejamento, organização e força de vontade, o estudo se tornará um hábito saudável e prazeroso. Pensando em colaborar com a organização do seu programa de estudos, preparamos o quadro Semana Organizada, onde o você poderá registrar sua rotina semanal. Além disso, deixamos algumas sugestões que poderão lhe ser úteis. Bom estudo!

## Meu programa de estudos

### Semana Organizada / Manhã

Hora	Segunda- -feira	Terça- -Feira	Quarta- -Feira	Quinta- -Feira	Sexta- -Feira	Sábado	Domingo
7h30							
8h20							
9h10							
10h							
10h20							
11h10							
12h							
12h50							

## Semana Organizada/ Tarde

Hora	Segunda- -feira	Terça- -Feira	Quarta- -Feira	Quinta- -Feira	Sexta- -Feira	Sábado	Domingo
14h05							
14h50							
15h40							
16h							
16h45							
17h30							
18h30							
19h30							
20h30							
21h30							

## Sugestões

### ***Nas aulas:***

- Participar das aulas realizando todas as atividades e exercícios propostos, bem como a correção em seu material;
- Ler e sublinhar as ideias principais dos textos trabalhados;
- Registrar as observações feitas pelo professor;
- Solicitar esclarecimentos ao professor, sempre que necessário;
- Ficar atento às perguntas de seus colegas e ouvir as respostas e explicações dadas;
- Buscar todo auxílio possível para melhorar a sua aprendizagem;

### ***Em casa:***

- Procurar um lugar adequado para seus estudos;
- Providenciar tudo o que vai precisar: agenda, estojo, cadernos, livros, dicionário e outros materiais;

- Realizar as tarefas sem pressa, com atenção e empenho;
- Organizar o material para o dia seguinte, verificando o horário das aulas na agenda;
- Criar um mural com o horário das aulas, as datas das avaliações, entregas de trabalho e atividades extras. Colocando-o em local bem visível;
- Estabelecer um horário do seu dia para o estudo;
- Experimentar diferentes métodos de estudo: leitura oral, leitura silenciosa, sínteses escritas, esquemas, resumos, etc;
- Revisar os conteúdos explicados pelo professor e anotar as dúvidas que surgirem para perguntar a ele na próxima aula;



## AUXÍLIO PEDAGÓGICO

---

A equipe da Coordenação busca oferecer apoio pedagógico e educacional a todos os estudantes durante os turnos manhã. Sempre que necessário, você deve procurar o auxílio de todos esses profissionais. **Dirija-se sempre a sala da Coordenação e você será atendido.**

Sua família, da mesma forma, pode sempre que necessário, agendar um horário. É muito importante que você conheça as pessoas responsáveis pelos serviços e suas atribuições para que saiba a quem recorrer para esclarecer dúvidas e buscar auxílio. Na dimensão marista, o serviço, significa a responsabilidade de ser apoio para você no seu dia a dia no colégio, por isso as Coordenações são chamadas assim, pois cada coordenador oferece um serviço:

## Serviço de Coordenação Pedagógica (SCP)

Quando suas dúvidas forem em relação ao currículo (planejamento, metodologias e avaliação) ou seja, planos de trabalho, práticas e atividades das aulas, atuação dos professores, provas e trabalhos, você deve procurar o Serviço de Coordenação Pedagógica.

A Coordenação Pedagógica acompanha o planejamento pedagógico dos educadores, o registro acadêmico, as metodologias de sala de aula, coordena projetos, as práticas interdisciplinares, a construção da prova das áreas, a confecção dos planos de trabalho de cada educador e as atividades referentes ao processo de ensino e aprendizagem.

**Contato: [fernanda.torres@maristas.org.br](mailto:fernanda.torres@maristas.org.br)**

## Serviço de Orientação Educacional (SOE)

Quando você precisar apoio em suas questões pessoais, desde sua rotina de estudos a reflexão sobre seu projeto de vida, quando precisar de auxílio nos seus relacionamentos com colegas e professores ou demais relações interpessoais, você deve procurar o Serviço de Orientação Educacional.

A Orientação Educacional acompanha os estudantes e os processos de ensino e aprendizagem, individualmente e em grupo, orienta e auxilia os estudantes na construção de seu projeto de vida, na formação de hábitos de estudo, na organização da rotina escolar e na mediação das relações interpessoais na comunidade escolar.

**Contato: [clotilde.grazziotin@maristas.org.br](mailto:clotilde.grazziotin@maristas.org.br)**

## Serviço de Coordenação de Turno (SCT)

Quando suas necessidades estiverem relacionadas a rotina escolar envolvendo horários, espaços da escola, atividades extraclasse e treinamento, bilhetes, autorizações, atestados, uniformes, questões de disciplina e de saúde (primeiros socorros), você deve procurar o Serviço de Coordenação de Turno.

A Coordenação de Turno coordena os processos disciplinares e toda a parte organizacional e logística do Colégio, os eventos, as saídas de campo, viagens culturais, recuperação de trabalhos, provas, saídas antecipadas, acompanhamento de estudantes que necessitem de atendimento médico, atividade extraclasse, treinamentos e prima pela organização disciplinar e a observação das normas de convivência.

**Contato: [andrea.almeida@maristas.org.br](mailto:andrea.almeida@maristas.org.br)**

## Serviço de Pastoral Escolar (SPE)

Quando você precisar de orientações referentes ao seu Projeto de Vida, realização de práticas solidárias, voluntariado, catequese, encontros de formação humana, celebrações, missas, história e carisma maristas, você deve procurar o Serviço de Coordenação de Pastoral.

A Coordenação de Pastoral resguarda a presença da espiritualidade marista no ambiente educacional, através de projetos e atividades que proporcionam a vivência de valores cristãos e maristas. Acompanha os grupos da Pastoral Juvenil Marista (PJM), do Voluntariado e da catequese, os encontros de formação para educadores e estudantes, estimulando-os a se engajarem em projetos de cunho solidário.

**Contato: [ricardo.neis@maristas.org.br](mailto:ricardo.neis@maristas.org.br)**



# Plano de Estudos

## IDENTIFICAÇÃO

**Componente Curricular:** História

**Área do Conhecimento:** Ciências Humanas e suas Tecnologias

**Professor:** José Renato Alves barbosa

**Ano:** 8º ano do Ensino Fundamental – Anos Finais

## 1º semestre

### TEMAS DE ESTUDO

#### Conteúdos Nucleares:

As atividades econômicas, a política, a cultura e a sociedade na América portuguesa do século XVIII.

- Relações de saber-poder na formação do Estado brasileiro: crise do período Colonial e Império brasileiro.

#### Fontes de estudo: Páginas ou materiais extras

Utilização de Slides (prezi);  
Plataformas de aprendizado virtual e recursos digitais;  
Dinâmicas de grupo promovendo a interação entre os discentes;  
Utilização de esquema resumo;  
Debates e apresentações de trabalhos em grupo;  
Aulas práticas utilizando os diversos espaços que são oferecidos pela escola- Laboratório de ciências- Studio de aprendizagem- pátio da escola.

#### Unidade 1

A mineração e as mudanças no Brasil colonial.

A mineração e as mudanças no Brasil colonial.

O Iluminismo e a emancipação das colônias inglesas na América.

A Revolução Francesa.

#### Unidade 1 – Buscar Novas Descobertas (Páginas 6 – 107)

Utilização de Slides (prezi);  
Plataformas de aprendizado virtual e recursos digitais;  
Dinâmicas de grupo promovendo a interação entre os discentes;  
Utilização de esquema resumo;  
Debates e apresentações de trabalhos em grupo;



	Aulas práticas utilizando os diversos espaços que são oferecidos pela escola- Laboratório de ciências- Studio de aprendizagem- pátio da escola.
A Era Napoleônica.	<p>Unidade 2 – (Páginas 06– 18)</p> <p>Utilização de Slides (prezi);</p> <p>Plataformas de aprendizado virtual e recursos digitais;</p> <p>Dinâmicas de grupo promovendo a interação entre os discentes;</p> <p>Utilização de esquema resumo;</p> <p>Debates e apresentações de trabalhos em grupo;</p> <p>Aulas práticas utilizando os diversos espaços que são oferecidos pela escola- Laboratório de ciências- Studio de aprendizagem- pátio da escola.</p>

## 2º semestre

### TEMA DE ESTUDOS

<p>Conteúdos Nucleares:</p> <p>Os processos de independência nas Américas e seus desdobramentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A crise do sistema colonial na América Portuguesa e seus desdobramentos.</li> <li>- A construção do Estado brasileiro no século XIX e suas implicações políticas, econômicas, sociais e culturais.</li> <li>- As transformações econômicas, sociais, políticas, ideológicas e culturais na configuração do mundo no século XIX.</li> </ul>	<p>Fontes de estudo: Páginas ou materiais extras</p> <p>Utilização de Slides (prezi);</p> <p>Plataformas de aprendizado virtual e recursos digitais;</p> <p>Dinâmicas de grupo promovendo a interação entre os discentes;</p> <p>Utilização de esquema resumo;</p> <p>Debates e apresentações de trabalhos em grupo;</p> <p>Aulas práticas utilizando os diversos espaços que são oferecidos pela escola- Laboratório de ciências- Studio de aprendizagem- pátio da escola.</p>
<p>Unidade 2</p> <p>As independências da América espanhola.</p> <p>O processo de emancipação política da América portuguesa.</p> <p>A construção do Brasil.</p>	<p>Unidade 2 – (Páginas 29-86)</p> <p>Utilização de Slides (prezi);</p> <p>Plataformas de aprendizado virtual e recursos digitais;</p> <p>Dinâmicas de grupo promovendo a interação entre os discentes;</p> <p>Utilização de esquema resumo;</p> <p>Debates e apresentações de trabalhos em grupo;</p>

	Aulas práticas utilizando os diversos espaços que são oferecidos pela escola- Laboratório de ciências- Studio de aprendizagem- pátio da escola.
<p>Unidade 3</p> <p>O Segundo Reinado e a afirmação do Brasil</p> <p>A abolição da escravidão e o nascimento da República.</p> <p>O nascimento da política contemporânea.</p> <p>Imperialismos europeu e estadunidense.</p>	<p>Unidade 3 – (Páginas 06 – 89)</p> <p>Utilização de Slides (prezi);</p> <p>Plataformas de aprendizado virtual e recursos digitais;</p> <p>Dinâmicas de grupo promovendo a interação entre os discentes;</p> <p>Utilização de esquema resumo;</p> <p>Debates e apresentações de trabalhos em grupo;</p> <p>Aulas práticas utilizando os diversos espaços que são oferecidos pela escola- Laboratório de ciências- Studio de aprendizagem- pátio da escola.</p>

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 1º semestre

Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	<p>Conteúdo: Unidade 1 –</p> <p>A mineração e as mudanças no Brasil colonial.</p> <p>A Revolução Industrial e o desenvolvimento do Capitalismo.</p>	3,0
Avaliação P2	<p>Conteúdo: Unidade 2 –</p> <p>O Iluminismo e a emancipação das colônias inglesas na América.</p> <p>A Revolução Francesa.</p> <p>A Era Napoleônica.</p>	4,0
Recuperação processual	<p>Recuperação da avaliação P1 e p2</p> <p>Conteúdo: Unidade 1 – 2</p> <p>A mineração e as mudanças no Brasil colonial.</p> <p>A Revolução Industrial e o desenvolvimento do Capitalismo.</p> <p>O Iluminismo e a emancipação das colônias inglesas na América.</p> <p>A Revolução Francesa.</p> <p>A Era Napoleônica.</p>	7,0
Trabalho do componente Curricular	Trabalho sobre Iluminismo/ Revolução Francesa	1,0

Iniciação Científica	Realizada durante o 1º e 2º semestre.	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 2º semestre

Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	Conteúdo: Unidade 2 – O processo de emancipação política da América portuguesa. A construção do Brasil	3,0
Avaliação P2	Conteúdo: Unidade 3 –O Segundo Reinado e a afirmação do Brasil A abolição da escravidão e o nascimento da República. O nascimento da política contemporânea	4,0
Recuperação processual	Recuperação da avaliação P1 e p2 Conteúdo: Unidade 2 – O processo de emancipação política da América portuguesa. A construção do Brasil. Unidade 3 – O Segundo Reinado e a afirmação do Brasil A abolição da escravidão e o nascimento da República .	7,0
Trabalho do componente Curricular	Atividades extras:  Trabalho em equipe: construção de um guia cultural sobre América. (0,5)  Relatório Escola Legislativo (Responsável Ricardo Simas) (0,5)	1,0
iniciação Científica	Realizada durante o 1º e 2º semestre	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10

## Referências

- Sistema Marista de Educação : 7o ano : ensino fundamental :anos finais. – 2. ed. – São Paulo : FTD, 2024.
- ANDRADE, Crisley Melo de et al. Ensino de História e jogos. 2022.
- GIACOMONI, Marcello Paniz; PEREIRA, Nilton Mullet (Ed.). **Jogos e ensino de história**. Porto Alegre: Evangraf, 2013.
- MEINERZ, Carla Beatriz. Jogar com a História na sala de aula. **Jogos e ensino de história. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2018. P. 73-86**, 2018.
- MOTTA, Márcia Maria Menéndez. História e memória. **Revista Cadernos do Ceom**, v. 16, n. 17, p. 179-200, 2003.

## IDENTIFICAÇÃO

**Componente Curricular: Geografia**

**Área do Conhecimento: Ciências Humanas**

**Professora: Ursula Freitag Gasparotto Denardin**

**Ano: 8º ano /2024**

### 1º semestre

## TEMAS DE ESTUDO

Conteúdos Nucleares:

Fontes de estudo: Páginas ou materias extras

### Módulo 1

Cap. 1 : População Mundial (conceitos: taxas de natalidade, mortalidade, pirâmides etárias, transição demográfica, migrações, ...)

Livro: pg. 7 à 9, 11 à 13, 15 à 21, 23 à 25, 27 à 31, 33 à 38, 40, 41.  
Exercícios de fixação: pg.10, 11, 14, 15, 19, 21, 22, 24, 26, 28, 32, 35, 39, 40, 42 à 50.

Cap. 2 : O mundo atual (contextos de formação espacial a partir da 1ª G.M.)

Livro: pg. 52 à 68.  
Exercícios de fixação: pg. 53, 61, 63, 69 à 76.

Cap. 3 : Questões ambientais

Livro: pg. 78 à 93, 95 à 97.  
Exercícios de fixação: pg. 79, 82, 90, 94, 98 à 106.

Cap. 4: América: Relevo, clima, vegetação, regionalização

Livro: pg. 108 à 110, 112 à 115, 117 à 126  
Exercícios de fixação: pg. 111, 112, 116, 118, 120, 124, 129à 134.

### Módulo 2

Cap. 5: América Anglo-saxônica

Livro: pg. 7 à 17, 18 à 21, 23 à 30.  
Exercícios de fixação: pg. 9, 11, 14, 18,

	22, 25, 27, 31 à 36.	
Cap. 6: América Latina( México e A. Central)	Livro: pg. 38 à 43, 45 à 56. Exercícios de fixação: pg. 41, 44, 51, 56 à 62.	
<b>2º semestre</b>		
<b>TEMA DE ESTUDOS</b>		
Conteúdos Nucleares:	Fontes de estudo: Páginas ou materias extras	
<b>Módulo 2</b>		
Cap. 7: América Latina (porção Sul)	Livro: pg. 64 à 67, 69 à 98. Exercícios de fixação: pg. 65, 70, 71, 76, 82, 85, 88, 94, 95, 99 à 104.	
Cap. 8: América e as organizações Internacionais.	Livro: pg. 106, 107, 109, 111, 113, 114, 116, 117 Exercícios de fixação: pg. 108 à 110, 112, 115, 118 à 124.	
<b>Módulo 3</b>		
Cap. 9: África aspectos naturais.	Livro: pg. 7 à 12, 14 à 22. Exercícios de fixação: pg. 13, 14, 20, 22 à 28.	
Cap. 10: África neocolonialismo e relações internacionais.	Livro: pg. 30 à 32, 34 à 38, 40 à 49. Exercícios de fixação: pg. 33, 35, 39, 42, 44, 50 à 58.	
Cap. 11: África População	Livro: pg. 60 à 65, 67 à 72 74 à 76, 78 à 84. Exercícios de fixação: pg.61, 62, 66, 73, 77, 85 à 90.	
Cap. 12: África - Economia	Livro: pg. 92 à 102, 104 à 111, 113 à 121, 123 à 125. Exercícios de fixação: pg. 98, 103, 107, 112, 117, 119, 122, 126 à 134.	
<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 1º semestre</b>		
Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	Conteúdo: Cap. 1, 2	3,0
Avaliação P2	Conteúdo: Cap. 4, 5, 6	4,0
Recuperação Processual	Recuperação da avaliação P1 e P2  Conteúdo: 1, 2, 4, 5, 6	7,0

Trabalho do componente Curricular	Fanzine sobre questões ambientais (Cap. 3)	1,0
Iniciação Científica	Realizada durante o 1º e 2º semestre	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10,0

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 2º semestre

Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	Conteúdo: Cap. 7, 9, 10	3,0
Avaliação P2	Conteúdo: Cap. 11 e 12	4,0
Recuperação Processual	Recuperação da avaliação P1 e p2 Conteúdo: 7, 9, 10, 11, 12.	7,0
Trabalho do componente Curricular	Atividades – Viagem de Estudos	1,0
Iniciação Científica	Realizada durante o 1º e 2º semestre	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10,0

### Referências

Sistema Marista de Ensino – 2024

Site de jogos de geografia

<https://www.geoguessr.com/l/wor>

## IDENTIFICAÇÃO

**Componente Curricular:** Filosofia

**Área do Conhecimento:** Ciências Humanas e suas Tecnologias

**Professor:** Renata Colbeich da Silva

**Ano:** 8º ano do Ensino Fundamental – Anos Finais

## 1º semestre

### TEMAS DE ESTUDO

Conteúdos Nucleares:	Fontes de estudo: Páginas ou materias extras
Filosofia e Ciência Moderna - Empirismo e Racionalismo.	Unidade 1 – Buscar Novas Descobertas (Páginas 6 – 29) Slides dinâmicos e visuais atraentes; Uso de storytelling para contextualização histórica; Incorporação de elementos multimídia para uma apresentação envolvente; Dinâmicas de grupo promovendo a colaboração; Debates estimulantes e participação ativa; Vídeos educativos e conteúdo online interativo; Plataformas de aprendizado virtual e recursos digitais; Análise de textos contemporâneos; Discussões em sala de aula conectando teoria à prática; Ênfase na aplicação prática dos conceitos aprendidos; Ferramentas online para monitoramento do progresso; Utilização de plataformas de e-learning adaptativo.
Kant – Idealismo Alemão e Ética.	Unidade 2 – Boas Ações (Páginas 30 – 53) Slides dinâmicos e visuais atraentes; Uso de storytelling para contextualização histórica; Incorporação de elementos multimídia para uma apresentação envolvente; Dinâmicas de grupo promovendo a colaboração; Debates estimulantes e participação ativa; Vídeos educativos e conteúdo online interativo; Plataformas de aprendizado virtual e recursos digitais; Análise de textos

	contemporâneos; Discussões em sala de aula conectando teoria à prática; Ênfase na aplicação prática dos conceitos aprendidos; Ferramentas online para monitoramento do progresso; Utilização de plataformas de e-learning adaptativo.
<b>2º semestre</b>	
<b>TEMA DE ESTUDOS</b>	
Conteúdos Nucleares:	Fontes de estudo: Páginas ou materias extras
<p>Relação Humanos e Animais:</p> <p>Aristóteles Rousseau Descartes Sartre</p>	<p>Unidade 3 – Liberdade com Responsabilidade (Páginas 54-77)</p> <p>Slides dinâmicos e visuais atraentes; Uso de storytelling para contextualização histórica; Incorporação de elementos multimídia para uma apresentação envolvente; Dinâmicas de grupo promovendo a colaboração; Debates estimulantes e participação ativa; Vídeos educativos e conteúdo online interativo; Plataformas de aprendizado virtual e recursos digitais; Análise de textos contemporâneos; Discussões em sala de aula conectando teoria à prática; Ênfase na aplicação prática dos conceitos aprendidos; Ferramentas online para monitoramento do progresso; Utilização de plataformas de e-learning adaptativo.</p>
<p>Montesquieu e os Três Poderes</p>	<p>Unidade 4 – Democracia, Soberania, Liberdade e Lei. (Páginas 78 – 101)</p> <p>Slides dinâmicos e visuais atraentes; Uso de storytelling para contextualização histórica; Incorporação de elementos multimídia para uma apresentação envolvente; Dinâmicas de grupo promovendo a colaboração; Debates estimulantes e participação ativa; Vídeos educativos e conteúdo online interativo; Plataformas de aprendizado virtual e recursos digitais; Análise de textos contemporâneos; Discussões em sala de aula conectando teoria à prática; Ênfase na aplicação prática dos conceitos aprendidos; Ferramentas online para monitoramento do progresso; Utilização de plataformas de e-learning adaptativo.</p>



### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 1º semestre

Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	Conteúdo: Unidade 1 – Buscar Novas Descobertas (Filosofia e Ciência Moderna - Empirismo e Racionalismo).	3,0
Avaliação P2	Conteúdo: Unidade 2 – Boas Ações (Kant).	4,0
Recuperação processual	Recuperação da avaliação P1 e p2 Conteúdo: Unidade 1 – Buscar Novas Descobertas (Filosofia e Ciência Moderna - Empirismo e Racionalismo) e Unidade 2 – Boas Ações (Kant).	7,0
Trabalho do componente Curricular	Pesquisa-ação sobre boas ações em Kant.	1,0
Iniciação Científica	Realizada durante o 1º e 2º semestre  Conteúdo:	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 2º semestre

Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	Conteúdo: Unidade 3 – Liberdade com Responsabilidade (Relação Humanos e Animais)	3,0
Avaliação P2	Conteúdo: Unidade 4 – Democracia, Soberania, Liberdade e Lei (Três Poderes).	4,0
Recuperação processual	Recuperação da avaliação P1 e p2  Conteúdo: Unidade 3 – Liberdade com Responsabilidade (Relação Humanos e Animais) e Unidade 4 – Democracia, Soberania, Liberdade e Lei (Três Poderes).	7,0
Trabalho do componente Curricular	Atividades extras:  Saídas de campo: Relatório Unipampa – Biotério (Responsável TAE Dr. Marcelo Dal	1,0

	Pozzo) ou Relatório Sessão de Cinema – Filme Guardiões da Galaxia 3 (0,5)  Relatório Escola Legislativo (Responsável Ricardo Simas) (0,5)	
Iniciação Científica	Realizada durante o 1º e 2º semestre	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10

### Referências

CHALITA, Gabriel. **Filosofia e Vida 8**. São Paulo: Saraiva, 2014.

Unidade 1 – Buscar Novas Descobertas (Filosofia e Ciência Moderna - Empirismo e Racionalismo)

DESCARTES, René. Discurso do Método. Tradução: João Paulo Monteiro e Maria Clélia Monteiro. Editora: Edições 70, 2012.

LOCKE, John. Ensaio Acerca do Entendimento Humano. Tradução: Anoar Aiex. Editora: Martin Claret, 2006.

Unidade 2 – Boas Ações (Kant)

KANT, Immanuel. Fundamentação da Metafísica dos Costumes. Tradução: Paulo Quintela. Editora: Edições 70, 2013.

Unidade 3 – Liberdade com Responsabilidade (Relação Humanos e Animais)

SINGER, Peter. Libertação Animal. Tradução: Newton Roberval Eichenberg. Editora: Martins Fontes, 2004.

Unidade 4 – Democracia, Soberania, Liberdade e Lei (Três Poderes)

MONTESQUIEU, Charles-Louis de Secondat. O Espírito das Leis. Tradução: Cristina Murachco. Editora: Martins Fontes, 2000.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. Do Contrato Social. Tradução: Lourdes Santos Machado. Editora: Martin Claret, 2012.

### IDENTIFICAÇÃO

**Componente Curricular: Ensino Religioso**

**Área do Conhecimento: Ciências Humanas**

**Professor: Daniela Goulart D'Avila**

<b>Ano: 8º ano</b>	
<b>1º semestre</b>	
<b>TEMAS DE ESTUDO</b>	
Conteúdos Nucleares:	Fontes de estudo: Páginas ou materias extras
Módulo I – Divindades e humanidades	Livro didático – Sistema Marista de Educação – Ensino Religioso (Heloísa Silva de Carvalho e Jorge Silvino da Cunha Neto)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Capítulo 1: As experiências religiosas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Páginas: 12 até 25</li> </ul> <p>Conversação dirigida, vídeos:  <a href="https://www.youtube.com/@viagemoficial">https://www.youtube.com/@viagemoficial</a>  <a href="https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?&amp;q=video+sobre+maome&amp;&amp;mid=59E061740E5F55E960FD59E061740E5F55E960FD&amp;&amp;FORM=VRDGAR">https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?&amp;q=video+sobre+maome&amp;&amp;mid=59E061740E5F55E960FD59E061740E5F55E960FD&amp;&amp;FORM=VRDGAR</a>  Elaboração de mapa conceitual.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Capítulo 2: As linguagens do mistério</li> </ul>	<p>Livro didático – Sistema Marista de Educação – Ensino Religioso (Heloísa Silva de Carvalho e Jorge Silvino da Cunha Neto)  Páginas: 26 até 41</p> <p>Conversação dirigida, texto: O filtro dos sonhos, produção de filtro dos sonhos/mandalas, elaboração de resumo explicativo, estudo de superstições.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Capítulo 3: Vida e morte</li> </ul>	<p>Livro didático – Sistema Marista de Educação – Ensino Religioso (Heloísa Silva de Carvalho e Jorge Silvino da Cunha Neto)  Páginas: 42 até 60</p> <p>Conversação dirigida, vídeos sobre rituais fúnebres, apresentação de slides, pesquisas, debates, produção de vídeos ou power point/canva (sinais de morte na sociedade atual), produção de relatório.</p>
Módulo II – O sagrado em todo tempo e lugar	Livro didático – Sistema Marista de Educação – Ensino Religioso (Heloísa

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 4: Projetos de Valores</li> </ul>	<p>Silva de Carvalho e Jorge Silvino da Cunha Neto) Páginas: 62 até 75</p> <p>Conversa�o dirigida, produ�o de tirinhas (recursos tecnológicos), elabora�o de mapa conceitual.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 5: O corpo em transforma�o</li> </ul>	<p>Livro didático – Sistema Marista de Educa�o – Ensino Religioso (Heloísa Silva de Carvalho e Jorge Silvino da Cunha Neto) Páginas: 76 até 91</p> <p>Conversa�o dirigida, pesquisas na internet, elabora�o de livro digital.</p>
<b>2<sup>o</sup> semestre</b>	
<b>TEMA DE ESTUDOS</b>	
Conteúdos Nucleares:	Fontes de estudo: Páginas ou materias extras
<p>Módulo II – Religião, valores e princípios</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 6: A experiência do sagrado na arte e na vida</li> </ul>	<p>Livro didático – Sistema Marista de Educa�o – Ensino Religioso (Heloísa Silva de Carvalho e Jorge Silvino da Cunha Neto) Páginas: 92 até 110</p> <p>Conversa�o dirigida, pesquisas, imagens ilustrativas, confec�o de maquetes, elabora�o de resumo/mapa conceitual.</p>
<p>Módulo III – Diferentes e tão semelhantes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 7: Corpo e pessoa nas tradi�oes religiosas</li> </ul>	<p>Livro didático – Sistema Marista de Educa�o – Ensino Religioso (Heloísa Silva de Carvalho e Jorge Silvino da Cunha Neto) Páginas: 112 até 125</p> <p>Conversa�o dirigida, pesquisas na internet, elabora�o de campanha visando autoestima e valoriza�o do corpo.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 8: O desenvolvimento da fé</li> </ul>	<p>Livro didático – Sistema Marista de Educação – Ensino Religioso (Heloísa Silva de Carvalho e Jorge Silvino da Cunha Neto) Páginas: 126 até 141</p> <p>Conversação dirigida, estudo de imagens e vídeos, entrevistas, produção de relatório.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 9: Eu e você</li> </ul>	<p>Livro didático – Sistema Marista de Educação – Ensino Religioso (Heloísa Silva de Carvalho e Jorge Silvino da Cunha Neto) Páginas: 142 até 160</p> <p>Conversação dirigida, pesquisas, mostra fotográfica, produção de relatório; ação solidária.</p>

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 1º semestre

Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	<p>Conteúdo: Capítulo 1: As experiências religiosas; Capítulo 2: As linguagens do mistério; Capítulo 3: Vida e morte.</p>	3,0
Avaliação P2	<p>Conteúdo: Capítulo 4: Projetos de Valores; Capítulo 5: O corpo em transformação.</p>	4,0
Recuperação processual	<p>Recuperação da avaliação P1 e p2</p> <p>Conteúdo: Capítulo 1: As experiências religiosas; Capítulo 2: As linguagens do mistério; Capítulo 3: Vida e morte; Capítulo 4: Projetos de Valores; Capítulo 5: O corpo em transformação.</p>	7,0

Trabalho do componente Curricular	Produção de vídeo/canva – Sinais de morte na sociedade atual	1,0
Iniciação Científica	Realizada durante o 1º e 2º semestre  Conteúdo:	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 2º semestre

Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	Conteúdo: Capítulo 6: A experiência do sagrado na arte e na vida; Capítulo 7: Corpo e pessoa nas tradições religiosas.	3,0
Avaliação P2	Conteúdo: Capítulo 8: O desenvolvimento da fé; Capítulo 9: Eu e você.	4,0
Recuperação processual	Recuperação da avaliação P1 e p2  Conteúdo: Capítulo 6: A experiência do sagrado na arte e na vida; Capítulo 7: Corpo e pessoa nas tradições religiosas; Capítulo 8: O desenvolvimento da fé; Capítulo 9: Eu e você.	7,0
Trabalho do componente Curricular	Atividades extras	1,0
Iniciação Científica	Realizada durante o 1º e 2º semestre  Conteúdo:	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0

Total:		10
<b>Referências</b>		
Sistema Marista de Educação – 2024		

## IDENTIFICAÇÃO

**Componente Curricular: ARTE**

**Área do Conhecimento: Linguagens e suas tecnologias**

**Professor: Bianca K. Varallo**

**Ano: 8º**

### 1º semestre

#### TEMAS DE ESTUDO

Conteúdos Nucleares:	Fontes de estudo: Páginas ou materias extras.
Arte clássica e neoclássica.	Módulo 1, capítulo 1, a partir da página 6.
O renascimento.	Módulo 1, capítulo 1, a partir da página 8 . Apresentação do conteúdo em power point.
O barroco.	Módulo 1, capítulo 1, a partir da página 12. Trabalho prático no portfólio.
O neoclassicismo.	Módulo 1, capítulo 1, a partir da página 15. Apresentação do conteúdo em vídeo.
Fotografia: a extinção da pintura?	Módulo 1, capítulo 2, a partir da página 27. Apresentação do conteúdo em power point.
O impressionismo.	Módulo 1, capítulo 2, a partir da página 30.
O pontilhismo.	Módulo 1, capítulo 2, a partir da página 35. Apresentação do conteúdo em power

	point.
Arte, pintura e seus movimentos	Módulo 1, capítulo 3, a partir da página 45.
Arte é conhecimento.	Módulo 1, capítulo 4, a partir da página 65.
Arte fora da galeria.	Módulo 1, capítulo 4, a partir da página 71.
Arte erudita e arte popular.	Módulo 1, capítulo 4, a partir da página 73. Apresentação do conteúdo em vídeo.
O que é arte popular?	Módulo 2, capítulo 5, a partir da página 6 . Apresentação do conteúdo em vídeo.
Arte indígena brasileira: expressão dos povos originários.	Módulo 2, capítulo 5 , a partir da página 8 . Apresentação do conteúdo em vídeo. Trabalho prático no portfólio.
Arte naif: uma manifestação popular.	Módulo 2, capítulo 5 , a partir da página 13 . Apresentação do conteúdo em power point.
Arte oriental: tradições do outro lado do mundo .	Módulo 2, capítulo 5 , a partir da página 16 . Apresentação do conteúdo em power point.
Um ícone das artes e da cultura visual ocidental.	Módulo 2, capítulo 6 , a partir da página 26 .
A construção de uma cultura visual.	Módulo 2, capítulo 6 , a partir da página 29 .
Artes plásticas e cultura visual: caminhos entrelaçados.	Módulo 2, capítulo 6 , a partir da página 32 . Trabalho prático no portfólio.

## 2º semestre

### TEMA DE ESTUDOS

Conteúdos Nucleares:	Fontes de estudo: Páginas ou materias extras
Indígena: um conjunto diverso de manifestações artísticas.	Módulo 2, capítulo 7, a partir da página 42. Apresentação do conteúdo em power point.
Pintura corporal: códigos étnicos, Padrões visuais e representações.	Módulo 2, capítulo 7, a partir da página 48. Trabalho prático no portfólio.
A estética geométrica.	Módulo 2, capítulo 8, a partir da página 61. Atividade prática no estúdio de aprendizagem.



Efeitos da Geometria nas artes visuais.	Módulo 2, capítulo 8, a partir da página 63.
Arte brasileira baseada na Geometria	Módulo 2, capítulo 8, a partir da página 65.
Relaxamento, respiração e aquecimento vocal.	Módulo 3, capítulo 9, a partir da página 6. Apresentação do conteúdo em power point.
Música com o corpo e outras experimentações.	Módulo 3, capítulo 9, a partir da página 9. Apresentação do conteúdo em power point.
Ritmo, harmonia e melodia.	Módulo 3, capítulo 9, a partir da página 12. Trabalho prático no portfólio.
O texto dramático .	Módulo 3, capítulo 10, a partir da página 24. Trabalho prático no portfólio.
Teatro: corpo em movimento .	Módulo 3, capítulo 10, a partir da página 27.
Diversidade gestual e intenção dramática	Módulo 3, capítulo 11, a partir da página 43.
Improvisação e proposta de Viola Spolin.	Módulo 3, capítulo 11, a partir da página 46.
Jogos teatrais.	Módulo 3, capítulo 11, a partir da página 48.
Arte e contexto.	Módulo 3, capítulo 11, a partir da página 57.
Os artistas e as funções da arte .	Módulo 3, capítulo 12, a partir da página 61.
Arte e mercado artístico.	Módulo 3, capítulo 12, a partir da página 65. Trabalho prático no portfólio.

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 1º semestre

Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	Conteúdo: Módulo 1 , capítulos 1, 2 e 3.	3,0
Avaliação P2	Conteúdo: Módulo 1, capítulo 4. Módulo 2, capítulos 5 e 6.	4,0
Recuperação processual	Recuperação da avaliação P1 e p2 Conteúdo: Módulo 1 , capítulos 1, 2, 3 e 4. . Módulo 2, capítulos 5 e 6.	7,0

Trabalho do componente Curricular	Portfólio.	1,0
Iniciação Científica	Realizada durante o 1º e 2º semestre	1,0
	Conteúdo:	
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 2º semestre

Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	Conteúdo: Módulo 2, capítulos 7 e 8.	3,0
Avaliação P2	Conteúdo: Módulo 3, capítulos 9, 10, 11 e 12.	4,0
Recuperação processual	Recuperação da avaliação P1 e P2 Conteúdo: Módulo 2, capítulos 7 e 8. Módulo 3, capítulos 9, 10, 11 e 12.	7,0
Trabalho do componente Curricular	Atividades extras	1,0
Iniciação Científica	Realizada durante o 1º e 2º semestre	1,0
	Conteúdo:	
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10

### Referências

--

## IDENTIFICAÇÃO

**Componente Curricular: Língua Inglesa**  
**Área do Conhecimento: Linguagens e suas tecnologias**  
**Professor: Vinicius Lopes da Silva**  
**8º Ano - Ensino Fundamental II**

**1º Semestre**

## TEMA DE ESTUDO

**“Por que a água é tão importante?” (Unidade 1)**

### Conteúdos Nucleares:

### Fontes de estudo: Páginas ou materias extras

Identificar formas de definir e explicar ideias.

Pg. 2 a 10

Debater como estamos ligados ao ciclo da água.

Pg. 11 a 26 - Matérias jornalísticas e audiovisuais

Desenvolver formas de identificar a ideia principal e detalhes relevantes de textos.

Pg. 27

Explorar estratégias de leitura que foquem em fazer conexões pessoais e um texto ou imagem, visualizar imagens ao ler um texto, sintetizar e generalizar ideias.

Pg. 28 a 30

Ler, interpretar e debater ideias relacionadas a um texto científico, uma ficção realista, uma resenha, um artigo persuasivo, uma dissertação.

Pg. 31 a 34 - Dicionário de Inglês

Utilizar o pensamento ‘maker’ para relacionar habitats e água, analisar a distribuição de água.

Pg. 35 a 39

Identificar e repensar a maneira como água é armazenada, distribuída e utilizada em nossa sociedade.

Pg. 40 a 42 Enquetes e discussão em grupo

Explicar o impacto do acesso à água em nossa sociedade.

Pg. 43 a 45 – Artigos Online

Identificar formas de clarear a exposição de uma ideia.

Pg. 46 a 47

Produção dos gêneros textuais: um

Pg. 48 a 51 - Pesquisa na Internet

artigo de revista, um poema narrativo, artigo informativo e um texto procedural.		
<b>2º Semestre</b>		
<b>TEMA DE ESTUDOS</b>		
<b>“O que é necessário para colonizar uma nova terra?” (Unidade 2)</b>		
<b>Conteúdos Nucleares:</b>	<b>Fontes de estudo: Páginas ou materias extras</b>	
Aprofundar os estudos sobre palavras compostas.	Pg. 52 a 54 – Dicionário de Inglês	
Ler, interpretar e debater ideias relacionadas a um poema narrativo explorando as possibilidades do som como elemento e um texto procedural.	Pg. 55 a 59 – Artigos Online	
Identificar frases e estruturas completas com adjetivos comparativos e superlativos.	Pg. 59 a 67	
Se comunicar utilizando frases completas com substantivos e adjetivos possessivos.	Pg. 68 a 70	
Identificar formas de descrever experiências. Identificar formas de expressar opiniões.	Pg. 71 a 73 – Matérias jornalísticas e audiovisuais	
Debater sobre mudar para um novo local.	Pg. 74 a 76	
Descrever uma sequência de eventos usando um gráfico de causa-e-efeito.	Pg. 77	
Produção dos gêneros textuais: um artigo de revista, um poema narrativo, artigo	Pg. 78 a 81 - Pesquisa na Internet	
Debater a relação entre dinheiro e mudanças.	Enquetes e discussão em grupo	
<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 1º Semestre</b>		
<b>Avaliações</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Peso</b>
Avaliação P1	Conteúdo: Unidade 1 (Parte I) Pg. 1 a 29	3,0
Avaliação P2	Conteúdo: Unidade 1 (Parte II) Pg. 30 a 47	4,0
Recuperação processual	Recuperação da avaliação P1 e P2 Conteúdo: Unidade 1 (Parte I e II) – Pg. 01 a 47	7,0

Trabalho do componente Curricular	Produção dos gêneros textuais: um artigo de revista, um poema narrativo  Projeto de Escrita - Pg. 48 a 51	1,0
Iniciação Científica	Realizada durante o 1º e 2º Semestre  Conteúdo: “Por que a água é tão importante?”	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
<b>Total:</b>		10
<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 2º semestre</b>		
<b>Avaliações</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Peso</b>
Avaliação P1	Conteúdo: Unidade 2 (Parte I) – Pg. 52 a 67	3,0
Avaliação P2	Conteúdo: Unidade 2 (Parte II) – Pg. 68 a 77	4,0
Recuperação processual	Recuperação da avaliação P1 e P2  Conteúdo: Unidade 2 (Parte I e II) – Pg. 52 a 77	7,0
Trabalho do componente Curricular	Produção dos gêneros textuais: um artigo de revista, um poema narrativo, artigo  Projeto de Escrita - Pg. 78 a 81	1,0
Iniciação Científica	Realizada durante o 1º e 2º Semestre  Conteúdo: “O que é necessário para colonizar uma nova terra?”	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0

	<b>Total:</b>	10

### REFERÊNCIAS

Nancy Frey, Lada Kratky, Nonie K. Lesaux, Sylvia Linan-Thompson, Deborah J. Short, Jennifer D. Turner. **iExplore 7 Student Book 2<sup>nd</sup> Edition**. National Geographic Learning, Inc. Boston, 2020.

Nancy Frey, Lada Kratky, Nonie K. Lesaux, Sylvia Linan-Thompson, Deborah J. Short, Jennifer D. Turner. **iExplore 7 Practice Book 2<sup>nd</sup> Edition**. National Geographic Learning, Inc. Boston, 2020.

### IDENTIFICAÇÃO

**Componente Curricular: Linguagens e suas tecnologias**

**Área do Conhecimento: Língua Portuguesa**

**Professor: Elomir Lima**

**Ano: 8º ano**

**1º semestre**

### TEMAS DE ESTUDO

Conteúdos Nucleares:	Fontes de estudo: Páginas ou materias extras
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estratégias argumentativas na reportagem;</li> <li>- Produção de texto oral;</li> <li>- Termos essenciais da oração;</li> <li>- Ortografia: uso e S e Z;</li> <li>- Produção e texto escrito.</li> </ul>	Módulo 1 Capítulo 1: Foca na Reportagem Pág: 6 à 47
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relação e causa e consequencia;</li> <li>- Elementos coesivo en de coerencia;</li> <li>- Predicação verbal;</li> <li>- Uso de virgula entre Verbos e objetos;</li> </ul>	Módulo 1 Capítulo 2: Opinião da população Pág: 57 à 98
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fato X Opinião;</li> <li>- Textualidade, moderadores Textuais e estratégias de perssuasão;</li> </ul>	Modulo 1 Capítulo 3: Opinião Vencer ou convencer?

- Termos integrantes e acessórios da oração; - Ortografia: Usar hífen ou não usar?	Pág: 107 à 138
- Termos acessórios: Ajusto adnominal, aposto, vocativo e adjunto adverbial;	Módulo 1 Capítulo 4: Opinião no meio digital Pág 147 à 178
- O que é um soneto?; - Linguagem dos poemas - Funções da linguagem; - o que é charge; - Vozes do verbo; - Uso de bom e bem, mau e mal.	Módulo 2 Capítulo 5: Recriando o sentido da obra Pág 6 à 51
- Publicidade tradicional e digital; - A função social da publicidade; - Recursos de coesão: sujeito oculto e elipse; - Polifonia discursiva e vozes verbais	Módulo 2 Capítulo 6: Publicidade na era digital Pág 59 à 102

## 2º semestre

### TEMA DE ESTUDOS

Conteúdos Nucleares:	Fontes de estudo: Páginas ou matérias extras
- Travessão, parênteses e aspas; - Como é a adaptação dos livros para o cinema?; - Gênero textual oral: sinopse em vídeo - Adjetivos derivados; - Período simples e composto; - Produção de narrativa de enigma.	Módulo 2 Capítulo 7: Suspense e aventuras – as narrativas do enigma Pág 111 à 146
- Você está disposto a ler, a assistir e a ouvir coisas novas?; - As peças de uma resenha; - Resenha e resenha crítica; - Produção de texto escrito: resenha crítica; - Sujeito paciente x sujeito indeterminado; - Ortografia: uso de s, ss, c e ç Produção de texto verbal e não verbal:	Módulo 2 Capítulo 8: Olhar crítico Pág 155 à 192
- Manifesto para quê? - Topicalização - A linguagem do manifesto - Pontuação expressiva: ponto de exclamação, - ponto de interrogação e reticências - Regência verbal e nominal - Ortografia: o uso de e ou i - Produção de texto escrito: manifesto	Módulo 3 Capítulo 9: Você, Manifeste-se! Pág 6 à 40

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apelando por atenção — o panfleto</li> <li>- Fazendo um pedido – o requerimento</li> <li>- Gênero textual oral: discurso</li> <li>- Chamando seu interlocutor</li> <li>- Atribuindo sentido para os anúncios</li> <li>- Produção de texto escrito</li> </ul>	<p>Módulo 3 Capítulo 10: O mundo segundo sua opinião Pág 89 à 114</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pensando o mundo</li> <li>- O papel do articulista</li> <li>- Concordância nominal</li> <li>- Pontuação: uso do ponto e vírgula</li> <li>- Produção de texto escrito: artigo de opinião</li> </ul>	<p>Módulo 3 Capítulo 9: Debate – ideias em movimento Pág 123 à 167</p>

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 1º semestre

Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	Conteúdo: - Termos essenciais da Oração; - Uso de S e Z; - Elementos de coesão e coerência; Relação de causa e consequência; - Termos acessórios da oração.	3,0
Avaliação P2	Conteúdo: - Funções da linguagem; - polifonia discursiva e vozes dos verbos; - Formação de palavras	4,0
Recuperação processual	Recuperação da avaliação P1 e p2  Conteúdo:	7,0
Trabalho do componente Curricular		1,0
Iniciação Científica	Realizada durante o 1º e 2º semestre  Conteúdo:	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
<b>Total:</b>		<b>10</b>

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 2º semestre

Avaliações	Instrumento	Peso
------------	-------------	------



Avaliação P1	<p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Travessão, parênteses e aspas;</li> <li>- Adjetivos derivado;</li> <li>- Período simples e composto;</li> <li>- Regencia Verbal e nominal.</li> </ul>	3,0
Avaliação P2	<p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concordância nominal;</li> <li>- Pontuação: uso de vírgula, ponto e ponto e vírgula;</li> <li>- Elementos de coesão e coerência textual;</li> </ul>	4,0
Recuperação processual	<p>Recuperação da avaliação P1 e p2</p> <p>Conteúdo:</p>	7,0
Trabalho do componente Curricular	Atividades extras	1,0
Iluminação Científica	<p>Realizada durante o 1º e 2º semestre</p> <p>Conteúdo:</p>	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10

### Referências

### IDENTIFICAÇÃO

**Componente Curricular: Educação Física**

**Área do Conhecimento: Linguagens Códigos e suas Tecnologias**

**Professor: Nerli Benites Dornelles**

**Ano: 8º**

**1º semestre**

**TEMAS DE ESTUDO**

Conteúdos Nucleares:	Fontes de estudo: Páginas ou materiais extras
----------------------	---

Princípios das práticas corporais;	Práticas esportivas com suporte de materiais
Ginástica de conscientização corporal;	
Práticas corporais de lutas, artes marciais e esportes de combate;	
Danças de salão: origem e história;	
Lutas do mundo: aprofundando aprendizagens;	
Corpo, saúde e beleza: pontos e contrapontos;	
Os esportes de combate;	
O esporte de rendimento e os seus problemas;	
Os papéis nos esportes de invasão;	
Desenvolver encontros com vários profissionais de diferentes esporte e saúde.	

**2º semestre**

**TEMA DE ESTUDOS**

Conteúdos Nucleares:	Fontes de estudo: Páginas ou materiais extras
----------------------	---

Os esportes de combate;	Práticas esportivas com suporte de materiais didáticos.
O esporte de rendimento e os seus problemas;	
Os papéis nos esportes de invasão;	
Desenvolver encontros com vários profissionais de diferentes esporte e saúde.	
Os esportes de combate;	

**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 1º semestre**

Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	Participação com interesse, progresso motor, conhecimento.	3,0

Avaliação P2	Participação com interesse, progresso motor, conhecimento.	4,0
Recuperação processual	Recuperação da avaliação P1 e P2	7,0
Trabalho do componente Curricular	Atividades complementares	1,0
Iniciação Científica	Realizada durante o 1º e 2º semestre	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 2º semestre

Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	Participação com interesse, progresso motor, conhecimento.	3,0
Avaliação P2	Participação com interesse, progresso motor, conhecimento.	4,0
Recuperação processual	Recuperação da avaliação P1 e P2	7,0
Trabalho do componente Curricular	Atividades complementares	1,0
Iniciação Científica	Realizada durante o 1º e 2º semestre	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10

### Referências

– Matrizes Curriculares Maristas: 8º ano: ensino fundamental: anos finais.

## IDENTIFICAÇÃO

**Componente Curricular: Matemática**

**Área do Conhecimento: Matemática e suas Tecnologias**

**Professor: Gleidson Machado Bragança**

**Ano: 8º**

### 1º semestre

#### TEMAS DE ESTUDO

Conteúdos Nucleares:	Fontes de estudo: Páginas ou materiais extras
Situações envolvendo números racionais	Módulo 1: páginas de 6 a 46
Incógnitas	Módulo 1: páginas de 47 a 52
Polinômios	Módulo 1: páginas de 53 a 66
Produtos notáveis	Módulo 1: páginas de 67 a 74
Fatoração	Módulo 1: páginas de 75 a 83
Frações algébricas	Módulo 1: páginas de 84 a 100
Equações	Módulo 1: páginas de 101 a 142
Proporção e porcentagem	Módulo 1: páginas de 143 a 186
Possibilidades e Probabilidades	Módulo 2: páginas de 6 a 44
Estatística	Módulo 2: páginas de 45 a 84

### 2º semestre

#### TEMA DE ESTUDOS

Conteúdos Nucleares:	Fontes de estudo: Páginas ou materiais extras
Polígonos	Módulo 2: páginas de 85 a 116
Triângulos e Quadriláteros	Módulo 2: páginas de 117 a 164
Construções geométricas	Módulo 3: páginas de 6 a 46
Simetria	Módulo 3: páginas de 47 a 82
Superfície e Volume	Módulo 3: páginas de 83 a 120
Sequências	Módulo 3: páginas de 121 a 160

#### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 1º semestre

Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	Conteúdos: Situações envolvendo números racionais;	3,0

	Incógnitas; Polinômios; Produtos notáveis; Fatoração; Frações algébricas; Equações.	
Avaliação P2	Conteúdos: Proporção e Porcentagem; Possibilidades e probabilidades; Estatística.	4,0
Recuperação processual	Recuperação da avaliação P1 e P2  Conteúdos: Situações envolvendo números racionais; Incógnitas; Polinômios; Produtos notáveis; Fatoração; Frações algébricas; Equações; Proporção e Porcentagem; Possibilidades e probabilidades; Estatística.	7,0
Trabalho do componente Curricular	Atividades complementares	1,0
Iniciação Científica	Realizada durante o 1º e 2º semestre  Conteúdo:	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10
<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 2º semestre</b>		
Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	Conteúdos: Polígonos; Triângulos e Quadriláteros; Construções geométricas;	3,0

Avaliação P2	<p>Conteúdos:</p> <p>Simetria; Superfície e Volume; Sequências.</p>	4,0
Recuperação processual	<p>Recuperação da avaliação P1 e P2</p> <p>Conteúdos:</p> <p>Polígonos; Triângulos e Quadriláteros; Construções geométricas; Simetria; Superfície e Volume; Sequências.</p>	7,0
Trabalho do componente Curricular	Atividades complementares	1,0
Iniciação Científica	<p>Realizada durante o 1º e 2º semestre</p> <p>Conteúdo:</p>	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10

### Referências

- Sistema Marista de Educação: 8º ano: ensino fundamental: anos finais. 2. ed. Módulo 1. São Paulo: FTD, 2024.
- Sistema Marista de Educação: 8º ano: ensino fundamental: anos finais. 2. ed. Módulo 2. São Paulo: FTD, 2024.
- Sistema Marista de Educação: 8º ano: ensino fundamental: anos finais. 2. ed. Módulo 3. São Paulo: FTD, 2024.

**IDENTIFICAÇÃO**

**Componente Curricular:** CIÊNCIAS  
**Área do Conhecimento:** CIÊNCIAS DA NATUREZA  
**Professor:** ÉCLITON LOPES SCOLA  
**Ano:** 8º ano

**1º semestre**

**TEMAS DE ESTUDO**

Conteúdos Nucleares:	Fontes de estudo: Páginas ou materias extras
MÓD. 1/CAP. 1 A lua e o sol: movimentos e fenômenos/ sombras e penumbras pg. 06 a 11	Slide, vídeos explicativos e atividade no livro pág. 11  <b>Habilidade: EF08CI13</b> - Descrever e representar os movimentos de rotação e translação da Terra e analisar o papel da inclinação do eixo de rotação da Terra em relação à sua órbita na ocorrência das estações do ano, com a utilização de modelos tridimensionais.  Discussão em grupo sobre as fases da Lua.
MÓD. 1/CAP. 1 Movimentos e fases da lua/eclipses pg. 12 a 19	Slide, Contextualização com atividade no livro págs: 18 e 19  <b>Habilidade: EF08CI12</b> - Construir modelos em diferentes meios, incluindo ferramentas digitais, com base na observação da Lua no céu, para explicar a ocorrência das fases da Lua e dos eclipses, e nas posições relativas entre Sol, Terra e Lua.  Construção, em grupo, de modelo para justificar a ocorrência das fases da Lua.
MÓD. 1/CAP 1. Os eclipses e os mitos na história da civilização pg. 20 a 30	Slide, Contextualização com atividade no livro págs: 24 a 30 Questões discursivas para serem respondidas individual ou coletivamente explorando diferentes linguagens.  Dia do experimento aleatório: <b>1) criação de vulcão de bicarbonato de sódio e vinagre:</b>  Materiais:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bicarbonato de sódio <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vinagre</li> </ul> </li> <li>• Corante alimentar</li> <li>• Um copo ou recipiente</li> </ul> <p>Procedimento:</p> <p>1. Adicione bicarbonato de sódio ao copo ou recipiente.</p> <p>Adicione algumas gotas de corante alimentar e misture com o bicarbonato de sódio.</p> <p>3. Adicione vinagre ao copo ou recipiente.</p> <p>Observe a reação química que ocorre e a criação de "erupções vulcânicas".</p>
MÓD. 1/CAP. 2 Os climas da terra pgs 31 a 38	Slide, Contextualização com atividade no livro págs: 37 e 38 Trabalho em equipe para pesquisar o clima de algumas regiões do país e do mundo, incluindo suas principais características e os fatores que o influenciam.
MÓD. 1/CAP. 2 As regiões climáticas e as suas diferenças/A formação dos ventos globais e correntes oceânicas pgs 39 a 51	Slide, Contextualização com atividade no livro págs: 50 e 51 <b>Habilidade: EF08CI14</b> - Relacionar climas regionais aos padrões de circulação atmosférica e oceânica, bem como ao aquecimento desigual em decorrência da forma e dos movimentos da Terra. Experimento para estudar o comportamento do ar quando ele é resfriado.
MÓD. 1/CAP. 2 O clima, as estações do ano e suas características no Brasil. Pgs 52 a 54	Slide, <b>Habilidade: EF08CI15</b> - Identificar variáveis envolvidas na previsão do tempo, simular situações nas quais elas possam ser medidas, a partir de análise de dados como temperatura, umidade e pressão. Construção, em grupo, de modelo tridimensional para explicar a relação da inclinação do eixo de rotação da Terra e as estações do ano.
MÓD. 1/CAP. 2 Clima e agricultura pgs: 55 a 57	Slide, Contextualização com atividade no livro págs: 56 e 57
MÓD. 1/CAP. 2 Sessão: Muito mais e amplie - pgs: 58 a 64	Slide, Contextualização com atividade no livro págs 58 a 64 – 58 texto base e demais páginas de exercícios de contextualização das últimas duas aulas dadas.



	<p style="text-align: center;"><b>2) Dia do experimento aleatório:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>3) Flutuação de objetos em diferentes líquidos:</b></p> <p style="text-align: center;">Materiais:</p> <p>Objetos diferentes, como uma moeda, um cubo de gelo, uma uva e um pedaço de plástico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferentes líquidos, como água, óleo e água salgada</li> <li>• Copos ou recipientes para colocar os líquidos</li> </ul> <p style="text-align: center;">Procedimento:</p> <p>1. Encha cada copo ou recipiente com um líquido diferente.</p> <p>. Adicione um objeto diferente em cada copo ou recipiente.</p> <p>Observe a flutuação ou afundamento de cada objeto e discuta como a densidade dos objetos e dos líquidos afeta o resultado.</p>
<p>MÓD. 1/CAP. 3 Mudanças climáticas: futuro de incertezas – os desafios climáticos da atualidade pgs: 65 a 69</p>	<p>Slide, <b>Habilidade: EF08CI16</b> - Discutir iniciativas que contribuam para restabelecer o equilíbrio ambiental a partir da identificação e análise de alterações climáticas regionais e globais provocadas pela intervenção humana.</p>
<p>MÓD. 1/CAP. 3 Escola das águas/Secas: impactos sociais e econômicos/ El niño e La niña pgs: 70 a 77</p>	<p>Slide e questões discursivas para serem respondidas individual ou coletivamente explorando diferentes linguagens.</p>
<p>MÓD. 1/CAP. 3 Secas e agricultura/Secas e produção de energia elétrica pgs 78 a 84</p>	<p>Slide, Contextualização com atividade no livro págs: 83 e 84. Trabalho em equipe para pesquisar as principais alterações climáticas provocadas pela ação humana. Discussão em grupo sobre as possíveis iniciativas da população para contribuir com o restabelecimento do equilíbrio ambiental.</p>
<p>MÓD. 1/CAP. 3 Mudanças climáticas?/A meteorologia e as atividades humanas pgs: 85 a 100</p>	<p>Slide, Contextualização com atividade no livro págs: 95 a 100. Pesquisa na internet sobre as principais grandezas que devem ser medidas pelos meteorologistas para realizar a previsão do tempo.</p> <p style="text-align: center;"><b>4) Dia do experimento aleatório:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>5) Identificação de ácidos e bases com indicadores naturais:</b></p> <p style="text-align: center;">Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suco de repolho roxo</li> </ul> <p>Soluções diferentes, como suco de limão, vinagre e bicarbonato de sódio</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copos ou recipientes para colocar as soluções</li> </ul> <p>Procedimento:</p> <p>1. Adicione suco de repolho roxo em cada copo ou recipiente.</p> <p>2. Adicione uma solução diferente em cada copo ou recipiente.</p> <p>3. Observe a mudança de cor do suco de repolho roxo e identifique se cada solução é ácida ou básica.</p>
<p>MÓD. 1/CAP. 4 O passado da Terra e os seres vivos 101 a 105</p>	<p><b>Assistir ao filme: "Jurassic Park" (1993)</b></p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutir a clonagem e sua relevância na ciência</li> <li>• Explorar a teoria da evolução e as diferenças entre as espécies</li> <li>• Discutir os perigos da interferência humana no meio ambiente</li> </ul> <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciar a aula fazendo uma breve introdução sobre a clonagem e seus usos na ciência.</li> <li>• Em seguida, discutir a teoria da evolução e como ela se aplica aos dinossauros.</li> <li>• Depois, exibir o filme e pedir para que os alunos prestem atenção aos diferentes tipos de dinossauros e como eles são apresentados na tela.</li> <li>• Ao final do filme, iniciar uma discussão em grupo sobre os perigos da clonagem e da interferência humana no meio ambiente.</li> </ul>
<p>MÓD. 1/CAP. 4 As grandes extinções – pgs: 106 a 113</p>	<p>Slide, Contextualização com atividade no livro págs: 110 a 113</p>
<p>MÓD. 1/CAP. 4 Reino animal e suas características – pgs: 114 a 117</p>	<p>Slide, Contextualização com atividade no livro pág. 117</p>
<p>MÓD. 1/CAP. 4 Evolução biológica pgs: 118 a 125</p>	<p>Slide, Contextualização com atividade no livro págs: 124 e 125</p>
<p>MÓD. 1/CAP. 4 Sessão: Muito mais e amplie pgs: 126 a 130</p>	<p>Slide, Contextualização com atividade no livro págs: 126 a 130</p> <p><b>6) Dia do experimento aleatório:</b></p> <p><b>7) Criação de um globo de neve:</b></p> <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Garrafa de plástico</li> <li>• Água</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Glicerina</li> <li>• Purpurina</li> <li>• Supercola</li> </ul> <p>Procedimento:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adicione água e glicerina na garrafa de plástico, deixando espaço suficiente para a purpurina.</li> <li>2. Adicione a quantidade desejada de purpurina.</li> <li>3. Use a supercola para colar a tampa da garrafa de plástico.</li> </ol> <p>Agite a garrafa para criar um efeito semelhante a um globo de neve.</p>
<p>MÓD. 2/CAP. 5 Energia para a vida/O uso de fontes energéticas não renováveis pela humanidade pgs: 6 a 9</p>	<p>Slide, <b>Habilidade: EF08CI01</b> - Identificar e classificar diferentes fontes, renováveis e não renováveis, e comparar como a energia é utilizada em residências, comunidades ou cidades em relação aos princípios da sustentabilidade.</p> <p>Assistir ao filme: "<b>WALL-E</b>" (2008)</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutir a sustentabilidade e a importância da reciclagem <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar a preservação do meio ambiente</li> </ul> </li> <li>• Refletir sobre o impacto das ações humanas no planeta</li> </ul> <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciar a aula fazendo uma breve introdução sobre a importância da sustentabilidade e da preservação do meio ambiente.</li> <li>• Em seguida, discutir como as ações humanas afetam o planeta.</li> <li>• Exibir o filme e pedir para que os alunos prestem atenção às cenas que mostram o lixo acumulado na Terra.</li> <li>• Ao final do filme, iniciar uma discussão em grupo sobre o que cada um pode fazer para ajudar a preservar o meio ambiente.</li> </ul>
<p>MÓD. 2/CAP. 5 Carvão mineral como matéria prima e combustível/ O uso do petróleo como matéria prima e combustível pgs: 10 a 19</p>	<p>Slide, Contextualização com atividade no livro págs: 16 a 19 Registro no caderno sobre as fontes de energia.</p> <p>Questões discursivas para serem respondidas individual ou coletivamente explorando diferentes linguagens.</p>

<p>MÓD. 2/CAP. 5 Energia cinética/potencial gravitacional/potencial elástica/energia mecânica/energia química/energia térmica/energia elétrica pgs: 20 a 25</p>	<p>Slide, <b>Habilidade: EF08CI03</b> - Classificar equipamentos elétricos residenciais, tais como chuveiro, ferro, lâmpadas, TV, rádio, geladeira e outros, de acordo com o tipo de transformação de energia (elétrica para as energias térmica, luminosa, sonora e mecânica).</p> <p>Slide, <b>Habilidade: EF08CI06B</b> - Identificar e analisar semelhanças e diferenças entre as diversas modalidades de energia (mecânica, térmica, sonora, elétrica, eólica, solar, luminosa, nuclear, etc.), bem como os seus respectivos impactos socioambientais.</p> <p>Pesquisa, em equipe, sobre as diferentes transformações de energia envolvidas nos equipamentos elétricos residenciais. Questões discursivas para serem respondidas individual ou coletivamente explorando diferentes linguagens.</p>
<p>MÓD. 2/CAP. 5 Matriz energética brasileira pgs: 26 a 29</p>	<p>Slide, Contextualização com atividade no livro págs: 27 a 29 <b>Habilidade: EF08CI02</b> - Planejar e construir circuitos elétricos com pilha/bateria, fios e lâmpada ou outros dispositivos e compará-los aos circuitos elétricos residenciais.</p> <p>Discussão em grupo sobre as semelhanças e diferenças entre a geração de energia elétrica em usinas hidrelétrica, termelétrica, eólica, solar e nuclear.</p> <p>Atividade de identificação de fontes renováveis ou não renováveis de energia.</p>
<p>MÓD. 2/CAP. 5 A digestão e o sistema digestório pgs 30 a 35</p>	<p>Slide, Contextualização com atividade no livro págs: 32 a 35 Pgs: 36 a 40 tema de casa</p> <p><b>8) Dia do experimento aleatório:</b> <b>9) Criação de uma lâmpada de lava caseira:</b></p> <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Água</li> <li>• Óleo vegetal</li> <li>• Corante alimentar</li> <li>• Comprimidos efervescentes</li> <li>• Um recipiente transparente</li> </ul> <p>Procedimento:</p> <p>1. Adicione água e óleo vegetal no recipiente transparente, deixando espaço suficiente para a formação das "bolhas".</p>

	<p>Adicione algumas gotas de corante alimentar e misture com a água e óleo vegetal.</p> <p>3. Adicione os comprimidos efervescentes no recipiente.</p> <p>Observe a reação química que ocorre e a formação de "bolhas" que se assemelham a uma lâ</p>
MÓD. 2/CAP. 6 Eletricidade e consumo de energia pgs: 41 a 43	<p>Slide, <b>Habilidade: EF08CI05</b> - Propor ações educativas para otimizar o uso de energia elétrica em sua escola e/ou comunidade, com base na seleção de equipamentos segundo critérios de sustentabilidade (consumo de energia e eficiência energética) e hábitos de consumo responsável.</p> <p>Experimento para entender o que é um circuito elétrico.</p>
MÓD. 2/CAP. 6 De onde vem a eletricidade: as usinas geradoras e seus impactos ambientais pgs: 44 a 53	<p>Slide, Contextualização com atividade no livro págs: 49 a 53</p> <p><b>Habilidade: EF08CI06A</b> - Identificar e explicar o percurso da eletricidade desde a sua produção, nas usinas geradoras termelétricas, hidrelétricas, eólicas e outras, até sua cidade, comunidade, casa ou escola.</p>
MÓD. 2/CAP. 6 Consumo e custo de energia elétrica pgs: 58 a 63	<p>Slide, Contextualização com atividade no livro págs: 62 e 63</p> <p><b>Habilidade: EF08CI04</b> - Calcular o consumo de eletrodomésticos, a partir dos dados de potência descritos no próprio equipamento e tempo médio de uso, para comparar e avaliar seu impacto no consumo doméstico.</p> <p>Registro no caderno do cálculo de consumo de energia dos principais eletrodomésticos.</p>
MÓD. 2/CAP. 6 A energia no corpo humano pgs: 64 a 70	<p>Slide, Contextualização com atividade no livro págs: 73 a 76 10)</p> <p><b>11) Dia do experimento aleatório:</b></p> <p><b>12) Teste de acidez em alimentos:</b></p> <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel de tornassol</li> </ul> <p>Alimentos diferentes, como limão, vinagre, bicarbonato de sódio, leite e suco de laranja</p> <p>Procedimento:</p> <p>1. Corte o papel de tornassol em tiras pequenas.</p>

	<p>. Mergulhe cada tira de papel em um alimento diferente por alguns segundos.</p> <p>Observe a mudança de cor do papel de tornassol e identifique se cada alimento é ácido, básico ou neutro.</p>
<b>2º semestre</b>	
<b>TEMA DE ESTUDOS</b>	
Conteúdos Nucleares:	Fontes de estudo: Páginas ou materias extras
MÓD. 2/CÁP. 7 Magnetismo e eletricidade/O magnetismo terrestre e os ímãs naturais pgs: 77 a 81	
MÓD. 2/CÁP. 7 A origem do campo magnético da terra pgs: 82 a 85	Contextualização pgs: 84 e 85
MÓD. 2/CÁP. 7 Grandezas elétricas e fenômenos eletromagnéticos pgs: 86 a 93	<p style="text-align: center;">Contextualização pgs: 92 e 93</p> <p style="text-align: center;"><b>13) Dia do experimento aleatório:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>14) Experimento: Criação de um circuito elétrico simples:</b></p> <p style="text-align: center;">Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pilha</li> <li>• Fios elétricos</li> <li>• Lâmpada pequena</li> <li>• Clipe de papel</li> </ul> <p style="text-align: center;">Procedimento:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conecte um fio elétrico à lâmpada e outro à pilha.</li> </ol> <p>. Conecte a lâmpada e a pilha usando o clipe de papel como interruptor.</p> <p>Abra e feche o clipe de papel para ligar e desligar a lâmpada.</p>
MÓD. 2/CÁP. 7 Princípio do funcionamento do gerador pgs: 96 a 102	<p style="text-align: center;">Contextualização pgs: 97 a 12 e tema de casa pgs: 103 e 104</p> <p style="text-align: center;">Convite a engenheiro mecânico para abordagem do tema</p>
MÓD. 2/CÁP. 8 Energias alternativas/Questões ambientais	<p style="text-align: center;">Contextualização pgs: 112 a 114</p> <p style="text-align: center;">Assistir ao filme "<b>O Menino que Descobriu o Vento</b>":</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introdução do tema: Energias Renováveis e Desenvolvimento Sustentável;</li> <li>• Exibição do filme;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussão em grupo sobre a importância das energias renováveis e como elas podem ajudar a melhorar a qualidade de vida das comunidades;</li> <li>• Atividade prática em que os alunos criam modelos de moinhos de vento utilizando materiais recicláveis;</li> <li>• Encerramento com a apresentação dos projetos desenvolvidos pelos alunos.</li> </ul>
MÓD. 2/CÁP. 8 Energia solar fotovoltaica e usinas solares pgs: 115 a 122	Contextualização pgs: 121 e 122 Convite ao palestrante para apresentação do tema e a estação fotovoltaica que abastece o município de Barra do Quaraí
MÓD. 2/CÁP. 8 O aproveitamento da biomassa para a geração de energia: os biocombustíveis pgs: 122 a 126	Contextualização pgs: 127 a 129 Tema de casa – pgs: 130 a 134 Convite a técnico da Emater ou Embrapa para abordagem do tema
MÓD. 3/CÁP. 9 O equilíbrio bioquímico no corpo humano/As veias/Os capilares sanguíneos pgs: 6 a 10	Contextualização pgs: 14 e 15
MÓD. 3/CÁP. 9 O sistema urinário: órgãos e funções pgs: 16 a 20	Contextualização pg: 20
MÓD. 3/CÁP. 9 A pele humana, o suor e a temperatura do corpo pgs: 21 a 27	Contextualização pgs: 25 a 27
MÓD. 3/CÁP. 9 Sessão: muito mais e amplie pgs: 28 a 32	<p>Contextualização pgs: 28 a 32</p> <p><b>15) Dia do experimento aleatório:</b></p> <p><b>16) Criação de um experimento de densidade com líquidos diferentes:</b></p> <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Água</li> <li>• Óleo vegetal</li> <li>• Xarope de milho ou mel</li> <li>• Copos ou recipientes transparentes</li> </ul> <p>Procedimento:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adicione água em um copo ou recipiente transparente.</li> <li>2. Adicione óleo vegetal em outro copo ou recipiente transparente.</li> <li>3. Adicione xarope de milho ou mel em um terceiro copo ou recipiente transparente.</li> </ol>

	Observe a diferença de densidade entre os líquidos e discuta como a densidade afeta a flutuação e afundamento de objetos em cada líquido.
MÓD. 3/CÁP. 10 Glândulas e hormônios: o sistema endócrino pgs: 36 a 39	Contextualização pgs: 40 e 41
MÓD. 3/CÁP. 10 Hormônios, circulação sanguínea e células-alvo pgs: 42 a 48	Contextualização pgs: 47 e 48 Registro no caderno sobre a alteração na concentração de glicose no sangue a partir do prolongamento de exercícios físicos.
MÓD. 3/CÁP. 10 Os hormônios e a puberdade: transformações físicas do início da adolescência pgs 49 a 55	Contextualização pgs: 52 a 55 Tema de casa pgs: 56 a 60 <b>Habilidade: EF08CI11</b> - Selecionar argumentos que evidenciem as múltiplas dimensões da sexualidade humana (biológica, sociocultural, afetiva e ética). <b>Habilidade: EF08CI08</b> - Analisar e explicar as transformações que ocorrem na puberdade considerando a atuação dos hormônios sexuais e do sistema nervoso. Pesquisa na internet sobre a vivência da puberdade e da adolescência nas diversas culturas.
MÓD. 3/CÁP. 11 O sistema genital e a sexualidade humana pgs: 61 a 63	Contextualização pgs: 64 e 65
MÓD. 3/CÁP. 11 Ciclo menstrual/Causas de infertilidade pgs: 66 a 69	Contextualização pgs: 68 e 69
MÓD. 3/CÁP. 11 Como acontece a gravidez/Parto normal e parto cesáreo pgs: 69 a 73	Contextualização pg: 73 Atividades com textos de informação e divulgação científica.
MÓD. 3/CÁP. 11 Métodos contraceptivos e gravidez não planejada pgs: 74 a 76	Contextualização pg: 76 Discussão em grupo sobre as preocupações dos pais em relação aos adolescentes. Pesquisa na internet a respeito dos efeitos do álcool e das demais drogas sobre o embrião/feto durante a gravidez.
MÓD. 3/CÁP. 11 Infecções sexualmente transmissíveis (ISTs): como prevenir e tratar pgs: 77 a 80	Contextualização pgs: 78 a 80 <b>Habilidade: EF08CI09</b> - Comparar o modo de ação e a eficácia dos diversos métodos contraceptivos e justificar a necessidade de compartilhar a responsabilidade na escolha e na utilização do método mais adequado à prevenção da gravidez precoce e indesejada e de infecções sexualmente transmissíveis (IST). <b>Habilidade: EF08CI10</b> Identificar os principais sintomas, modos de transmissão e tratamento de algumas IST (com ênfase na Aids), e discutir estratégias e métodos de prevenção.



<p>MÓD. 3/CÁP. 11 Aids e o comportamento de risco</p>	<p>Contextualização pgs: 81 a 88 Tema de casa pgs: 89 e 90 Discussão em grupo sobre ideias incorretas relacionadas às Infecções Sexualmente Transmissíveis. Pesquisa na internet sobre Infecções Sexualmente Transmissíveis e elaboração de cartaz em grupo.</p>
<p>MÓD. 3/CÁP. 12 A evolução da reprodução nos seres vivos pgs: 91 a 95</p>	<p>Contextualização pg: 95 <b>Habilidade: EF08CI07</b> - Comparar diferentes processos reprodutivos em plantas e animais em relação aos mecanismos adaptativos e evolutivos. Discussão em grupo sobre o uso de animais em pesquisas. Assistir ao filme: "<b>A Incrível História de Adaline</b>":</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introdução do tema: Genética e o Envelhecimento Humano; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exibição do filme;</li> </ul> </li> <li>• Discussão em grupo sobre as possibilidades da manipulação genética e as implicações éticas envolvidas;</li> <li>• Atividade prática em que os alunos pesquisam sobre outras possibilidades de intervenções genéticas e elaboram uma lista com as vantagens e desvantagens de cada uma delas;</li> <li>• Encerramento com a apresentação das pesquisas desenvolvidas pelos alunos.</li> </ul>
<p>MÓD. 3/CÁP. 12 Vantagens e desvantagens da reprodução assexuada e sexuada pgs:96 a 107</p>	<p>Contextualização pgs: 97, 102, 103 e 107 Experimento para verificar se, nas folhas das plantas, as trocas gasosas ocorrem pela face superior, pela face inferior ou por ambas as faces.</p>
<p>MÓD. 3/CÁP. 12 A evolução das estratégias reprodutivas de plantas e de animais pgs: 108 a 113</p>	<p>Contextualização pgs: 113 e 114 Experimento para observar a evidência da existência de estrutura para condução de água no interior de um cravo branco.</p> <p>Atividade reflexiva sobre a preservação das plantas.</p>
<p>MÓD. 3/CÁP. 12 Flores e animais polinizadores pgs: 115 a 122</p>	<p>Contextualização pgs: 118 e 120 Tema de casa pgs: 121 e 122 Observação das nervuras das folhas. Discussão em grupo sobre as sementes das plantas.</p>

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 1º semestre		
Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	<p>Conteúdo:</p> <p>TUDO O QUE FOR ABORDADO EM AULA A PARTIR DO MÓDULO1</p> <p>CAPÍTULOS: 1 AO 3</p>	3,0
Avaliação P2	<p>Conteúdo: TUDO O QUE FOR ABORDADO EM AULA A PARTIR DOS MÓDULOS 1 E 2</p> <p>CAPÍTULOS: 4, 5 E 6</p>	4,0
Recuperação processual	<p>Recuperação da avaliação P1 e p2</p> <p>Conteúdo: TODO CONTEÚDO ABORDADO NO 1º SEMESTRE</p> <p>MÓDULOS 1 E 2</p> <p>CAPÍTULOS: 1 AO 6</p>	7,0
Trabalho do componente Curricular	A SER PENSADO, CONFORME O DESENVOLVER DO SEMESTRE	1,0
iniciação Científica	<p>Realizada durante o 1º e 2º semestre</p> <p>Conteúdo:</p>	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 2º semestre		
Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	<p>Conteúdo:</p> <p>TUDO O QUE FOR ABORDADO EM AULA A PARTIR DOS MÓDULOS 2 E 3</p> <p>CAPÍTULOS: 7 AO 9</p>	3,0
Avaliação P2	<p>Conteúdo:</p> <p>TUDO O QUE FOR ABORDADO EM AULA A PARTIR DO MÓDULO 3</p>	4,0

MÓD. 3/CÁP. 10 Glândulas e hormônios: o sistema endócrino pgs: 36 a 39	Contextualização pgs: 40 e 41	
MÓD. 3/CÁP. 10 Hormônios, circulação sanguínea e células-alvo pgs: 42 a 48	Contextualização pgs: 47 e 48 Registro no caderno sobre a alteração na concentração de glicose no sangue a partir do prolongamento de exercícios físicos.	
MÓD. 3/CÁP. 10 Os hormônios e a puberdade: transformações físicas do início da adolescência pgs 49 a 55	Contextualização pgs: 52 a 55 Tema de casa pgs: 56 a 60 <b>Habilidade: EF08CI11</b> - Selecionar argumentos que evidenciem as múltiplas dimensões da sexualidade humana (biológica, sociocultural, afetiva e ética). <b>Habilidade: EF08CI08</b> - Analisar e explicar as transformações que ocorrem na puberdade considerando a atuação dos hormônios sexuais e do sistema nervoso. Pesquisa na internet sobre a vivência da puberdade e da adolescência nas diversas culturas.	
MÓD. 3/CÁP. 11 O sistema genital e a sexualidade humana pgs: 61 a 63	Contextualização pgs: 64 e 65	
MÓD. 3/CÁP. 11 Ciclo menstrual/Causas de infertilidade pgs: 66 a 69	Contextualização pgs: 68 e 69	
MÓD. 3/CÁP. 11 Como acontece a gravidez/Parto normal e parto cesáreo pgs: 69 a 73	Contextualização pg: 73 Atividades com textos de informação e divulgação científica.	
MÓD. 3/CÁP. 11 Métodos contraceptivos e gravidez não planejada pgs: 74 a 76	Contextualização pg: 76 Discussão em grupo sobre as preocupações dos pais em relação aos adolescentes. Pesquisa na internet a respeito dos efeitos do álcool e das demais drogas sobre o embrião/feto durante a gravidez.	
MÓD. 3/CÁP. 11 Infecções sexualmente transmissíveis (ISTs): como prevenir e tratar pgs: 77 a 80	Contextualização pgs: 78 a 80 <b>Habilidade: EF08CI09</b> - Comparar o modo de ação e a eficácia dos diversos métodos contraceptivos e justificar a necessidade de compartilhar a responsabilidade na escolha e na utilização do método mais adequado à prevenção da gravidez precoce e indesejada e de infecções sexualmente transmissíveis (IST). <b>Habilidade: EF08CI10</b> Identificar os principais sintomas, modos de transmissão e tratamento de algumas IST (com ênfase na Aids), e discutir estratégias e métodos de prevenção.	

<p>MÓD. 3/CÁP. 11 Aids e o comportamento de risco</p>	<p>Contextualização pgs: 81 a 88 Tema de casa pgs: 89 e 90 Discussão em grupo sobre ideias incorretas relacionadas às Infecções Sexualmente Transmissíveis. Pesquisa na internet sobre Infecções Sexualmente Transmissíveis e elaboração de cartaz em grupo.</p>
<p>MÓD. 3/CÁP. 12 A evolução da reprodução nos seres vivos pgs: 91 a 95</p>	<p>Contextualização pg: 95 <b>Habilidade: EF08CI07</b> - Comparar diferentes processos reprodutivos em plantas e animais em relação aos mecanismos adaptativos e evolutivos. Discussão em grupo sobre o uso de animais em pesquisas. Assistir ao filme: "<b>A Incrível História de Adaline</b>":</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introdução do tema: Genética e o Envelhecimento Humano; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exibição do filme;</li> </ul> </li> <li>• Discussão em grupo sobre as possibilidades da manipulação genética e as implicações éticas envolvidas;</li> <li>• Atividade prática em que os alunos pesquisam sobre outras possibilidades de intervenções genéticas e elaboram uma lista com as vantagens e desvantagens de cada uma delas;</li> <li>• Encerramento com a apresentação das pesquisas desenvolvidas pelos alunos.</li> </ul>
<p>MÓD. 3/CÁP. 12 Vantagens e desvantagens da reprodução assexuada e sexuada pgs:96 a 107</p>	<p>Contextualização pgs: 97, 102, 103 e 107 Experimento para verificar se, nas folhas das plantas, as trocas gasosas ocorrem pela face superior, pela face inferior ou por ambas as faces.</p>
<p>MÓD. 3/CÁP. 12 A evolução das estratégias reprodutivas de plantas e de animais pgs: 108 a 113</p>	<p>Contextualização pgs: 113 e 114 Experimento para observar a evidência da existência de estrutura para condução de água no interior de um cravo branco.</p> <p>Atividade reflexiva sobre a preservação das plantas.</p>
<p>MÓD. 3/CÁP. 12 Flores e animais polinizadores pgs: 115 a 122</p>	<p>Contextualização pgs: 118 e 120 Tema de casa pgs: 121 e 122 Observação das nervuras das folhas. Discussão em grupo sobre as sementes das plantas.</p>

**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 1º semestre**

Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	<p style="text-align: center;">Conteúdo:</p> <p style="text-align: center;">TUDO O QUE FOR ABORDADO EM AULA A PARTIR DO MÓDULO1</p> <p style="text-align: center;">CAPÍTULOS: 1 AO 3</p>	3,0
Avaliação P2	<p style="text-align: center;">Conteúdo: TUDO O QUE FOR ABORDADO EM AULA A PARTIR DOS</p> <p style="text-align: center;">MÓDULOS 1 E 2</p> <p style="text-align: center;">CAPÍTULOS: 4, 5 E 6</p>	4,0
Recuperação processual	<p style="text-align: center;">Recuperação da avaliação P1 e p2</p> <p style="text-align: center;">Conteúdo: TODO CONTEÚDO ABORDADO NO 1º SEMESTRE</p> <p style="text-align: center;">MÓDULOS 1 E 2</p> <p style="text-align: center;">CAPÍTULOS: 1 AO 6</p>	7,0
Trabalho do componente Curricular	A SER PENSADO, CONFORME O DESENVOLVER DO SEMESTRE	1,0
iniciação Científica	<p style="text-align: center;">Realizada durante o 1º e 2º semestre</p> <p style="text-align: center;">Conteúdo:</p>	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10

**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO – 2º semestre**

Avaliações	Instrumento	Peso
Avaliação P1	<p style="text-align: center;">Conteúdo:</p> <p style="text-align: center;">TUDO O QUE FOR ABORDADO EM AULA A PARTIR DOS MÓDULOS 2</p> <p style="text-align: center;">E 3</p> <p style="text-align: center;">CAPÍTULOS: 7 AO 9</p>	3,0
Avaliação P2	<p style="text-align: center;">Conteúdo:</p> <p style="text-align: center;">TUDO O QUE FOR ABORDADO EM AULA A PARTIR DO MÓDULO 3</p>	4,0

	CAPÍTULOS: 10 AO 12	
Recuperação processual	<p>Recuperação da avaliação P1 e p2</p> <p>Conteúdo:</p> <p>TUDO O QUE FOR ABORDADO, NOS MÓDULOS 2 E 3</p> <p>CAPÍTULOS: 7 AO 12</p>	7,0
Trabalho do componente Curricular	Atividades extras	1,0
iniciação Científica	<p>Realizada durante o 1º e 2º semestre</p> <p>Conteúdo:</p>	1,0
Sequência Didática	Trabalho da área do conhecimento	1,0
Total:		10









